

المناققة مصنع الزامل للمكيفات يقيم تنزيلات كبري

تُلاجات..طباخات..غسالات..نشافات ا طلبوها الذيت . . من أوب منع . أومن صالة عرب مصنع الزامل للمكيفات مدة العرض محسدودة

AL-YAUM Dammam - WED 20 APR 1983 NO. 3761

استنزلت غيرمخصص للسيع

📗 الاربعاء ٧ رجب ١٤٠٢هـ ٢٠ أبريل ١٩٨٢م ــ العدد ٢٧٦١

🗖 اليوم الرياضي ص ١٦ ، ١٧

قام صلحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عيدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام امس بزيارة

لجَامَعة البترول والمعانن بِالظهران . وكان في استقباله لدى وصوله الجامعة مديرها الدكتور بكر عبدات بن

بكر ووكلاء الجامعة وعمداء الكليات وعدد من اعضاء هيئة التعريس

وفور وصول سمود توجه الى مركز المؤتمرات بالجامعة حيث شاهد فيلما

وتائقيا عن تأريخ الجامعة واقسامها وكلياتها العلمية ومرافقها المساندة

والمعامل والمختبرات وبرامجها الدراسية وابحاثها العلمية والتطبيقية ثم قام بجولة على بعض مرافق الجامعة شملت كلية الهندسة ومعالها

ومختبراتها ووجه سموه كلمة خلال لقائه بطلاب واساتدة الجامعة

السعوديين دعاهم فيها الى تبادل المعلومات وزيادة التعاون مع وزارة

الدفاع والطيران فيما يعود بالصلحة العامة للمملكة والى ايجاد الروابط

والاتصال مع مُختلف أدارات الوزارة للاستفادة من المعلومات والخبرات

وبعد ذلك زارسمو الامير سلطان معرض قسم الفيزياء الذي تنظمه الكلية

هذا الاسبوع واطلع على الأجهزة والالات الفيزيائية الذي يضمها المعرض .

وزيس المواصلات الكويتي لمه « اليوم

🖪 🗆 مفهوم الشبعر وموسيقاه في تراثنا 🖪 💻 النقدي ص ٩

سلطان يرعى حفل

تخريبج دفعيتن

جديدتين من معهد

الدراسات الفنية

كتب مندوب اليوم : تحت رعاية صاحب السمو اللكي

الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب

الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير

الدفاع والطيران والمقتش العام ..

احتفل معهد آلدراسات الفنية بقاعدة

المك عبدالعزيز الجوية بالظهران بتخريج الدفعتين ٣٤ ، ٣٥ من طلبة

لقمان يصل الملكة

حاملا رسسلة

لحلالة الفهيد

وصل الى الرياض امس وزير الدولة

والأمين العام للمجلس الأعلى للشباب والرياضة في الجمهورية العربية

اليمنية احمد محمد لقمان في زيارة

وكسان في استقباله لدى وصوله

مندوب عن السراسم اللكية . وكسان

الوزير اليمنى قد غادر صنعاء في وقت

سابق امس حیث ادلی بتصریح قبیل

مغلارته لوكلة الإنباء السعودية أعلن

فيه انه يحمل رسالة خطية لجلالة اللك

اللهدى فهد بن عبدالعزيز من لخيه

فخامة الرئيس اليمني العقيد على عبدات صالح تتعلق بالعلاقات

الثناثية القائمة بين البلدين والتشاور

حول عدد من القضَّايا العربية الراحمة

وتطورات الوضع في المنطقة ووصف

العلاقات التي تربط بين الملكسة

والجمهورية العربية البمنية بأنها أوية

الريساض ـ واس :

للمملكة تمنتغرق عدة أيام .

[التقاصيل ص Y]

🖪 🗀 العمل في توسعة مشروع مطاحن دقيق

بالدول الاعضاء لتسهيل مهام مركز

ألتوثيق الإعلامي في استقساء وجمسع

المعلومات التي يطلبها --وكان الوزراء قد عقدوا صباح امس

اجتماعا تمهيديا تم خلاله مناقشت

جِنُولِ اعمالُ ٱلمُؤتمرُ والتشاور في عدد

المواضيع المطروحة على بساط البحث ،

□ أسرائيل تقجر السفارة الإمريكية في

ظبي يومي السبت والاحد الماضيين والخاصة بتعزيز التعاون بين دول الخليج العربية في مجسال الانشطية الإعلامية والثقافة المستركة اضافة الي

انشساء مراكز توثيق ومعلومات

وزارات الإعلام والمؤسسات الاعلامية

التي لا تتوفر بها مثل هذه المراكز

وتنشيط وتطوير الراكز الموجودة حاليا

ترأس معاني وزير الاعلام الدكتور

محمد عبده يمّاني في ابو ظبئ امس اجتماعا لمجلس ادارة جهاز تلفزيون

الخليج كما تراس وزير الاعلام

البحريني السيد طارق عبدالزحمن المؤيد اجتماعا لجلس ادارة وكلة انباء

الخليج في حين تراس وزير الشباب

□ شركمة المسلاصة العربية المتحدة تحتفل بتدشين البلخرة الاحساء ص ٢ بيروت ص ٥

تقراك هدا العتدد

حلالة الملك يهنىء رئيس جمهوريـــة سيراليون

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المغدى ببرقية تهنئة لفقامة رئيس جمهورية سيراليون الدكتور سي كاستيفتس بمناسية احتفال سيراليون بنكرى يوم بلاده .

وقد أعرب جلالة الملك في برقيته عن " اخلص التهاني واطيب الأماثي بموفور الصحة والرفآه للرثيس سيكآ ومزيدا من التقدم والنجاح لشعب سيراليون

ولى العهد البحريني يعبود الى المنامة



عاد سمو الشبيخ حمد بن عيسي بن سلمان ال خُليفة وَيِّ العهد القائد العام لقوة نفاع البحرين الى بلاده قبل ظهر امس قادما من الظهران بعد زيارة للمملكة استفرقت يوما واحدا بدعوة من صلحب السمو اللكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النَّائب ٱلثانيَّ لرئيس مجلس الوزراء ووزير النفاع والطيران

وصرح سمو الشبيخ حمد لدى عودته

واوضح سمو ولي العهد البحريني مان زيارته للمطلكة تناتسي في اطسار

الى العلاقات الثنائية بين البلدين .

أمسر ملكي كريسم ياقامة صلاة الاستسقاء

بدأت في ابو ظبي امس اجتماعات المؤتمر الثامن لوزراء الاعلام بدول

الخليج العربية والذي يستمسر للدة

ومن المقرر ان يبحث الوزراء خلال

اجتماعاتهم التوصيات الصادرة عن لجنة خبراء الإعلام التي عقدت في ابو

الريساض ــ واس : اصدر جلالة الله فهد بن عبدالعزيز المفدى أمره الكسريم بأقامة صلاة الاستسقاء في الجهات التي لم ينزل طيها مطر في بعض الجهات بالملكة .. ونلك يوم الخميس القادم المسوافق ٨٤٠٣/٧/٨ .. سائلين اشتعالي ان يلطف بعباده ويستجيب دعاءهم بنزول الغيث ويجعل مع نزوله الخير والبركة انه سميع مجيب

العراقي السيد احمد حسن السامرائم اجتماعاً لجلس ادارة مركسز التوثيق

انتهاك ايراني بشع حقــوق الانسـ

بغداد ـ واح : كشفت منظمة حقوق الانسسان العالمية وثيقة ابرانية خطيرة تؤكد بوضوح الانتهاك البسع لحقوق الأنسان اجازت سحب دمآء المحكوم عليهم بالاعدام من اعضاء منظمات المعارضة الايرانية قبل تنفيذ احكام

وقالت صحيفة (الثورة) العراقية التسي نشرت الوثيقسة مصسورة بالزنكوغراف امس أن الوثيقة تسريت سرا من ايران وهي عبارة عن قرار بشكل

احتماعات حانبية لمحالس ادارات المؤسسات الاعلامية الخليجية

الإعلامي وتراس وزير الاعلام القطري السيد عيسى غائم الكواري اجتماعا لجلس ادارة مركز التراث الشعبي .

وقد تم خلال هذه الاجتماعات بحث انجازات المسؤسسات الاعلامية الخليجية الشتركة خلال العام الماض وخطة عطها وميزانياتها للعام

وتعقد هذه الاجتماعات على هامش الْمُـوَّتُمر الثَّانِي لُوزِراء الاعلام بدولُ الطّيج العربية الذي افتتح في وقت ويشارك في اعمال المسؤتمر وزراء

الاعلام او من يمثلونهم في كل من الملكة البقية على ص ١٩

الابراهيمي يصل

جـــده ــ واس : وصل ال جده مساء اس مستشار الرثيس الجزأثري الاخضر الابراهيمى في زيارة للمعملكة تصنفرق عدة أيام وكان في استقباله بالطار مندوب عن المراسم اللكية والصغير الجرافري لدى الملكة تبجيني هدام ، تعميـم صادر من المدعــي العـــام للجمهوريــة الإسلاميـــة الى كافـــة

العام في تلك المُحافظات . وجاء في التعميم ان الخميني ورجال الدينُ في أيران أصدروا فتُوكَّ تُحللُ سحب الدماء من المحكوم عليه بالإعدام المعارضة لهمم بسيب عدم وجبود

المحافظات الايرانية ومكاتب الدعبي

بانه اجرى مباحثات مع سمو الامير سلطان تناولت القضايا والتطورات الراهنة التي تمر بها المنطقة بالاضبافة

ألشاورات والاتصالات للستمرة بين المسؤولين في كلا البلدين .

لنقله الى الجرحى من حراس حديد والذين يصابون في جبهات القتال مع العراق او من جراء مهاجمية قوى

وينتظر ان تتمخض عنها توصيات تهم التجار والمستوربين والهيثات المعنية

في دول الخليج وسيكون لها تأثيرها على اقتصاد المنطقة . وكانت النسدوة قد واصلت اعمالها صباح امس حيث تراس الجلسات الدكتور ابراهيم مكي مدير عام المؤسسة العامة للعوانسيء حيث عرض مدبر مكتب الملاحة العالم نماذج عن اخطر قضايا الاحتسال البحري واكثرها اهمية متناولا قضية الباخرة (سألم) باعتبارها من اكبر قضَّاياً الأحدَيالُ البُحريُ فِي التاريــخ المعاصر والتي تم بموجبها تسليب شحنة نفط الى جنوب افريقيا بشكل غير

الكويت/ فالح الصغير : اعلن وزيس المواصسلات الكويتسي المهندس عيسي المزيدي ان هناك جهوداً خليجية للقضاء والحد من عمليات الاحتيال البحري التي يتعرض لهسا تجار الخليج .. وقال ان الكويت احدى دول الخليج تقف دائما وقفة قانونية للحد من هذه الإعمال والإحتيالات التي تقوم بها الشركات لاستغلال التجار واضَّافُ في تصريح لــ • اليـوم • أن جميع الانظمة المعتمدة في الكويت تضع حدا لللل هذه الاحتيالات من مال الوتمر السبايق لوزراء النقل

المتوفرة بين الجامعة وتلكُّ الإداراتٌ .

والمواصلات لدول الخليسج العربيسة والذي وضع تصورات وقرآرات يمكن اذا وجدت طريقها للتنفيذ أن تحد من هذه الاعمال .

رق ننركة الاسهنت رق السعد ديالبحريني رق

ستركة مساهمة سعودية - رأس اعًا ى المحرج سه ، - - ١٢ مليون ريان - المركز الرئيس الدهام ست ، ١٩٣١ (

دعوة الجمقية العامة غيرالعادية للمساهمين

ينشرق عجلس الإدارة بدعوة حصترات المساهين الكرآم الذين عِتلكون عشرين سهمًا في الكرام بحضورالجمعية العامة عنيرالعادبية السق من المعترر عمدها عشيئة الله مساء كيوم الارشنين ١٢/٧/١٦ العوافق ١٥/٤/ ١٨ ١٩م عقب اجتماع الجمعية العادسية الاولى مباشرة في فتدق المدمام اوبيروى بالدمهام المنظري جدوك الأعمال المتالى: اولاً ، تعديل مواد نظهام الستركة السالية ، "11 - V1 - 17 - 47 - 07 - 77 - 74 - 73 - 73 - 73 وذلك طبقاً لنظام السركات المعدك بالمرسومين الملكيين رقم م/٥

يتاريخ ١٣٨٧/٣/١٤ ورقم م/٢٢ بتاريخ ٢٨/٣/١٤ ه.

دعوة الجمقية العامة العادية الأولحي الم ساهم ابن

بينسترف مجلس الإردارة بدعوة حصهرات للساهمين الذين بمتلكون عشريين سهما قا كالكاتر تحصبورالجععبة العامة العادسيه الأونى التي ستعمد عشيئة البه الساعة الخامسة رواتي من يعدعصريوم الإشتين يناريخ ١٤٠٣/٧/١٢ الموافق ٥٦/٤/٤/ في فندق الدمام أوسروى النظر في حدول الأعمال السالى ،

اؤلاً. الموافقة على ماجاء في تقرير مميس للارة -ثَا مَنْيِئًا، البَصْدِيعِلَى للمِرْانِ العمورَ وصالِ لأراح ولِمُسَارُ السنة الماليرَ

ا كمنترمة في ٣١ ديسمير ١٩٨٢م · شاكشاً: الموافقة على قتراع مجلس الإداع لبشأن توزيع لأراج لهذا العام والعِسَّا: الموافقة على إعادة اختيار مُراجعي الحسابات السأدة سايًا طابوا لخنيرويشركاهما واختيارغيرهم وتحديدا تعابهم

وي بلايسا هر في جان نشر يصينوه ان بويل بشراعها (مرص غرافينا (بحلسان لا داول مصور المحفية · . ويوليون

Latita Had



من شىذى سىيرة النبى صلى الله عليه وسلم

بسم اله والحمد له والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله

ان الدعوة أيا كانت لا بد لها من معتنقين وهم مقتنعون بها متحمسون لها ينشرونها في اسرهم واصدقائهم ومجتمعهم وكل دعوة في التاريخ لا بد لها من معارضين واعداء ينصبون لها العداء ويقارعونها ويتصدرون لها بالوسائل الباردة او الساخنة ويالتآمر والاغتيل ثم المجاهزة بالنزال

وهاهى دعوة المصطفى صلى الله عليه وسلم جاءت بيضاء نقية ليلها كنهارها لا يربغ عنها الاهلك وقد زاغ عنها وهلك خصوصا من اهل الشرك والكفر فبذل رسول الله صلى الله عليه وسلم شبتي الوسائل والطرق لاقتاعهم وارشيادهم ولكن لا مجيب ظما اعيت الحيل في الكفار والمشركين لم يعد هنك الا السيف والنزال فاؤذن للنبي صلى الله عليه وسلم بالدفاع ثم الهجوم مطلقا لمجاهدة الكفار ولتكون كلمة الله هي العليا ولترتفع راية التوحيد خفاقة في عنان السماء فتتالت آلغزوات وكللت بالنصر تلو النصر حتى دانت الجزيرة ومن حولها ثم استلم الراية من بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم خُلفاؤه فجابوا البلاد شمالا وشرقا وشمالا وجنوبا يعقدون الالوية المنتصرة والجيوش الكرارة بقادة ذي حنكة ودهاء وخبرة وصبر في اللقاء ختى كتب لهم الفوز ودانت رقاب الجبابرة وتحطمت عروش الكفر والالحاد ولم يتحقق نلك الأبالغزوات الشجاعة اليمونة التي كان صلى انه عليه وسلم يعقد اللواءلها بيده الكريمة ويدعو لهم بالنصر ويوصيهم بالتقوى في تلك

وكانت غزواته صلى الله عليه وسلم ابتدئت بعد الهجرة واختلف في عند غزواته صلى الله عليه وسلم لدى أهل السير فمنهم من قال خمساً ' وعشرين ويعضهم رأي سبعا وعشرين ويعضهم تسعأ وعشرين غزوة والله اعلم . باشر صلى الله عليه وسلم القتال بنفسه في غزوات تسع منها غزوة بنى قريظه وغزوة الخندق وقبلها احد ومنها بدر وخيبر والمسطلق وحنين والطائف والفتح وقد نزلت فيبدر سورة الانفال اما أخرال عمران فقد نزلت في احد ابتداء من قوله تعالى (واذ غنوت من اهلك تبوىء المؤمنين مقاعد للقتال) ونزلت سورة الاحزاب في خيبر والخندق وبنى قريظة وانزل الله عز وجل في غزوة بني النضير سورة

الحشر اما سورة الفتح فقد انزلها الله في خيير والحديبية م ولقد جرح صلى الله عليه وسلم مما يدل على انه بشر وعإ مشروعية الجهاد ردا على بعض الصوفية والمشعونين في امكان حمل الانسان تعاويز لا يضره السلاح اخزاهم اله وأبعدهم ولو كان صحيحا واحد في المليون فالرسول اولى بذلك واصحابه ولكن غير صحيح ما زعموه فيريد الله ان يشرف المسلمين بالموت مِالشهادة ويجرَّحوا لينالوا الأجر العظيم .

ولقد أمر الله الملائكة بأن تقاتل مع المسلمين في بدر وحدين ولم يلق المسلمون السلاح ولا رسوله لوجود الملائكة فالجهاد واجب لا محالة . ومن معجزاته صلى الله عليه وسلم أنه رمى الحصباء في رجوه المشركين فهربوا بقوله (شناهت الوجوه وكبت الأيدي « بضم الكاف » وياعوا بغضب من الله) فما هي إلا ساعة النصر. وقد استعمل الرسول صلى انه عليه وسلم وجنده المنجنيق في غزوة الطائف واستعمل طريقة من طرق النفاع الحربى وهو شق الخُنائق في وقعة الأحزاب وكان سلمان الفارسي رضي الله عنه

صاحب خبرة اشار على النبي صلى الله عليه وسلَّم بِبِنَلْكَ بِـ وقد اتخذ السلاح صلوات الله وسلامه عليه وله تسعة سيوف وقد أتخذ الدروع أيضا ليتقى بها ضربات الأعداء فله سبعة بروع كما اتخذ صلى انه عليه وسلم قسى وهي سنة قسى وكان له جعبة يضع فيها السهام وغيرها وكان يتمنطق يحزام من اليم وقد استعمل ترسين يتقى بها ضريات المبيوف والرماح وقيل ثلاثة اما الرماح فقد اتخذ منها خمسة وكان له مغفران وله ثلاث جبب وقد اتخذ عدة الوية يعدها للحرب لتسليمها الى امير الجند وكان له فسطاط ومحجان وشأته صلى انه عليه وسلم كشان غيره وله ركو وله تور من حجارة يتوضأ منه وله ادوات

فيا أخى المسلم هذه سيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم تفوح وردا وتغنق عطرا يشم شذاها ويبهج رؤاها من تمعن فيها وجد المعين الصافي والمعرفة المفيدة تسر الاسماع وتقرح القلوب وتزيل الكدر عن النفس والضبق عن القلب لانها سيرة بطل الابطال وشجاع الشجعان نبي الهداية ورسول الايمان والأمان من اقتدى أثره سعد ومن اتبع سننه رشد في سيرته الحكم يتفتح الذهن لها بيستنيربها الفكر ويستضيء العقل كيف لا والذي علمه هو الذي أنزل عليه القرآن ليخرج الله به الخلق من الظلمات الى النور ويهديهم صراطاً مستقيماً .. وفقنا الله لاتباعه انه سميع مجيب .



كتب حسين البلوشي :

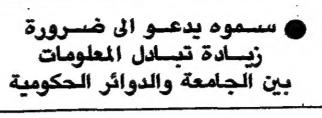
في نطاق زيارته الميمونة للمنطقة الشرقية حل صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ضيف على جامعة البترول والمعادن .. التقي خلالها بمديس الجامعة وأعضاء هيئة التدريس وطلاب الجامعة .. وقد كانت لزيسارة سموه ابلغ الأثر في نقوس اسرة الجامعة الذين احتفوا بسمود

كانت حلقة فريدة في سلسلة المجتمع الذي يكن لها كل حب وولاء وتقدير.

وزيارة سمود للجامعة ليست غريبة أو من قبل المصادفة انما اللقاءات التي تتم يوميا بسين قيادتنا الواعية وافراد هذا

تفاصيل الزيارة امتدت قرابة الثلاث ساعات استمتع فيها سمو الامير سلطان واسرة الجامعية بلحظيات تاريخيية حميلة .. فالضيف عريــز عل الجامعة .. والجامعة عزيزة في نفس الضيف وباختصار كان اللقاء ترجمة صادقة للخب والود المتبادل بين افراد هذا المجتمع سواء كانوا في القيادة او على أي

في بداية جولته شاهد سمو وزير الدفاع ومرافقوه فيلما وثانقيا عن الجامعة واقسامها ومرافقها ومعاملها ومختبراتها العلمية والبرامج الدراسية التي تدرس بالجامعــة وطبيعـــ الابحساث التسي تقبوم بهسا الجامعة .. كما أطلع سمود على حياة الطالب وبرنامجه



بعد نلك قام سمود بجولة عل

عدد من مرافق الجامعة والكليات

ووجه سموه خلال لقائه بعدد من

طلاب واساتذة الجامعة كلمة

دعا فيها الى ضرورة زيادة تبادل

المعلومات والتعساون في كل

مايعود بالفائدة على الملكة

وزيادة التعاون بين مختلف

الدوائر الحكومية لتعميم فائدة

المعلومسات والخبسرات بسين

ثم قام سمود بجولة على

معرض قسسم الفيريساء السذي تنظمه الكلية هذا الاسبوع

والذي يضم عددا من مختلف

الإجهزة والمعدات الحديثة في

ثم توجه سمود الى مبنى معيد

البحوث حيث استمع من مدير

المعهد الدكتور عبدالله الدباغ

الى شرح مقصل عن النشاطات

المختلفة لاقسمام المعهد في مجال

البحوث التطبيقية واقساسه

واداراته التي تتكون من قسـم

البحوث وقسم المياد والبينة

وقسم الاستشعار من البعد

وقسم البترول والغساز وقسسم

ادارة المقساييس والمواد وقسسم

ادارة الانحساث الصناعيسة والاقتصادية والمشاريسع التسي

ينقدها المعهد بالشاركة مع عدد

من الجهات الحكومية ثم قام

سمسود بزيسارة مركز تبويسب

المعلومسنات والحاسبيب الأق

واستمع الى شريسط موجسز عز

الخدمات التي يقدمها المركز

للاجهزة الاخسرى الحكومية

والاهلية وقبيل مغادرة سمسود

الجامعة سجل سمود كلمة في

سجل الشرف للجامعــة حيــثّ اعرب فيها عن فخرد واعتزازه

لوجود هذا الصرح ودعا اللبه التوفيق لمنسوبي الجامعية من

اساتذة وطلاب ومستولين .. وبعدها قام الدكتور بكر عبدالله

بكر بتقديم درع باسم الجامعة

لسمود بمناسبة تشريف سمود

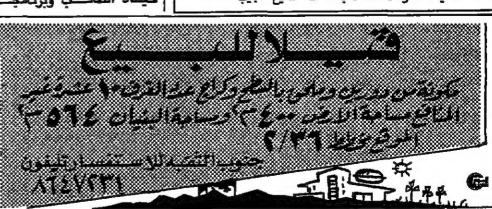
لها ويعدها غادر سمود الجامعة

مودعا بمثل ما استقبل به من

حفاوة وترحاب .

مجال الهندسة الفيزيائية

واستقبلوه خبر استقبال .



شركة عبداللطيف جميل فرع الخــ

تعلن عن فقد لوحة سيارة مان رقب اللوحية ٧٠٤٣٦٢٢ نقل السعودية . ومن يعثر عليها الاتصال بالشركة هاتف رقم (7./7) AOYYZEO

شركة القصيبي للتجارة والمقاولات

تعلن عن انهاء خدمات موظفها السيد/كوانج ابل جونج الكوري الجنسية ويحمل جواز سفر كوري رقم ١٠٩٤٥٣٧ صادر من سيول فعلى جميع من له حقوق لدى المذكور مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخ الاعلان وشكرا . (٢٥/١=)

مكتب شنفيق احمد عبدالة دالمحاسب القانوني

يعلن عن فقد بطاقة تخليص الجوازات رقم ١٦ بتاريخ ١٤٠٣/١/٣ هـ وملف رقم ٢٢٧٠ باسم مختل الشيخ محمد عبدالخالق مصطفى ومن يجدها يتفضل بتسليمها الى جوازات الدمام او الاتصال بالتليفون رقم ٢٠٥٤٠١ (٢٦١٤٦)

شركة القصيبي للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقدان اقامة مكفولها السيد تشونج هوالي ــ الكورى الجنسية ويحمل جواز رقم/ ٢٠٦١٠٤٦ ويحمل اقامة رقم ١٥٦٨ وتاريخ ٢٨/٦/١٤٠١ هـ وصادرة من النعام . فعلى من يعسر عليها تسليمها الى اقرب مركز للشرطة او الاتصال بهاتف رقم ٨٢٢٧٢١ العمام . (١٥١/١)



● في لقاء مع أهل العلم:

الاميرساطان يحل فسفا على جامعة البترول



تصوير : عبدالباقي ابراهيم

اعِدلِنُ تأهيل مقاولين

الشركز التعوينه الموخرة للكهرك

في المنطقت مالشرفت م

سيناه مسيم فيوقع مركزها الرئيس بالميام . لذا توجه الرعوة للمقاولين السعوديين مدين هواهم وللزين لييماليكانيان والمقدرة لتأسين المولد والمستلنعان اللنشائية اللانعة لبناءهذا المسجد طبقا للنصاميم والمهوم الهندسية ومعواصفات كرياءالشفية لتقديم مستناب ما هيله لينا المشروع.

إن الاستمارات الخاصة بالمنا تعيل ليذا المشريع بسكوي تحت طلب المقاولين الراغبين في المشاكة فيهذأ المشروع إعبدا رأمن مساح يعت السلب ١٠ عِن ١٤٠٢. ويمكر الحصول عليهامن وائرة المقاولات الغرفة رقم ١٠٩ عن بمسين كرماء الشرفية الرئيسير الكائن علم طريع السام/ الخسرالزدوع عنويخ لمنطقة الصناعية بالسام. وأخرى وعدليكغى ستنداته التأكعيل إلخناصة بالمقاوليين نبإيه دواس يوم السلب عي رجب ١٤٠٣٠

ولن تقبل ك طلبات فأهيل بعدهن الناسيخ

وسوف نوجه الدعوة للمقاولين الدين ستوف ومنطلبات التأهبيل لدى كهرياء الشرقية دون سواهم تنفدع عروض فهم تهذا المشروع فإلله ولحيات وفيق

الشركة السعودية الموصرة للكهرباء في المستحدث الشريباء

1.16 July -010 4.00

المديوالعاو نامً، رئيس النحوير خليل الفزيع حَعَدللبَارك ت:۷۸۱۲)٨

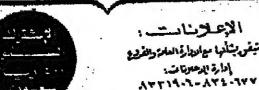
مديرالتحرير عثيقالخاس At 127-A:

المركز الرئيسين - الدمسام المتحسرب المتحسرين الشاع الأل مقطع المسكة المديد الإدازه : شرق تصرابارة الشرقية شارع الملك عبدالعريز - المريم

شلفه بالت المحروبين مكرتبراللعوب (١٩٦١م لعوس اللبت: ١٢٩٦م اليوم والنامن (١٢١١م الرياضية ١٢٩٨م) المعليات، ١٩٦١٧٦١ المسريسيد: ١٩٢٨ كا سترال التحرير: ١٢٦٢٥٠ - ١٤٠٠٥٠ - ١٢٦٢١٨

تلغونات الإدارة مدر عام الادارة ۱۹۲۱،۱۹۲ الطنولات ۱۹۲،۱۹۲ استرفات العامد ۱۶۲۹،۱۹۸ التولیسی، ۱۹۲،۱۹۲ الشون التماسی ۱۳۲۲،۸۰۰ العیمالتماس،۱۹۲۱ 17270VA-4751 VAT-4710-04:527222

الإعلاناست. مبض بشكنها معاددارة العامة والفروع إدارة الدعونات:





توفرت لديسه المادة ففسكر باستثمارها في مشروع تجاري وليكن م بقالة ، فتم له ما أراد ولكتها اسم على غير مسمسى فقيها من السلمع ما يصدع الرأس فالى جانب العصير تجد لوازم السيسمارات وحبسوب الاسبرين وباختصار يصدق عليها قولهم ، على طلبك ولم لا ، وجميسع التجسار على هذه الشاكلة . د في القوضي سوا ، ومرت الايام والعلماء يزدحمون على بابه . الكل منهم يطري خطوته ويثني على نوقه ولا بيخل بان يدعس الله ان يكثس من ولان لكل شيء اذا ما تم

نقصان فقد نقص العملاء وانفضوا عنه وظلت الساعة تمر بل الساعات وزبون واحد لم يدخل عليه فاتقلبت سعادته الى تعاسة وتكالبت عليه الوسارس وتدفقت عليه الاسئلة وكأنها ابر تغرس في راسه ويكتفى هو بتربيد و انا يا ربي كل شيء وفرته ويسعر مناسب ومعاملتي لهم طيبة جدا ۽ !..

الحقيقة المرة التى واجهها اجداب سوقه وهذا بالنسية للتجار قاصمة الظهر الثيء الوحيد الذي زاد هو حفط الدم عنده .. وذآت يوم دخل عليه احد زملائه التجار فاشار في دفتر اليوميات الكبير قال له : هذا الذي أبعد زيائتك عنك ... فالزيون .. للأسب حينسا ــربرب تحذره تكتب الساعة التــي اشتراها على امل تسديدها في نهاية الشهر .. تجده يتهرب منه في اول الشبهر اما في احره فيستلف منك ثانية وثالثة هذا اذا ما اشترى من جارك وانت ترى والسبب انبه يتنكر القائمة اما جارك مثلا فلأ ياخذ الا ثمن السلعة حتى أشتراها لتوه . الشيء الذي يجب ان تعرفه

ان الكثِّير منا قد وقع واحمد ربك انك تعمل السجين بعيد !.. وكالستيقظ من حلم تناول ورقة المكتب عليها بخط كبسير: اذا اربت ان تخسر زيونك فسلفه ريالا .. ثم اغلق بكانه وعلقها على بابه وبيض على اقرب دلال ثم قال له بعد ان جلس وتنفس الصعداء : هذه مفاتيسح البقالة .. بعها .. وأتسق شر من احسنست

البه إ. خالد الخليفة

ولحافظات الزنبوء

ليعر ١٣٠٠ (والسب

السنا

مؤسسة المهدى انتخارية

الوكلام الوحقادون

FORCON GUIDAY

دورة تدريبية على الكمسوتر بالجمعية الخبية النسائية بجدة الشنب الجمعية الخيرية بجدة دورة تدريبية على الكمبيوتر وذلك

هذه الدورة الالمام باللغة الانجليزية وقد فتح باب القبول للفتيات في جدة للانضمام في هذه الدورة ، هذا وعلمت (اليوم) بان هذه الدور تشهد اقبالا كبيرا من قبل سيدات المجتمع في جدة .

هندي وفلبينيتان يشهرون استلامهم

لقد هدى الله الى الاسلام المدعو/بالايابوشاكاسترى الهندى الجنسية عن قناعة تامة وصدر صك باسلامه من فضيلة رئيس الحكمة الكيرى بالنمام . . كما هدى الله الى الاسلام الرأة

بيباناس بالينو الفلبينية الجنسية عن قناعة تلمة واثبتت صحة اسلامها بموجب الصك الشرعي الصادر من فضيلة رئيس محاكم وهدى الله الى الاسلام

المرأة/قلبيتياف براينو . القلبينية الجنسية الى الاسلام وصنر الصك الشرعى من فضيلة رئيس محاكم النطقة الشرقية . وصار لها ما للمسلمين وعليها ما عليهم .

امام سيدات جدة .. ومن شروط

۲۱۱٬۶۵ متر وعرضها ۳۲٬۲۰ متر وارتقاعها ۱۸,٦٠ متر وسرعتها ١٧.٨ عقدة في الساعة كما تبلغ حمولتها ١٨٤٦ حاوية نعطية منها ١٥٠ حاوية مبردة وتحتوي على أجهزة أتصال تلكسيا وهاتفيآ بوأسطة نظام الاتصالات البحرية عبر الاقمار الصناعية

جده ـ حنان الفرحان : تقوم طالبات من جامعة الملك عبدالعزيز بجده برحلة الى مدينة حائل ونلك في زيارة استطلاعية لهذه المسبينة .. هذا وستكسون مع الطالبات هيئة من المصدرسات للاشراف على هذه الرحلة والتي وجنير بالنكر أن التذاكسر

مظفضة لجميع المشاركات في هذه الرحلة .

عمل لها يرنامج عام .

تحتفل شركة الملاحة العربية المتحدة يوم السبت القادم بتنشين الباخرة (الاحساء) بحضور نائب لمج المنطقة الشرقية تركي العطيشان وعدد من كيار

طالعات جامعة الملك عبدالعزيز يقمن بزيارة استطلاعية لحائل

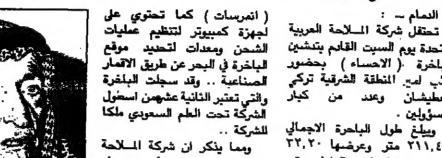
وتلاقى الرحلة اقبالا كبيراً من الطالبات للانضمام اليها والتي

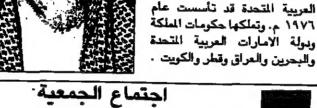
لشكاء العام من التناسب

واللوازاته المكانف والحاولات الزيع

وأخيزة الناج العارضا فنسة

الرمام - ناع الملك فالد - هاتف ١١٠٥٥١١٨





العمومية لجمعية القطيف الخيرية

٤١٧٩٩٢٨ ريال منها ٢٩٩٦٠

ريالا اشتراكات للاعضاء

و١٢٩٦٧٢٥ ريالا تبرعات نقدية

وعينية ومليون ريال اعانة وزارة

العمل والشئون الاجتماعيسة

السنوية و١٦٤٨٢ ريالا عبارة عن

زكوات و٢٨٨١٨٥ ريالا ايرادات

الانشطة كما بلغ عدد المشتركين

بالجمعية حتى نهاية السنة المألية

قامت بتنفيذ العديد من المشروعات

والبرامج وقنمت اعانات

ومساعدات للاسر المعتلجة وعقنت

يعض الدورات التدريبية والتثقيف

للمربيات برياض الاطفال وشاركت

ايضا في اسبوع المرور بتنظيم محاضرة بعنوان والحوادث

اسبابها وطرق الوقاية منها ، . .

القاها رئيس قسم الحوادث بمرور

من جهة اخرى : تلقت الجمعية

مؤخرا تبرعا عينيا عبارة عن ٢٠٠

بطانية من الشيخ سعيد غدران

۲۰۰۰ مشترك .

كتب : على الخواهر وافقت مبيرية الاجتماعية بالمنطقة الشرقية على أن يتم انعقاد الجمعية العمومية لجمعية القطيف الخيرية عصريوم الخميس ٢/٧/٢٢ هذا وسيناقش خلال الاجتماع التقرير المسالى للجمعية ، وتقرير مطس الادارة عن اعمال الجمعية خلال

كنك اقرار الميزانية المقترحة القابم المــالي انتخاب اعضاء جدد لجلس الادارة اجتماعها الذي عقد مساء يوم الاستاذ السيد محسن العوامي رئيس مجلس الادارة على ميزانية الجمعية للعام المالي

١٤٠٣/١٤٠٢ هـ حيث بلغت جملة مصروفسات الجمعيسة ١٩٦٤٩٦٤٨

١٤٠٤/١٤٠٣ واقرار البرامج والمشروعات التي نفئتها الجمعية خلال العام الماضي كما سيتم كنلك بدلا من النين انتهت او زالت عضويتهم من الجلس .. هذا وكانت الجمعية قد صابقت في الاربعاء ٦/٣٠ /١٤٠٢ هـ برئاسة

ريالا كما بلغ مجموع ايراداتها

المتصرم

وتبرعا ماليا مقداره ٢٢٥٠٠ ريال من البتك العربي الوطني، و ١٠٥٠٠ ريال من فاعلي خير، و. ٢٠٠٠ ريال من الشيخ صالح عيدانة كلمل .

مكتئب الدبيجان ابْصِن بِنَاعِلِي البَاتِف رَمٍّ : ATEVEAT ليع وشارجيع ائهمالبنوك والشكات AT EV SES



الدكتور غازي عبدالرحمن القصيبي وزير الصناعة والكهرياء يصل اليوم مطار الجبيل للمشاركسة احتفالات الشركة السعودية للميثانول بمناسبة تصنير اول شحثة من البتروكيماويات وسيرافقه كل من الدكتور سليمان السليم وزير التجارة ، ومعالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف ، والدكتور فائز بدر الرئيس

 الاستأذ شحاتة سعيد ابو الجدايل المسيد التنفيذي المنتب للمؤسسة العامة للبترول والمعاس بالظهران عاد الى الظهران بعد زيارة عمل لليونان دامت عدة ايام . * وصل الى الدمام البروفسور اتش دي توماس عميد كلية العمارة والتخط والادارة ومعهد التكنولوجيا بالملكة المتحدة . وقد القي امس محاضرة بقاعة كلية العمارة والتخطيط بجامعة الملك فيصل بالدمام حول المحاضرات الدراسية والنشاطات الجامعية في كليات

* غادر الدمام الى الرياض الدكتور عبدالمسن التويجري مدير عام مركسن البحوث الطمية بالحرس الوطني حيث اشرف على الندوة الطبية التي اقيمت بالنمام

* وصل الى الجبيل أمس الاستاذ عبدالعزيز عبداله الزامل رئيس مجلس الادارة بالشركة السعوبية للميثانول الرازي ، وذلك للاشراف على الحفل الكبير الذي تقيمة الشركة اليوم بمناسبة تصدير اول شحنة من البتروكيماويات ألى اليابان

عاد الى قرياض قادما من تونس الدكتور رضا عبيد رئيس الركز الوطني السعودي للعلوم والتكنولوجيا حيث شارك في الاحتفالات الخاصة بعرور ٢٥ عاماً على انشباء جامعة تونس ،

في دورة الصيانة

بالخطوط

السعوديسية

نجح ٧٠ طالبا متقدمين في دورة

الصيانة التي تنظمها الخطوط

السعوبية والتى بلغ عند المتقدمين

لها من المنطقة الغربية والجنوبية

٣٤٦ طاليا ومن المنطقة الوسطى

وسوف تبدأ الدراسة يوم ١٩

رجب وتستمر لمدة ١٠ شهور حيث

يتلقى الطالب خلالها مواد لغة

انجليزية وانجليزية متخصصة

ويمادئ الرياضيات والفيزيا اضافة

للتدريب العملي كما يتلقى المتدرب

حصصا للصقل العام من الناحية

وسوف يبتعث المتدريون

للولايات المتحدة الامريكية للدراسة

ن المعاهد الفنية التخصصة لمدة

من ۱۸ ـ ۲۶ شهرا يحصل

الدارس بعدها على شهادة الرخصة

الدولية لصيانة الطائرات للهياكل

والمحركسات وسوف يستمر اواثل

شهادة البكاريوس في الهندسة

الجوية ويمنح الطالب اثناء الدراسة

مكافأة شهرية قدرها ٨٧٠ ريالا

بالاضافة الى السكن والاعاشة

والزي الرسمي ..

السلوكية والاجتماعية .

والشرقية ٤٢ طالبا

كتب/معجب الدوسري

الاستاذ عبدالله عباد العباد مدير المنطقة الشرقية للبرق والهلتف والتلكس غادرنا الى الرياض في مهمة رسمية تستغرق

الأمارعيك الإلهايفتتح معرض الصساعات الوطنسة

> بريدة : ابراهيم العمري افتتح صاحب السمو الآكسى الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم معرض الصناعات الوطنية والطوم ونلك بمقر تانوية بريدة الذي اشتمل على اكثر من ٢٥ مصنعا ومؤسسة فنية بمنطقة القصيم حيث تجول سموه داخل المعرض وشاهد العينات من منتجات هذه المصانع واشتمل المعرض على الكثير من المحنطات والمجسمات وطرق استخراج وتكرير البترول حيث افتتح سموه معرض الاثار والاجتماعات

الانجليزية وقد اعجب سعوه بما شاهده من المنتجات الوطنية بعد نلك شرف سموه الحفل الخطابي الذي اقامته ثانوية بريدة

بهذه النّاسية حيث بني الحفل بأي

من النكر الحكيم ثم كلمة مدير المسترسة الاستاذ عبدالحليم العيداللطيف والذي شكربها سمو الامير عبدالاله بن عبدالعزيز على رعايته هذا الاحتفال وافتتاح معرض الصناعات الوطنية والطوم

والذي يقام لاول مرة .. وقال سعائته : ان هذا نئيل على اهتمام سموه الكريم وحرصه الشديد على رعاية هذه ألمنطقة وتقديم افضل الخدمات لها ويعد نلك توالت فقرات

الحفل حيث قدم نشيد شعب الجزيرة أداء جماعة السرح الاسم . ثم توالت الفقرات التي نالت اعجاب الحاضرين بعد نلك غادر سمو الامح مقر الاحتقال مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة

* على المشتريات النقدية بالدفع بآلأفساط وبالمعارمناب على أرقية المغروشات العالمير.. لخير ، شايع بكونيش رت:١٠٥١٥١٨ الدمام ، ثانيع الخزان - تعاطع بُلغ بعد 1400-13A

to the same and th

الإعلام .. والمرحلة الراهنة

وزراء الاعلام بدول الخليج العربية بداوا بالأمس اعمال مؤتمرهم الثامن في لبو طبي .. من اجل التنسيق في السياسة الاعلامية الخليجية العربية لمواجهة متطلبات المرحلة .

والاعلام له أهمية قصوى خاصة في وقت تمر فيه الأمة العربية بمنعطف تاريخي حرج وخطير .. وفي وقت يتعرض فيه العرب والمسلمون الى خطورة تغلغل الإعلام الاجنبي ومن خلفه الصهيونية العالمية بكل ثقلها لتشويه الصورة"، وتضليل

ولعلنا ندرك جيدا اهمية التنسيسق الاعلامسي العربسي والاسلامي عندما نعرف بوضوح تماما ان التأثير الصهيوني على وسائلَ الاعلام الغربية بدأ في مرحلة خطرة تلوثت فيها تلكُ

الصبهاينة يدسون سمومهم في كل صغيرة وكبيرة والغالبية العظمى من الأنباء المبثوثة عن طريق وسائل الاعلام والتي تصل المتلقى في جميع انحاء العالم باتت موجهة بكل دقة في محاولة لكسب الرأي العام العالم لصالح الصهيونية .. ويندر ان نجد وسيلة من وسائل الإعلام خالية تماما من السم الصبهيوني في العالم وحتى في مناطق ما داخل الوطن العربي

ولعلنا بدأنا جديا. - في الأونة الاخيرة - في التنبه الى الخطر الذي بات يستفحل يوما بعد يوم ،. وتجيء اعمال المؤتمر الثامن لوزراء الاعلام في دول الخليج العربية .. بارقة امل كبيرة في وضع الاستراتيجية الاعلامية

القوية التي تجابه الاخطار المحدقة .

ولعل ما تتعرض له المنطقة الخليجية العربية كثيرا من افتراءات تقف الصهيونية وراءها بكل قوة ، يستوجب بالضرورة أن نسرع في وضع الاجسام المضادة - اعلاميا .. على الوجه الاخر فان لدينا حضارة وتراثا .. لدينا ماض وحاضر .. ونسير نحو المستقبل باذن الله بخطى وثيدة ثابتة .. ومسؤولية الاعلام في هذه المرحلة لايراز اوجبه نهضتنا مسؤولية كبيرة .. تستوجب حشد الطاقات ذات الكفاءة الفعلية .. ليكون التاثير أقوى .

« اليــوم »

فيما تنعقد جلسة المفاوضات الثلاثية :

كرامى يدعوالى انتفاصة تشعتية لمواجهة الاجتلال الإسرائيلي للت

بيروت ــ الوكالات : بدأت امس في ناتانيسا بظميطسين المحتلة الجولة الواحدة والثلاثون من المفاوضات الثلاثية بسين لبنسان واسرائيسل والولايسات المتحسدة

وكانت الجولة السابقة قد اجريت في خُلدة بلبنان ولم تصفر عن اي تقدم في اتجاه التوصل الى اتفاق لتحقيق الأنسحساب الاسرائيلي من الارأضي اللبنانية أو الاتفاق على الاجراءات الامنية في الجنوب اللبناني الني مازالت تواجبه بتعنيت اسرائيل يتعنيل في الاصرار على التواجسد ألاسرائيلي في الجنوب والاحتضاظ بقوات الرائد النشق سعد حداد وتحميلها دورا كبيرا عن مسؤولية الامن في النطقة .

وقد بدأت جولة امس في جو تسيطر

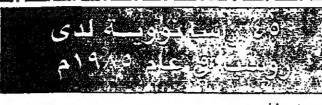
هذا وقد صرح كريستوفر روس عضو الوفسد الامريكي في المُفَاوَّضَساتُ الاسرائيلية اللبنانية الامريكية ان الانفجار الذي وقع بالسفارة الأمريكية ببيوت قد تُم بِحَثْهُ فِي نُلْتَاتِماً خُلالَ المُعْلُوضات فِي غِيابِ فَيْلِي بِ خَبِيبِ المبعوث الامريكي للشرق الاوميط الذي حل محل موريس درايير الاسبوع الماضي في رئاسة الوفد الأمريكي , وقال روس ردا على سؤال حول الاثار المحتملة لحادث الاعتداء على السغارة

عليه حادثة تقجير السفارة الإمريكية في

اننا سنبنل كل ما بوسعنا لتحقيق تقيم هذا وقد نقل راديو بيروت عن السفير

الامريكية ببيروت على سير المحادثات

موريس درايبر رئيس الوقد الامريكي في



صرح فيني فيمير النائب المسيحي الديمقراطي امس في بون بان الاتحاد السوفيتي سُيكونُ لديه • ٤٥٠ رأسُ نوويَّة للصُّواريخُ اسْ اسْ ٢٠ في عام

وقال البرغاني الاغاني الغربي أن اغطومات الغربية تفيد بأن الاتحاد السوفيتي يُمثلكُ حالياً ٣٩٦ صَاروها من طراز اس.أس ٢٠ وأن الاتحاد السوفيتي كان قد بدأ مؤخرا في بناء قواعد جبيدة في منطقة نوفسور

وقال ان الاتحاد السوفيتي لديه اكبر طائرة شلحنة في العلم هي إن/- ٤٠ وهي افضل من الطائرة الامريكية جالاكسي مما بسمح له بنقل العمواريخ اسر ١٠٠ لسافة سنة الأف كيول عثر ..

المفاوشنات قوله ائه يتوقع تقدمنا في بينما أمتنع عن التعليق على حادث الانفُجار في السفارة الامريكية السذي وقع امس الاول مكتفيا بما نكره الرئيس الامريكي رونالد ريغان من ان هذا الحادث لن يثني بلاده عن عزمها وانها ستواصل جهودها في سبيل

وذكر الراديو أن الوقد الأمريكي في المفاوضات قد يرفض اقتراحا اسرلئيليا بتعيين الرائد اللبناني المنشق سعد المناد في مهمة قياديلة في الجنوب

هذا ومن جهة اخرى اعرب رئيس الوزراء اللبنائي الاسبق السيد رشيد كرامي عن تشاؤمه فيما يتعلق بحل القضية الليثانيية يسبب استميرار الإطهاع الإسرائيلية .. وحمل الولايات الْتَحدةُ مسَوْوليةُ كُسبِ الْوقتُ ومُحاُولة تبرته تورطها في القضية .. وشكك في مصداقية الدور الامريكي الذي يملة وحده قدرة الضغطعلى امرائيل لتنغيأ قراري مجلس الامن ٥٠٨ ــ و ٥٠٩ . وقال كرامي في تصريح له ان هناك عقبات اهم واكبر من سعد حداد تواجه المفاوضات الثلاثية وكلها تصب

ودعا كرامي الى التوجه الى مجلس الامن لنتفيذ قراريه 200 و 200 ثم عقد مؤتمر دولي لعالجة قضية النطقية وقضية لبنّان .. واستبعد امكان فصل القضيتين نظرا لان اسرائيل والولايات التحدة قررتا الربط بينهما .. ووصف قرارات فأس بائها تمثل الحد الادنى

أ الذي لا يمكن للعرب تجاوزه

مخطط المراوغة الذي تعتمده اسرأئيل

لتكريس الاحتلال كأمر واقع ..

تحطم طائرتسين عسكريتين بابانيتين

طوكيو _ واخ : تحطفت صبأح امس احدى طائرات النقل العسكرية اليابانية ولقى جميع ركابها الثعانية مصرعهم بينما أقتت طائرة اخرى على متنها سنة اشخاص على بعد كيلومتر واحد من مسرح الحدث وذكرت بوائس الدفساع الرسميسة

اليابانية ان الطائرتين كانتا تقومان بعملية تدريب ضمن تشكيل يضم ست طَائرات نقل عسكرية من طراز س ــ ت يابانية الصنع . وقالت تلك الدوائر ان فرق الانقلا قد اكتشفت جثث العسكريين الثمانية وان البحث يجري حول الطائرة المفاودة

واضلفت آلدوائران الطكئرات آلاريع الإخسرى عادت الى قاعــدة كومساكى

تجربة طائرة صينية مستوحاه من البوينج ٧٠٧

هونج کونج ۔ ا ف ب ۔ ذكرت امس صحيفة تاكونيج باو التي تصدر في هونج كونج نقلاً عن معلومات واردة من شنغهاي ان طائرة صينية مستوحاة فيمايبنو من البوينج ٧٠٧ قامت بطلعة تجريبية فوق

الصراع العربي -- الاسرائيلُ هي قرار مجلس الامن ٢٤٦ وهذا القرار ينطبق وهذه الطائرة التي اطلق عليها اسم يون/١٠ صنعت في شنفهاي وهيي على الجولان . مزودة باربع محركأت نفاتة وأوضحت وقال السبيد روميرج ان اسرائيل قد اخطرت في أوائل الإسبوع الحالي باته الصحيفة أنَّ الطائرة تضم معدات ليزر يمكنها شراء أجزاء مصنعة في الولايات جديدة وقد أوقف آحد محركاتها عمدا خُلال التجرية .

سستمل مرتفعات الحولات (لاقي) وذلك بعد ان اشارت اسرائيل الى احتياجها المستعجسل للموافقية قلل متحدث بأسم وزارة الخارجية ان الوّلايات المُحْدة أبلّغتُ سورياً بأنّ لتجنب وقف برنامسح صناعية هذد اي تسويسة سلميسة الشكلسة الشرة الأوسط يجب ان تشميل انسحاب اسرائيليا من مرتفعات الجولان ومن الضفة الغربية المحتلة وقطاع غزة ونكر أن الرئيس ريغان أكد في رسالة الى الرئيس السوري حافظ الاسد

الى تسوية في الشرف الأوسط

وقد تم اتخاذ هذا الأجراء على الرغم من أعلان الرئيس ريغان أن تسلب اسرائيل ٧٥ طائسرة طائلة فاذف امریکیه من طراز اف - ۱۹ سیجمد ال حين الانسحاب الاسرائيل من لبنان . بمناسبة العبيد الوطني للبيلاد ان وقال السيد رومبسرج للصحفيسين الولايات المتحدة ستعمل على ان يتم لقد أردنا المساعدة بقدر الامكان نظرا التوصل الى تسوية تشمل مبائلة الارض للالتزام طويل المدى بامن اسرائيل . بالسلام فمرتفعات الجولان وفي الضفة واضاف السيد رومبرج قاشلا أن القرار اتخذ على اساس من اهتمامات أوسَمَّ نطاقاً منَّ الموقف الراهن ﴿ لَبِنَانَ وكانت دمشق قد رحبت بقرار اللك صبين علهل الردن عدم الأشتراك في ران التعاون في مجال المعونة العسكرية يعد احد الجوانب المهمة للعلاقات مفاوضنات السلام مع اسرائيل ، واحد استياب معارضة سوريا للمفاوضات هو الامريكية .. الاسرائيلية .

مصر ترفض منح تأشيرات دخسول لواطني القدس الشرقية

القاهرة ــ واس : نكر في القاهرة إن السفارة المعرية لدى العدو الاسرائيل رفضست منسح تأشيرات دخسول الى مصر لعسدد من مواطنى القدس الشرقية لانهم يحملون جوازات سفر اسرائيلية وقالت صحيفة الشعب التى اوربت

النبا أن السفارة طلبت من هُوَّلاء المتقدمين اليها تقديم جوازات سفسر المتحدة القاتلتها الجويسة الجديدة | اربنية وان الشكلة مازالت معلقة .

Girit D

EL HANT NAJD

الموقع آولا

العربية وقطاع غزة .

الجولان الاستراتيجية .

انها لأتشمل محانثات بشان مرتفعات

وامتنع المتحدث باسسم وزارة

الخَارِجية آلان رومبرج عَن التعليقُ على

ما تضمنته رسالة الرئيس ريغان التي

اذاعت خبر وصولها في اوائل الاسبوع

الحسالي الوكلسة العربيسة السوريسا

ولكن السيد روميرج قال ردا على

استلة ان الأسس الجوهريــة لحــل

٢٦ محالاتجاريًا باتحجام متختلفة المهاض تبدآ بأسعارمن مده و ٦٥ ريال للمحل.

- شهران مجاناً للتجهيز • حق الإمتياري النشاط
 - هذابالإصافة للعديدمن المزايا:
- رافه يكملة نوانيردا علية • مراقف لَكِيرُمنْ - البيارة • مدخ في لفاتف وَكس
- حمامات عامة مبياز ونظافية مَنْكَاملة

بادروابالحجن المتبقى عددمحدود

الإنصال [الله الله الله الله

متخصصون فحت إدارة الممتلكات العقارية الراين: تليفون ٢٠٠٧٧ -٤

AY/2/1A

ندما تقود شاحنة يجب أن تحسب حساب خطرين خطرتعطل الشاحنة وانقطاعها في مناطق منعزلة وخطر الحوادث لاستمح الله.

مع شاحنة مرسيدس تكون لدي ثقة اكر في مواجهة هذين الخطرين. ولهذا السبب أفتود شاحنة مرسيدسم ٥٥ سنة ، ولا آنصح باستعمال أية شاحنة أخرى. ١٤



رزا ماصرماوسوم

اسر الباخرة دتم لمعلة نوع البينلية

المصاوى نجسد

KELLETT ISLAND/831 2ND CALL الموثيوم كيليت ايلاند/ ١٣١ AT/E/19 حا دمات امنوع دريسسدت AY/L/ST مے می ۱۵۸ شیرتج شاو ۱۳۱۸ MIMIE/15 عديدا منوع AYTEISA CHEUNG CHAU/831 بسعير زواجب امتوع AT/2/4" ما دمات ارفهام امنوع ROSPOCK/4-83 روستوك / ٤ /٨٨ حاولات درخام PAGEWALK/2-85 ياسعون ٢ / ١٨ A7/017 ASIA SWALLOW منتمات فولادية أسيا سوالو NY:010 سشوارزبرج حاويات بمنوع SCHWAREBURG 14/0/7 كارن ما ركس KARI MARY 17/0/1 أ فابيد استما تولينية ١٠ ١٥/١٨ هنجستن کا رس HUNGSTE CAREER/6-85 منتمات فولاذية ايستردباييد EASTERN BRIDE هنعستى كاربر دالبيل أناجي ستأخرونية HUNGUTE CAREER/6-85 (JUBALL) AY O A ASIA SWALLOW (RAS -AL-MISHAB) APIDING منتجات فولاذبة أمسيا مسوائق ورابواشعاب البواخرالت سافرت مؤخرا رقم الرجلة تابيخ بسعند طسووت ۱۱ ۱۹۸ PASEJALK/1-83 APITICY سسنى اوشىين SUNNY OCEAN 17/7/7/ كيليت ايبلامند KELLETT ISLAND/831 (IST CALL) AY'E/A مساوم بسرج NAUMBURG AP/E!A A#15.1 HALLE هندىين ۱۹۲۸ NY 12/11 PREYBURG/2-83 جلاوشاو١٢١٨ GLAU CHAU/2-E3 **XY/ 2/12** أولمسك قننسكي ATILITA OLIMPIC PHOEBIX ستال يونايتد دا ببيل AT! Y/Y. STAR UNITED (JUBAIL) فعلى البادة المستوددين ممن لهم ارسالبيات على هذه البواخر المسا درة في الاقصيال بمكتبية لويشهم

ا دودات التبيم بموجب البولية العميلية أونعهدبنكم. . وشكرا س المشاربيع المنتحدة - الدمام -طريع المبناد معد و 227 -تليضي : ١٤٠٣٢٦٨ / ١١٣٧ / ١٤٨ / ١٤٥٠٨٨

____ الصيـــن : _____

واستطرد المعلق قائسلا: ان

شرق أسبا أولهمنا الضغيط على

الاتحاد لارغامها على قبول العنوان

الفيتنامي على كمبوبيا كأمر واقع

ان تكون كمبوديا مثلا امام بقية

دول جنوب شرق اسيا لكي تخضع

الواحدة تلو الاخرى لسلطة فيتنام

مما يتيح لموسكو الاستمسرار في

استراتيجيتها في اتجاه الجنوب.

بكين احدى العقيسات التسلاث

للعلاقات الصينية لسوفيتية وكانت

الصين قد اقترحت خلال أخس

سلسلة من المناقشات الصينيـة

السوفيتية مشروع تسوية للمسألة

الكمبوبية ينص بصفة خاصة على

وقف المساندة التي يقدمها الاتحاد

السوفيتي لفيتنام في عمليتها ف

المشروع واكتفت بأن المحت الى انها

ترفض مناقشة مسائل متعلقة بدول

اخرى خلال المحادثات الصينية

وعبرت وكالة انباء الصين

الجديدة عن اعتقادها بأن السلطات

الفيتنامية هي المستولة الرئيسية

عن التوتر في جنوب شرق اسيا وعلى

الرغم من نلك سانست موسكو

فيتنام التي تعانى من عدة صعوبات

داخلية وخارجية في الوصول الى

السوفيتية

ولم ترد موسكو مباشرة على هذا

الرئيسية امام احتمال اي تطبيع

وتعد السألة الكمبوبية في نظر

كأنت تحمل أرقاما ببلوماسيه

مزورة شبيهة بالسيسارات التسي

يستخدمها رجال الامن الامريكيون

ونكرت صحيفة (النهار) ان

يمكن أن تساعد التحقيقات الذي

أصدر البرئيس اللبناني أمين

الجميل تعليمات بالاسراع فيها

للوصول الى كشف مرتكبي الجريمة

اما صحيفة (السفير) فقد

أشارت الى التصريح الذي أدلى به في

لندن عضو لجنة االعلاقات

الخارجية بمجلس النواب الامريكي

لاري بليزر والذي اعلن فيه ان

جهاز المخابرات الاسرائيلي الموساد

هو وحده المؤهل للقيسام بعملية

كالتي جرت ضد السفارة الامريكية

وقالت ان الحادث أعاد الى

الاذهان قضية لافون الشهيرة في

الخمسينات عندما حاولت الاجهزة

الاسرائيلية تفجير عدد من

المؤسسات الأمريكية والبريطانية في

القاهرة بهدف تخريب العلاقات

المصرية الامريكية خوفا من نمو هذه

العلاقات التي كانت قد بدأت طابعا

ايجابيا بعد نجاح الثورة المصرية .

الامريكية في بيوت كاخس حادث

تتعرض له منشات أمريكية او

مواطنين أمريكيين في ابنان منذ

بداية الحرب الاهلية عام ١٩٧٥

ففی ۲۰ حزیران یونیسو عام

١٩٧٥ أختطف الكولونيل الامريكي

الاسود ارنست مورغان رئيس

موظفي التخطيط في بعثة المساعدات

الامريكية في تركيا كان قائما من

اجتماع لحلف الناتو في كراتشي

عندما كان يستقل سيارة اجرة ولا

وقد أعلنت منظمة تطلحق على

نفسها منظمة العمل الاشتراكي

التوري مسؤوليتها عن اختطاف

بالسفارة رويرت ويرينغ وسائسق

السفارة زهير المغربي بين منطقتي

يحمل أي أوراق ثبوتية .

وتأتى عملية تفجير السفارة

في بيوت وتنفيذها بنجاح

في أقرب وقت ممكن .

٢٠ الـف عمــيل سوفييتي يصطادون اسرار الأجهرة الغربية الدقيقة

لندن ـ أ.ف.ب : نكرت محيفسة « السديلي اکسیوریس » ان اربعین من رجال

الاعمال البريطانيين ممتلسين للصناعة ووزارة التجارة يحضرون في السفارة الامريكيـة في لنــدن اجتماعا للاستعلام حول الوسائل السوفيتيسة للحصسول على التكنولوجيسه المنيسة الغربيسة

واستغلالها لاهداف عسكرية .

واشارت الصحيفة الواسعة الانتشار ان الاتحاد السوفييتي يستضم ٢٠ الف عميل لاختلاس اسرار الأجهزة الغربية المزودة بادوات تشغيل بقيقة جدا تشتريها بكميات كبير ويصفية خاصية الغسالات وأجهزة التليفزيون

وتستخدم هذه التكنولوجيا في تحسين أنظمة توجيه الصواريسخ

واشارت الصحيفة الى أن هؤلاء العملاء ينتمون الى الوحدة المشتركة في جهاز المخابسرات السوفييتسي « ك. ج. ب » وجهاز المخابسرات المبنى والعسكري السذي اسمسه يورى اندرويوف شخصيا عدما كان على رأس جهاز المخاسرات السوفيتيسة ويستضمم هؤلاء الجواسيس الرشاوي او الابتزاز مع الشركات الاجنبية كما يقومون بالضغط عليها لتبيع لهم منتجاتها

بضعف ثمنها منتهكين قوانين التجارة الدولية . واضافت الصحيفة ان الرئيس

ريجان اعرب عن أمله في ان يتوقف شركاوه الغربيسون عن تصديسس التكنولوجيسا المتعلقسة بالعقسول الألكترونية الى الكتلة الشرقية .

تم الاتفاق بين كل من :

باتفاق الشركاء ويعد موافقة جهات الاختصاص

قبل نهاية المدة الاصلية او المجددة باربعة اشهر على الاقل .

العقد وتنتهى في نهاية شهر بيسمبر من نفس العام .

بعد استنزال تلك الخسائر .

الطرف الأول

محمد حسن عبدالله الجشي

لادارتها ونلك براتب شهري قدره (عشرة الاف ريال سعودي لكل منهما .

ريال سعودي) موزع على الشركاء كالاتي

تشير المعلومات التي تم تجميعها حقى الان في بيروت حول حانث تقجير السفارة الأمريكية ان العنو الاسرائيلي قام بالعملية لاجبار الأمريكيين على مغادرة المنطقة وخلو الجو له لتنفيذ مخططه .

وتساعلت أوسساط دبلوماسية غربية رفيعة المبتوى تشارك دولها في القوى المتعددة الجنسيات عما اذا لم تكن اسرائيل وراء حادث تفجير السفارة الأمريكيسة في وقالت أن لاسرائيل أهدافا كثيرة منها على الأقل تعطيل المفاوضات

الثلاثية لسحب قواتها من لبنان

(لاري بليزر) والذي أعلن فيه أن

جهان المخابرات الاسرائيلي

الأربنية اسرائيل وعملاءها بتنبير

حادث انفجار السفارة الأمريكية في

بسيروت يوم الانتسين وقالمت في

افتتاحيتها أمس تحت عنوان نعم

هی اصابع اسرائیل ان اسرائیل

هي المستفيدة من الحائث لأنه يمثل

البرمان الذي تحتاج اليه لتدعيم

وجهة نظرها والتي تشكك في أهلية

ومنها أيضا ضغط الرأي العام وجثث ضحاياها . الأمريكي على حكومته كي تسحب قواتها ألعاملة في اطار القوى المتعددة الجنسيات من بيوت بعد ان فشلت في طرد الأمريكيين عن طريق الاستفزار الذي كان يمارسه جنود الاحتلال. وفي لندن عضو لجنة العلاقات الخارجية بمجلس النواب الأمريكي

(الموساد) هو وحده المؤهل للقيام بعملية كالتي جرت ضد السفارة الأمريكية في بيروت وتنفيذها بنجاح وأثارت الصحف اللبنانية إلى ان الحادث يعسد للأنهان قضية (القون) الشهيرة في الخمسينات عندما حاوات الأجهزة الاسرائيلية.

تقجير عدد من المؤسسات الأمريكية والبريطانية في القاهسرة بهنف تخريب العلاقات المصرية الأمريكية خوفا من نمو هذه العلاقات التم كانت قد بدأت تتخذ طابعا ايجابيا بعد نجاح الثورة المصرية . واتهمت صحيفة (السراي)

بسم اث الرحين الرحيم

عقد تأسيس شركة توصية بسيطة

انه في يوم الأربعاء ٢٤/٥/٣٠ ١٤هـ الموافق ٩/٣/٣/٩م بمدينة القطيف بالمملكة العربية السعودية

٢ ــ السيد/ عبدالعزيز سعود ابو السعود وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم ٢٨٧٤٥ وتأريخ ٥٥/٥/٢٥ هـ صادرة من القطيف ومهنته متسبب من مواليد عام ١٣٧٤ هـ ويقيم بمدينة القطيف

٣ _ السيد/ فؤاد سعيد السنان وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم ٢٥٥٤٧ وتاريخ ١٣٩٤/٩/١٧ هـ صادرة من القطيف ومهنته طالب من مواليد عام ١٣٧٦هـ ويقيم بمدينة القطيف

اتفق المنكورين اعلاه وهم بكامل الاهلية المعتبرة شرعا على تكوين شركة توصية بسيطة فيما بينهم ووفقا لنظام

ثانيا - غرض الشركة : أن الاغراض التي كونت من أجلها الشركة هي تجارة واستيراد المواد الانشائية والصحية والكهربائية والاثاث المنزلي والقيام باعمال المقاولات المعمارية وصيانة المباني وتمثيل

ثلثا - المركز الرئيسي: يكون المركز الرئيسي في مدينة القطيف ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسي الى أي مدينة اخرى - بالملكة كما يجوزلها افتتاح فروع داخل وخارج الملكة متى اقتضت مصلحة الشركة نلك

وابعا - رأس المال : حدد رأس مال الشركة (بأربعمائة وخمسون الف ريال سعودي (٤٥٠,٠٠٠

١ _ السيد محمد حسن عبدالله الجشي وقد ساهم بمبلغ (١٥٠,٠٠٠ ريال) مائة وخمسون الف ريال فقط ٢ ــ السيد عبدالعزيز سعود ابو السعود وقد ساهم بمبلغ (١٥٠٠٠٠٠ ريال) مائة وخمسون الفريال فقط .

وقد قام كل شريك بسداد حصته في رأس المال عند توقيع هذا العقد ، ويجوز للشركاء بموافقتهم الجماعية زيادة

التجاري وتجدد المدة تلقائيا لمدة او مدد اخرى مالم يقرر الشركاء بالاجماع عدم الاستمرار فيها او متى ابدى أحد الشركاء رغبته في عدم التجديد وعليه في هذه الحالة اخطار بقية الشركاء بخطاب مسجل على عناوينهم وذلك

سعيد السنان . بادارة الشركة مجتمعين او منفردين ولهما في نلك جميع السلطات والمسلاحيات اللازمة

العددية ، اما القرارات الخاصة بتعديل هذا العقد او انخال شركاء جند او الاندماج في شركات اخرى فتصدر

كل عام فيما عدا السنة المالية الأولى للشركة فتبدأ من تاريخ تأسيسها المشار اليه بالمادة الخامسة من هذا

كل منهم في رأس المال وفي حالة وجود خسائر في ميزانية احدى السنوات لا يتم توزيع ارباح السنوات التالية الا

الطرف الثاني

عبدالعزيز سعود ابو السعود

خامسا ـ تاريخ تأسيس الشركة ومدتها : مدة الشركة عشرة سنوات تبدأ في تاريخ قيدها في السجل

سلاسها - الادارة: اتفق الشركاء على ان يقوم كل من السيد عبدالعزيز سعود ابو السعود . السيد فؤاد

سابعا - كيفية صدور القرارات: تصدر قرارات الشركاء في كل ما يتعلق بأمور الشركة بالاغلبية

ثامنا - السنة المالية : تبدأ السنة المالية للشركة اعتبارا من أول شهريناير وتنتهى بنهاية ديسمبر من

تاسعا - الارباح والخسائر: توزع الارباح السنوية الصافية والخسائر على الشركاء بنسبة حصة

حرر فييوم الاربعاء ٢٤/٥/٣٠٤ هـ الموافق ٩/٣/٣/٢م وعلى هذا جرى توقيع اطراف العقد سالفة

٣ _ السيد فؤاد سعيد السنان وقد ساهم بمبلغ (١٥٠,٠٠٠ ريال) مائة وخمسون الف ريال .

او تخفيض رأس المال وفقا لاحتياجات الشركة ويعد استكمال الاجراءات النظامية اللازمة لنلك .

الشركات الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم م/٦ وتاريخ ٢٢/٥/٢/٢ هـ ويالشروط التالية : اولا _ اسم الشركة : اسم الشركة هو « شركة فؤاد سعيد السنان وشركاه »

١٣٧٨/٩/١٣ هـ صادرة من القطيف ومهنته تاجر من مواليد عام ١٣٤٩هـ ويقيم بمدينة الخبر

ميد/ محمد حسن عبدالله الجشي وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم ٢٨٦٨ وتاريخ

أمريكيا أصيبوا

حراسة المبنى . السلطة اللبنائية وقدرة القوة بالتالي في اعداد المفقوبين .

طرف اول ــ شریك موصی

طرف ثان ـ شریك متضامن

طرف ثلث ـ شریك متضامن

المتعددة الجنشيات وتعارض الدور الأمريكي. في محاولت الخسراج القوات الأسرائيلية من لبنان فضلا عن اثارة الرأي العام الأمريكي ضد العرب وتحميلهم مسؤوليسة

وأضافت الصحيفة قائلة ان المحصلة التي تتوخاها اسرائيل من الحادث تتمثّل في اجهاض عملياً السلام التي تقوم بها الادارة الأمريكية في المنطقة ونلك بوضع المزيد. من العراقيل أمام الاثبات المنتظر للمصداقة الأمريكية في لبنان حتى ولو تمثلت هذه العراقيل في ركام السفارة الأمريكية ذاتها

وأعلن الكولونيل جيمس ميد

البحرية) بين الضحايا والى أن ٢١ ونكر أحد رجال الانقساذ

قائد قوة مشاة البحرية الأمريكية (المارينز) العاملة في لبنان والذي يشرف على الفريق الأمريكي الذي يساعد فرق الانقاذ والبغاع المني ارفع أنقاض مبنى السفارة الأمريكية المهدم .. ان الأمل في العثور على أحياء قد أصبح ضئيلا

ونكرت مصادر النفاع المند اللبناني انها أخطرت بأسماء كآ شخصاً يعتقد أنهم لا زالوا بين الأنقاض .. الا أنها قالت أنه ليس هناك بليل على وجود او عدم وجود

أشخاص أخرين غير هؤلاء . وأضافت أن الجهود تتركز الان للوصول الى مكان (الكافيتريا التي كانت تقع بالطابق الأول من المبنى والتي يعتقد انه كان بها نحو عشرين شخصا لحظة وتدوع

وتشمير المعلومسات في مكان الحادث الى أن هناك خمسة مدنيين أمريكيسين وستسة من (مشسساة

اللبنانيين انه تم اخراج جثتين من بين الانقاض ليلا وأضاف أن مالا يقل عن ١٢ جنديا لبنانيا كانوا في مكتب بأسفل المبنى وأصبصوا

مؤقتة للحادث صدرت يوم الاثنين في بيوت أشارت الى ان عند الضحايا ٢١ قتيلا ونحو مائة جريع .

بعد منتصف ليل الاثنين ارتقع بها عدد الضمايا الى ثلاثين شخصا .. بينما بلغ عند الجرحي ما يزيد على

من القوات البرية الأمريكية لقيا مصرعهما في الحادث واسم جندي آخر أصبح في عداد المفقودين . ولم يتسن صباح امس اصدار

تأكيد رسمي بأن ضابطي الصف اللنيسن نكرت وزارة النفساع اسميهما هما نفسهما عضوا مكتب التعاون العسكري اللنين نكرا يجلبورجر انهما لقيا مصرعهما في

وأوضحت ان السيارة التسي

واستمرت طوال ليلة الاثنين

عملية رفع الأنقاض وعمليات الاغائسة على ضوء المسابيسع الضخمة التى وضعها مشاة البحرية الأمريكية في القوة متعددة

معدودة فجر امس بعد انتشال جثة موظف أمريكي في الساعة الثانية

ونكرت وزارة النفاع الأمريكية ان ضابط صف ثالث أصبح في عداد المفقوبين ومن الرجح انسه لقسى مصرعته وقبد أوربت الصحة التفاصيل الجبينة عن الحانث . فنكرت ان السيارة الملغومة التي اقتحمت مبنى السفارة والتي كأن

تم تفجير السيارة لاسلكيا بعد ان تجاوزت مركز الشرطة اللبنانية على منخل السفارة وتوقفت قرب مركز (المارينز) الذين يشتركون في

ومما يذكر ان أخر محصلة

النين يتولون عادة حراسية العبلوماسيسين والشخصيسات الامريكيسة الهامسة التسمى تزور العاصمة اللبنانية . افادات عدد من الشهود قد وفرت لاجهزة الامن معلومات يعتقد انها

وقد توقف عمال الإنقاذ لساعات

ونشرت وزارة النفاع الأمريكية بدورها اسم جنديين برتبة سيرجنت

اللبنانية الصادرة امس بعض يقودها شاب يرتدى سترة جلدية قد

انفجرت عقب توقفها في باحــة وقالت المطومات الصحفية انه جنود مشاة البحرية الامريكية

وقد اطلق سراح الكولونيل في تمور يوليو من نفس العام . وفي ١٦ حزيسران بونيسو عام ١٩٧٦ اختطف السفير الامريكي في لبنان فرانسيس ميلوي والستشار

المتحف والبريير . وقد وجنت جثث الثلاثة بعد ساعات قليلة من اختطافهم في منطقة الرملسة

وفي نيسان ابريل ١٩٧٩ ثلاث قذائف صاروخية على السفارة أصابت الطبقتين الاولى والخامسة منها . منظمة (الشعب العربي) أعلنت مسؤوليتها

وفي ۲۷ آب اغسطس ۱۹۸۰ محاولة اغتيال السفير جون غونثر دين باطلاق النار على سيارته في منطقة الحازمية من قبل مسلحين مجهولين نجحوا في الفرار .

وقد أعلن دينيس هييز ــ رئيس جمعية الخمسات الخارجيسة الأمريكيــة ـ التــي تمثــل الدبيلوماسيين الامريكيين _ مساء أمس الاثنين أن الاعتداء الذي وقع في بيروت يثبت مرة أخرى الخطورة

التي وصل اليها العمل النبيلوماسي كما قال ان لا يمكن التنبوء بشيء لهجمات ضد سفارة ما وخاصة حين يختص الأمر بمهام انتحارية الا أنه أضاف أن الجهود المبذولة لزيادة أمن الدبيلوماسيين

الامريكيين في الخارج تعطى نتائجا حسنة للغابة .

وتعتبر السفارة الامريكية في بيروت احدى البعثات الديبلوماسية الامريكية التي تم تدعيم اجراءات الأمن بها في أعقاب قضية الرهائن الأمريكيين في أيران .

وقعد نكرت مصساس وزارة الخارجية الأمريكية _ان سفارتها في بيروت خصت باجراءات أمن مدعمة وخاصة انشاء نقاط مراقبة للسياوات والزائرين وايضا مواقع أمن بالاضافة الى عدة كاشفات للمعادن وقد زاد عدد رجال الامن اللبنانيين والامريكيين وايضا مشاة البحرية الامريكية وأضيفت حواجز جديدة للحماية حول المبانى .

وكانت السفارة الامريكية في بيروت قد أغلقت بعد بدء المعارك في الصيف الماضي في لبنان وأعيد فتحها من جديد منذ وقت قصير . وجديسر بالسنكر ان وزارة

الخارجية الأمريكية بدأت في عام ١٩٨٠ برنامجا لمدة خمس سنوات يستهدف زيسادة الحمايسة للدييلوماسيسين الامريكيسين في الخارج بمعدل ٢٥ سفارة سنويا .

السوفيت وراء تحرش الفيتناميين بينا بكين ـ ا.ف.ب :

ان جميم هذه التطورات وقعت في اعقاب الجولة التي قام بها ميخائيل اتهمت الصين امس الاتحاد كابيتسا نائب وزيس الخارجية السوفيتي بأنه المسئول عن تفاقم التوتر في جنوب شرق اسيا خاصة السوفيتية في عدد من دول اتحاد دول جنوب شرق اسيا بهدف اقناع على الحدود الصينية الفيتنامية هذه الدول بالموافقة على الحوار مع

بسبب مساندته لفيتنام ، ونكرت وكالة انبساء الصين هانوي . الجديدة ان موسكر تتحمل مسئولية موسكو امامها هدفان احدهما لا يمكن تجنبها في هذا التوتر سواء فورى والآخر طويل المدى في جنوب كان نلك من وجهة نظر مباشرة او على المدى الطويل. تايلاند والدول الاخرى الاعضاء في

ويصدر هذا التعليق المتشسدد للغاية إزاء موسكو في الوقت الذي تزداد فيه خطورة الموقف على الحدود الصينية الفيتنامية .

ونكرت الوكالة امس ان حرس الحدود الصينيين قصفوا الاراضي الفيتنامية مرة اخسرى وكبدوأ القوات الفيتنامية المرابطة على الحدى بين فيتنام والمنطقة الواقعة تحت الحكم الذاتي في جوانجسي

خسائر جسيمة . واوضحت الوكالة الرسمية ان حرس الحدود الصينيين اضطروا للرد أثر القصف الفيتنامى الذي ممر عدة مباني مدينة تقع في منطقة

جوانجسی اول امس « الاحسد » وامس « الاثنين » . كما اتهمت فيتنام الصين بأرسال قوات وميليشيات للقيام بعمليات عسكرية على الجانب الآخر

من الحدود مما اسفر عن ١٧ مين قتيل وجريح لدى الجانب الفيتنامي ولكن بكين لم تؤكد هذا النبأ . واشار معلق وكالة انباء الصين الجديدة الى ان زيادة التوتر على الحدود الصينية الفيتنامية تواكب شن حملة عسكرية فيتنامية واسعة النطاق ضد رجال حرب العصابات الكمبوديين المناهضتين لفيتنام ومخيمات اللاجئين الكمبوسيين

الواقعة على الحدود التايلاندية .

واستطربت الوكالة قائلية: هذه الحالة. وكالسة الإنبساء الافريقية

داکار ـ (.ف.ب : تبدأ في شهر مايو القادم فترة تجريبية لنشاط وكالة الأنساء الاقريقية هيئة متخصصة تابعية لنظمة الوحدة الافريقية .

ونكر الشيخ عثمان ديللو مدير الوكالة إنها انشئت في علم ١٩٦٢ على مراحل منتابعة . وانها ستبدأ في الشهر القادم فترة تجريبية لمدة ثلاثة شهور من اجل التصكم في شبكة الاتصالات السلكية واللاسلكية في افريقيا وجعل الصحفيين يالفون العمل في

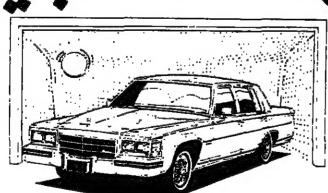
تفتتح تجريبيا فيمايو أطأر أهداف الوكالة

واشار ديللو الذي افتتح امس الاول في داكار مقر الوكالة اجتماعا للجنة الفنية لوكالة الانباء الافريقية ألى أن الفترة التجريبية تلخل في اطار عملية تشغيل الوكالة التي تتم

واوضع أن المراحل الاولى تركزت على حل المسكلات التأسيسة ومشكلات الاتصسالات السلكية واللاسلكية .

شركة السبارات والهندسة العربية المحدودة





للفوز بسيارة كاديلاك ذهبية

كجائزة أولى عندات تراككم في

مسابقة الهدف الذهبي التى نتولى تنظيمها في

البنك لأهسيى التجساري THE NATIONAL COMMERCIAL BANK

تعال وسلامه سيارة كاديلاك الفخمة ذات اللوث النهبي وسيارات أخزى عديدة من شفرولية وأولد زموبيل فني صالات عرضنا بالدمام وتعرف إلى شروط إستراكك بالسابقة .

هلتوالمشاهدة سيارة كاديلاك سيتيكورب الخاصة العروضة لدى

ستيكات سيتيكورب السياحية

CITICORP





الطرف الثالث فؤاد سعيد السنان

الاعمام في البحين يواكب مسرة البناء

لقد اصبح الأعلم هو الرأة الصابقة التي يري فيها المشمع حاضره بكل أماله والأمه وامسلا تلك الرؤية بتراثه العريق وممتدأ بها الى أفاق السنقبل سعيا وراء الوصول الى حياة اكثر اشراقا

ومن أبرز منجزات مسيرة البحرين على طريق التقدم ما حققه الاعلام البحريني من تطور .. ليس فقط في مجال الانشاءات والاجهزة والمعدأت والارتقاء بمستوى الطلقات البشرية والغثية العاملة في القطاع الاعلامي .. لكن ما حققه في مجال تدعيم المفاهيم الاعلامية الصحيحة وتقديم القدرة والمثل في الالتزام بهأ قولا وعملا .. تأكيدا على أن الاعلام هو الصورة التي تعبر بصدق وبوضوح عن القيم والمفاهيم والمباديء التي يؤمن بها أبناء

وعلى هذا الطريق كان للاعلام البحريني خطواته المعيزة .. فهو ينطلق من ميدا عدم التهويم وعدم آلتهويل وثلك تقاديا ولمحانير الكلمات الرنانة او الاساليب المغرضة شأته شأن الاعلام الخليجي تجسيدا لايمانه بان الاعلان اذا كان معيرا عن عطاء الجهد البشري فان نلك الجهد له سلبياته وايجابياته ولا يجوز ان نغمض العين عن السلبيات كما لا يجوز التقليل من شأن الايجابيات او المبالغة في تصوير احجامها وابعادها .

وينطلق من مبدأ التعامل مع الاحداث بأسلوب العصر بكل ما يعانيه من علمية وواقعية .. فلا مجال للانفعالات او ترديد الشعارات الخاوية من المضامين أو الانسياق وراء الظواهر السطحية وانما اسلويه التعيز في التعامل وعلى مختلف السنويات

بعقل مفترح ويقلب مفتوح . وهو ينطلق من ميدا ان العمل والعمل رحده هو خبر وسيلة للاعلام .. بل هو الذي يقرض نقصه حتى على أولئك الذين يحاولون نسيان او تناسي الحقائق من لجل نلك كان الخط الواضح للاعلام البحريني هو عدم الحديث عن شيء أو حدث الا يعد اكتماله او الانتهاء منه وافتتاحه او بدء نشاطه .

وهو ينطلق من مبدأ الايمان بأهمية الكلمة .. الكلمة المفيدة والبناءة .. الكلمة التي تدعو إلى الخير وإلى الحق وإلى العدل وتدعو الى الحب والى ألتسلمح والى التراحم عملا بقول الحق تبارك وتعالى في كتابه الكريم : « ولتكن منكم أمة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكسر وأولئك هم

المهاترات والتجريح .. ولا ينسأق وراء سياسة المجاور والجيهات وهي السياسة التي لا تؤدي الا الى الفرقة ويعثرة الجهود شاته شان دول الفليج العربية . واذا كانت تلك هي منطلقات الاعلام البحريني قلن ما حققه في مجال تفاعله وارتباطه بالراي العام ومعايشته لكل الاحداث التي

تدور على أرض البحرين ومن حولها يؤكد سالمة تلك النطاقات .

ولقد اصبح الاعلام هو المرأة الصيادقة التي يرى فيها المجتمع

ففي مجال التلفزيون .. شهد الحام الماضي انجازا كبيرا وهو المنتاح المناة الثانية والتي تحمل رقم « ٥٥ ، وتبث برامجها باللغة الاتجليزية ويذلك تقدم خدمة لقطاع العاملين الاجانب في البحرين بالاضافة الرثلبية رغبات مشاهدى لأشاشة الصغيرة من البرامج والمواد الثقافية والانبية العالمية . . وتعمل هذه القناة بطاقة بث مضاعفة بحيث يمكن مشاهنتها بوضوح في منطقة الخليج .. كما شهدت برامج التلفزيون تطورا كبيرا في مجال التنوع والتعد بحيث اصبحت اكثر ارتباطا بحياة الناس بالاضافة الى ما تقدم من برامج عربية واجنبية .. كما زانت من قرة بثها بحيث اصبحت تغطي اكبر عبد من مناطق الخليج .. كذلك اهتم التلفزيون بالساهمة في تشجيع الحركة التقافية

المسرح أو الدراما أو الاغاني كما قام التلفزيون بتسغطية العديد من اوجه النشاط الاهلي في مجال الثقافة والفن والاسب ن مجل الاذاعة .. بعد انتقال الاذاعة لمبناها الجديد في مجمع رزارة الاعلام بمدينة عيسى في منتصف عام ١٩٨١ اصبح

والانبية في للبلاد .. روضع امكانياته في خدمتها سواء في مجال

بالامكان التوسع في خدماتها الاعلامية لتستطيع مواكبة التقدم الذي تعيشه البحرين واعطاء صورة صادقة لوجه البحرين الحضّاري في شتى الجالات يساعد على ذلك تكامل الاقسام والمعدات الحديثة التي يضمها مبنى الاذاعة فهناك ثمانية استربيوهات مجهزة باحدث الاجهزة التي يجري تسجيل البرامج عليها بكل بقة وسهولة والى جانب أستوبيوهات البث يوجد استوبيو للدراما واستوبيو للموسيقي تترافر فيهما معدأت التسجيل المتطورة .. ولذا فان تعدد البرامج وارتفاع مستواها كان نتيجة لذلك فقد تطورت البرامج على اختلاف انواعها

خليفة وكيل وزارة الاعلام البحريني مقررا لاعمال المؤتمر . ويعدننك تم رفع الجلسة الافتتاحية وعقد المؤتمر جلسة العمل الاولى الناقشة المرضوعات المدرجة على جدول الاعمال . ويشارك في المؤتمر العكتور محمد عبده يعاني وزير الاعلام والسيد عبدالعزيز الرواس وزير الاعلام المصائي والسيد عيسي غانم الكواري وزير الاعلام القطري والسيد طآرق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام البحريني والسيد حسين السامراني وزيد

الاعلام والثقافة بدولة الامارات . كما يشارك في المؤتمر الشيخ ناصر مصد الاحمد الصباح ركيل وزارة الاعلام الكوينية ورثيس وفد بلاده الى المؤتمر وممتلون عن المؤسسات الخليجية الشتركة واتحاد اذاعات الدول العربية والمركز الخليجي للتعريب الاذاعي والتلفزيوني ومنظمة اذاعات الدول الاصلامية ومنظمة الاقطار العربية المسدرة للبترول ، اوابك ، والمركز العربي للتدريب الاداعي والتلفزيوني واللجنة الدائمة للاتصالات السلكية واللاسلكية بين بول الخليج العربية بالإضافة الى معثل عن منظمة اليونسكو .

الشباب العراقي بالاضافة الى الشيخ احمد بن حامد وزير

الاذاعة التجارية : وتعتبر محطة الاذاعة التجارية من اكثر المطأث المسموعة مطيا واقليميا وتجنب جميع الجاليات الاجتبية القيمة في البحرين وارجاتها فهي تجعل العالم بين ليديهم وتقدم لهم الاحداث والنشاطات المطية والعالية وتقدم لهم القضايا للخليجية والعربية ..

ادارة المطبوعات : وتضم ثلاثة اقسام .. ١ - الملبعة .. وقد بدأ العمل فيها في النصف الثاني من عام ١٩٧٨ بالقيام بطباعة الكثير من احتياجات وزارة النولة ومؤسساتها . وقد ركزت في نشاطها على مايلي : أ ــ توقير الخدمات الطباعية بأسعار مناسبة وينوعية جيدة

ب - الاهتمام بتطوير صناعة الطباعة واعداد الكوادر الفنية النربة تنريبا فنيا وعلميا عاليا . ج - الاهتمام بنشر وطباعة الانتاج الثقافي والادبى ونلك

ضعن خطة وزارة الاعلام لتشجيع الحركة الثقانية والاسبية عن طريق مطبعتها بطباعة الكتب والمواد الثقافية والادبية مجانا وفي بعض الحالات بأسعار رمزية وتلك ايمانا منها يدور الاعلام واجهزته في خدمة الثقافة والأدب على اعتبار أن الجانب التثقيفي يشكسل أساسا هاما من رسالة ومسئولية أجهزة الاعلام

وقد قطعت المطبعة شوطا طويلا في مجال المطبوعات للوزارات خاص التجليد وقسم خاص لتخزين المطبوعات التي تنتهي

وتقوم المجلة بدور كبير في التغطية الاعلامية المثلف انشطة وزارات النولة ومؤسساتها الى جانب اهتمامها بالتحقيقات الصحفية الهانفة والمواضيع الاسية والثقافية وتوفر المجلة كذلك مجالا واسعا لندريب الشباب البحريني على

السل الصحفي بشتى فروعه بحيث يمكن اعتبارها مركزا لتربيد الكوادر المطية التي تساهم في تطوير تقدم الصحافة ٣ - قسم المطبوعات والنشرات الاعلامية : يقوم هذا القسم

النُقَافَة والفنون : تضم أدارة النُقافة والفنون الاقسام

المختلفة . كما اتاحت الفرصة للشباب البحريني لكي يقلم انتلجه الادبي والفكري والثقافي الى الناس .. اما في مجال التدريب فقدتم اعداد دراسة متكاملة حول اقضل السبل لاعداد الكوانر المطية ونلك بالتمارن مع وزارة التربية والتعليم وهي الان في طور الاقرار تمهيدا للثيام بالبدء في تنفيذها وذلك ضمن مشروع تفريع التطيم الثانوي . وفي مجال الانتاج فقد حققت المطبعة تقدما طموسا حيث زادت كمية المطبوعات بشكل هتم توقع الكثير من المدات والالات المديثة لمواجهة زيادة الطبات كما أن منك مشروعا لتوسعة مبنى المطبعة حيث بيني قسم

الطبعة من طباعتها كما ان المطبعة مزودة باحدث الالات الالكترونية في قسم الجمع الالكتروني الى جانب الات الاواست المديثة في قسم

 ٢ - مجلة البحرين : وهذه المجلة اسبرعية تصدرها وزارة الاعلام وتحقق انتشأرا واسعا وتستقطب الكثيرمن القراء بسبب تنوع موادها التحريرية التي تتضمن الشنون المطية والخليجية

بأعداد الكثير من الكتيبات والنشرات الاعلامية التي تصور مختلف جوانب ألنهضة الثقافية والاقتصادية والاجتماعية خلال مسية التقنم والرخاء .

١ _ الشئون الثقافية .

١ - المسرد السرح . ٢ - شئون السرح . ٣ - الفنون التشكيلية والحرف الينوية . المبقية على ص ١٩ -وصارت بالفعل تعكس الصورة المتقدمة التي تعيشها البلاد . وتم خلال الجاسة الافتتاحية اختيار الشيخ عيسي بن راشد ال القلحون ، .. صنق الله العظيم .. ألله التحزال التحاير



شروط الالتحاق والميزات

١- أن يكون سعودك الجنسية

٢ - أن لايقل عمره عن ١٧ سنة ولايزيد عن ١٥ سنة

٣ - حامل شهادة أقل من رابعة ابتدائ يتخرج براتب إجالي ٧٠٧٥ ريالا

٤ - حامل شهادة رابعة إبتدائ وأعلى يتخرج براتب إجالي ٣٥٨٠ ريالا

0 - حامل الشهادة الاستدائية وأعلى يتخرج براتب إجالي ٤٢٠٥ رمالا

7 - حامل شهادة الكفاءة المتوسطة يتخرج براتب إجالي ٤٩٢٤ رايلا

مزا ياكثيرة بعد تخرج الطالسب مباشرة:

ا يعنج راتب شهرين (بدل تعيين). يمنح الرتبة والراتب والعلاوة الفنية التي تناسب مستواه الثقافي. إنَّحة الفرصة له بدخول دورات عسكرية وفنية داخل الملكة وخارجها. تأمين السكن له وعائنته ضمن مشاريع إسكان وزارة الدفاع والطيران. العلاج المجنفله ولنت يعولهم شرعا إتاحه الفرصة له لاستكدل دراسته الدنية

أجازة سنوية مع إركبه وعائنته على طائرات الخطوط الستودية لمكان قضاء الإجبارة داخيل الملكة. بعد إكمال الفرد الخدمة النظامية فله الخيار في الاسترار أوالاستقالة

بادربمراجعة قيادة المنطقة العسكرية التى تسكنت فيها أوقيا دة سلاح المدرعات لمن هم فحسيب المنطقة الوسطحيب ولمزيدمن المعلومات يرجى الدتصال بالتليفون رقم: ٤٧٨٥٩٠٠ توصيلة ٣٢١٩ أو رقم : ٤٠٢٠٠٩٣ الرياض= أو رقم: ٢١٦١٢ تبولت .



🛘 صحيفة السياسة 🗎

اعربت عن اقتناعها بان لاسرائيل بد في حادث تفجير السفارة الامريكية ببيروت امس الاول وتساطت عن سر نجاة السفير الامريكي رويرت بيلون وموث العلملين

وغالبيتهم من اللبنانيين . وقلت أن معد التفجع قد يكون من فعل النين اعلنوا مستوليتهم عنه لكن المؤكد ان أسرائيل لابد أنها هيأت لهذا العادث بطريقة أو بأخرى بل ربعا نصل أو يوم من الايام الى حقيقة انها هي التي يسرت له سواه بطم النين قاموا به او بطريقة سينمائية كالتي تمنث في القصص الخيالية ..

وأضافت ان الانطباع الفوري لما حدث امس هو انطباع سيء ليس ضد اسرائيل لكن ضد لبنان وضد النّين قاموًا به .

واعريت الصحيفة عن اعتقادها بان ازمة العالم العربي الذي يسوده النوتر تكمن في كونه بحلجة الى قيادة تقرض وجودها لا تشتت قراراتها مجموعا مهووسة أو غير منتظمة .. وقالت أن الديكتاتورية المستنيرة تكون احيانا مفيدة لبناء تاريخ أمة . 🗆 منصفة القبس 🗖

قالت أن استمرار السياسة الامريكية المانية للعرب والمؤينة لاسرائيل في الشرق الاوسط على ما هي عليه تؤدي إلى اتساح الحرب الارهابية مندكل الرموز الامريكية ليس في لبنان وحده بل ستتعدآه وسيصل العنف للاهقة كل ما هو أمريكي على الارض

وأضافت أن كل الاطراف مستقيدة من هذه العملية بما فيها أمريكا واسرائيل والاتحاد السوفيتي وسوريا والقاومة ولبنان غير ان يتبين من ردود الفعل الاولية الامريكية والاسرائيلية ان النية نتجه نحو تحميل السوفييت والسوريين مسئولية تفجير السفارة الامريكية في بيرت

🛮 صحيفة الاتحاد 🛘

قالت أن الانفجار الذي راح ضحيته عشرات من الضحايا واصاب عشرات اخرين بجروح بثير كثيرا من التساؤلات التي لا تنفصل ولا تتجزأ عما يجري في بيوت الان وعما جرى فيها منذ بداية الغزو الأسرائيلي للبنان في الرابع من يونيو الماضي واشارت الصحيفة في مقالها الافتتاحي إلى أن هذه التساؤلات تتركز في توقيت الانتجار واهدافه ومرتكبيه ومدبريه والظروف التي بفعتهم الى نلك ويسرت لهم

ومضت الصحيفة الى القول أن تلجيل الاستماع الى صوت العقل يفتح الباب امام ظهور قوى التطرف وان مرتكبي المحادث يرينون أعطاء انطباع بلن الجيش اللبناني اضعف من حماية الامن في بيرود مما يعطى مبررا للاحتلال بالبقاء وكنبت المسميقة هذا الابعاء وقالت انه وقت ان كان الفلسطينيون في بحوت ومنذ بداية الحرب الاهلية فيلبنان لم يحدث شيء للرعايا الامريكيين في بيروت ويعد ان خرج الفلسطينيون احبحت بجوت سلحة ومرتعا للقوات الامريكية والبريطانية والفرنسية والايطالية ... فضلا عن طوق الحصار الذي ينصبه الاحتلال الصهيوني ومع نلك حنث ما حنث السفارة الامريكية امس مما يزكد لامريكا ولغيها انه ليس بالاحتلال

🗖 صحيفة الوحدة 🗖

قالت أنه أيا كانت الجهة التي قامت بتفجير السفارة الامريكية وأبيا كانت الجهة التي تشن هجماتها ضد القوات متعددة الجنسيات فان مثل هذا العمل هو تحصيل حاصل وردليناني شعبي عنيف ضد معاطلة الادارة الامريكية وعدم ثبوت مصداقية وعودها وعدم وقأشها بالالتزاماتها التي اخنتها على عانفها عندما خرجت المقاومة للبنانية والقوات القاتلة من بيوت

ومضت الصحيفة في مقفها الافتتاحي قائلة ان الادارة الامريكية قبعت تعهدات حملية بجوت الغربية من اجتياح اسرائيلي وحدث الاجتياح وتدمت ضمانات للمحافظة على أمن المنبين من فلسطينيين ولبنانيين وفتكت المسهيونية بالالاف منهم ثم قدمت تعهدات بانسماب أسرائيل دون شروط معجزة وهددت عددا من التواريخ وأخلت بكل وعودها فهل تضمن بعدهذا ان يكون الرد اللبنائي على غيرهذه الصورة واستطريت و الوحدة ، قائلة : أن أيارة الرئيس الامريكي ريجان بمعاطلتها وانصيارها ألىجانب الاطماع والمخططات الممهيونية تعطى المبرر القوي لقيام اعمال المنف ضدها في لبنان . هذه الاعمال التي تؤدي الي تورطها تماماً هناك لتكون فواتها المتواجدة كقوة لحفظ الامن قوات مهمتها الأولى الدفاع عن نفسها ومهمتها اللاحقة تعنير وجودها كقوة تدخل واحتلال لصالح الصهيونية وضدكل محاولة عربية للتمرد

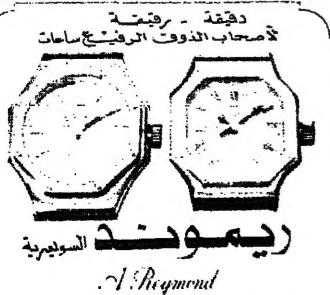
واختتمت الصحيفة تطيقها بققول ان استعرار الوقف الامريكي هو المسئول الاول والاخير عن النماء التي سفكت امس في بيروت والتي ستسغل في كل الايام القادمة طالما على الاحتلال ونقت الماطلة الامريكية مبرر للاحتلال والاستمرار .

🗆 مستبقة البيان 🗖 دعث مؤتمر وزواء الإعلام لدول المأليج العربية الذي عقد اسس الى انشاء المزيد من المؤسسات والهيئات المشتركة لرمجل الأعلام حتى تشعل نشاطات الاعلام ومجالاته المتعددة وقالت أن المؤسسات فلتي انشأتها مؤتمرات وزراه الاعلام السأبقة تبشر متعقيق الدوام التعلون والتنسيق والتكامل بين الدول الطبيبية في هذا القطاع

واكنت المسعيفة في افتتاحيتها أن تبام المؤسسات الاعلامية الشتركة هو الدخل العملي والملموس لتطبيق شعارات التعاون والتنسيق بين الاجهزة الاعلامية في النطقة وانه ألاساس المتين الذي تتجمد عليه تلك الماني جميما ومع تعزيز تلك الرسسات القائمة وتقوية دورها في ألهمات الوكولة البها تزداد تلك العلى رسوما وتحسم اكثر تجدرا في المجتمع العربي الخليجي .

ميقة الهيئات والمؤسسات الاعلامية التي انشئت منذ انعقاد المؤتمر الأول لوزداء الاعلام في نول الخليج المربية عام ١٩٧٦ أ الى اليوم وقالت انه بالاضافة لما انشيء فقد وافق المؤتمر الثالث في بغداد عام ١٩٧٨ على انشاء مركز للتدريب الاذاعي والتلفزيوني ال جانب التوصية المعروضة امام النزتمر الحالي المُعْلَمَةُ يَتَسَكَيْلُ مَجِلُسَ الْنَاعَي مَنْ مَعِيرِي البَرامَجِ في انْنَاعَكَ مَولُ النَّفِيجِ العربيةُ وأضافت ان ما انشيء فعلا وما هو في طريقة للانشاء بيبيّ ترجهات الصل الاعلامي وأساليبه الذي يقوم على خلق المؤسسات الشغصصة في مجالات الاعلام المفتلفة

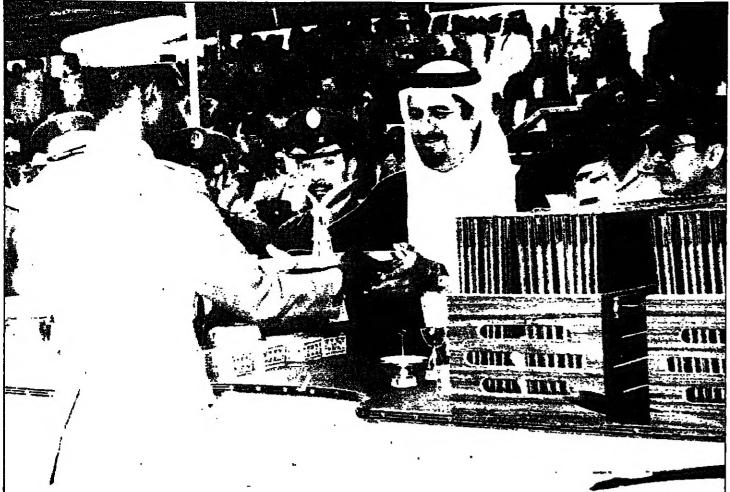




الوكيل الدام بشلعتكة موسسة ودعسان التجارية ت الإدائرة ، ١٨٦٨٥-٤ / ١٠٨٨٥-٤ ت المدين . ٣-١٨٩-٤ ع مطنوب مورسون مستمدون في جميع أن حناء المسلك .



which is the second of the second of



الظهران - حسين البلوشي : [واس] احتفل معهد الدراسات الفنية بقاعدة اللك عبدالعزيز الجوية بالشرقية تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب ظثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران عصر امس بتخريج الدورتين الرابعة والثلاثين والخامسة والثلاثين من طلبة المعهد . وقد حضر حقل التخريج نائب امير المنطقة الشرقية تركي العطيشان وقائد المنطقة الشرقية اللواء الركن سليمان الشبيل وكيار قادة وضباط القوات المسلحة وعدد من المسئولين وجمع غفير من اولياء أمور الخريجين. وقد بلغ عدد الخريجين في الدورتين " ١٧١ "خريجا منهم " ١٣ " مُخريجا من السودان وخريجاً ولحدا من دولة البحرين وحصلوا جميعهم على رتبة وكيل رقيب فني

وكان سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز قد وصل مكان الاحتفال بمدينة سلطَّانَ الرياضية بالمعهد في الساعة الرَّابعة من عصر اس حيث كان في استقبقه قائد المنطقة الشرقية وقائد قاعدة اللك عبدالعزيز الجوية بالشرقية بالنيابة العميد طيآر عبدالعزيز الهنيدي وقائد معهد الدراسات الْفنية بالنيابة العقيد ممدوح موسى . وقور وصبول سنموه عزقت الموسيقي السلام اللكي وادى طلبة المعهد

ويدا الحاق باي من الذكر الحكيم ثم القي قائد قاعدة اللك عبدالعزيز الجوية بالنيابة العميد طيل عبدالعريز الهنيدي كلمة شكر فيها سموه على رعليته هذا الاحتفال ومشاركته الدائمة في جميع مناسبات القوات السلحة ونوه الى عظفه الدائم واهتمامه بمعهد الدراسيات القنية ودعمه المستمر لشاريع المعهد وتوسعته وتطويره واهتمام سموه بحسن وقوة بناء شخصية طلاب المعهد بالتربية الاسلامية وبالعلم والتقنية الحديثة

ل ٢٣٠٠ مصل والذي يدل على اهتمام سموه منذ زمن طويل للتخطيط والتشييد والبناء والمتابعة والتوجيه والتطوير . واشار قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بلنيابة على تاكيدات صاحب السمو اللكي الامير سلطان بن عبدالعريز على ان القاعدة الواسعة للقوى

والانضياط العسكري .

البشرية في القوات السلحة إنما تبنى بهؤلاء الإفراد من الرجال المهره الفنيين السعوبيين النين يعملون في تحريك الاليات واسراب الطائرات والإساطيل البحرية عن طريق صيانتها وتشغيلها ومسانيتها . وأوضح العميد طيار الهنيدي بأن اهتمام سمو الأمير سلطان بالتدريب والسعودة في القوات المسلحة بدأ يعطي ثماره والحمد لله ويدأت الثقة والخبرة تستقر في أرض الوطن .. ونكر بأن اهتمام وزارة الدفاع والطيران بالتدريب الفنى يسيرون الحمد في خط متواز مع أهتمام الدولة بالتدريب المهني والفني من خلال المعاهد والدارس المنتشرة في الملكة وقال في هذا الصند `. لقد قلهرجليا اهتمام حكومة جائلة اللك الرشيدة بالرجال الْفُنيين في الصيانة والتشعيل في ميزانية الخبر الجديدة التي اعلنها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المدى القائد الاعلى المقوات المسلحة مؤخرا حيث خصصت الدرانية مبالغ طائلة للصيانة والتشغيل في اعقاب ما تم انجازه في الميزانيات السابقة في مجال الصناعة وتنفيذ المشاريع وغيرها .

وأعرب قائد القاعدة بكنيابة عن فخره بما اعلنه جلالة اللك للشعب السنعودي الكريم عند اعلان الفيرانية وبالحرف الواحد " لخواني أن الملكة العربية السعوبية مثلما هى مصممة بحول اندعل تحادق اهدافها وخططها الانمائية الوطنية وعلى تلوية مركزها ألماني وتعزيزه فانها مصممة ايضا على استكمال قوتها العسكرية وتعزيز امنها الوطني وسيكون هذا محور اهتمامنا وركيزة سياستنا دائما . . ودعا الله أنَّ يحفظ جائلة اللك فهـد اللدى وأن يؤيده بنصره ..

وفي ختام كلعته أشار الى أبيام وزارة الدفاع والطيران حالياً بدراسة لوضع نظام متكامل لجميع المعاهد الفنية بققوات المسلحة بهدف زيادة الحرص على رفع الستويات الإكانيمية والفنية والعسكرية للخريجين على غرار نظام الكليات العسكرية ، ودعاً الله أن يحفظ هذه البلاد النبي أعزها الله بالاسلام وأن يحفظ قائد السيرة جلالة اللك فهد بن عبد العزيز القائد ين ووزير فد الكريمة والشعب السعودي وأن يديم طيهم نعمة الأسلام ويجد ذلك القي قائد معهد الدراسات الفنية العاليد معدوح موسى كلمة رحب فيها بسمو الأمير سلطان ورعايته حفل تخريج نخبة من شباب هذا

العرين بعد أن اكملوا دراستهم وتدريبهم واصبحوا فندين اكفاء قادرين على

ونشار في كلمته بان تشريف سمو الأمير سلطان ورعليته لمثل هذا المتخريج لدليل واضَّح على محبته لأبنائه مما يزيِّدهم قوة أنَّى قوتهم ويزرع الثقة فيُّ

وأوضَّح العقيد موسى بأن الفنيين هم اللبنات القوية الصلبة في صرح القوات الجوية اللكية السعوبية ومن هذا المنطلق جاء الدعم المستعر الذي توليه حكومتنا الرشيدة لهذا المعهد وغيره من المعاهد وصروح العلم المختلفة في مملكتنا الحبيبة

واشار آلى التطورات التي شبهدها المعهد والتوسعات الجبيدة في بناء شتى مرافقه من لجل أن يواكب التزايد المستمر والاقبال الجيد من قبل لبناء الملكة بالاضافة الى عند من أبناء النول العربية الشقيقة واضاف بان المعيد ينظم أيضًا عدداً من النورات المتقدمة لتدريس عدد من التخصيصيات الغنية لجموعات من الغنيين من قواعد الملكة الجوية كما

يقوم بتدريب نخبة من الفنين لتشغيل وصيانة الطائرات العمودية التابعة ولكد في كلمته بأن التطور الستمر الذي يشهده المعهد إنما مو نتيجة للتطور الرفيع الذي تشهده القوات الجوية السعوبية بشكل خاص والقوات السلحة بشكل عام في ظل قيادة قعاهل المعدى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين وحرص سمو الأمير سلطان الشديد ودعمه

المستمر وتوجيهات قائد القوات الجوية . واختتم كلمته بحث الخريجين بتقوى اشعز وجل والسمع والطاعة والانضباط ومتابعة المسيرة العلمية والعملية بجد ونشاط متسلحين بالايمان والصبر ودعا انه لهم التوفيق والنجأح

وبعد نلك القلِّي لدد الطلبة الخريجون كلمة نيَّابة عن زملائه الخريجين شكر فيها سمو الأمير سلطان على تشريقه هذا الحفل وتوجيهاته الحكيمة ورعايته الدائمة لهم كما توجه بالشكر والعرفان لرائد السيرة جلالة اللك جنوداً مخلصين للنفاع عن دينهم وطبكهم ووطنهم . ثُمُ القيت قُصيدة شُعرية بِهِذُه ٱلمُناسِبَةُ ثُمَّ قَامٌ بِعِد ذلك مجموعة من

الطيارين السعوبيين بتقييم عرض جوي لسريين من طائرتي اف ـ - ٥

واف _ ١٥ المُقَاتَلَتِينَ أَمَام سَمُوهُ شَدْ انْتَبَأَهُ الْحَاضَرِينَ أَلَى الْمُسَنُّوي العالِي

ويعد ذلك قدم العرض العسكري الذي بدا بحملة الاعلام التي تمثل سراياً المهد وتلامم حرس الشرف والخريجون وطلاب المعهد النين يمثلون مختلف المستويات الدراسية كما أدى مجموعة من سرب الملك عبدالعزيز بعض الحركات والاستعراضات العسكرية الصامته . ثم قام الرقيب السلف بتسليم العلم الى الرقيب الخلف ثم ربد الخريجون القسم امام سموه واعلنت أسماء المتقوقين في الدورتين حيث تفضل سمو الأمير سلطان بن عبد العزيز بتوزيع الجوائز على المتفوقين والشبهادات على الخريجين .. كما سلَّم سمَّوه شهادات التضرح للدورة الثلثة من السرب الثلث عشر من الطيارين السعوديين لطائرات اف ١٥ .. واختتم الحال بالسلام اللكي وغادر سمو الأمير سلطان المعهد مودعا

الذي وصل اليه الطيارون السعوبيون وما يتمتعون به من مهارة فانقة في

فيادة الطائرات المقاتلة المتطورة .

بمثلٌ ما استقبل به من حفاوة وتكريم . هذا وقد اعرب صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز في نهاية الجفل في تصريح صحفي بهذد المناسبة عن سروره البلغ في حضور حال تخريج النفعتين لتنضم ضعن القوات المسلحة وفخره واعتزازه بهم ودعا انه لهم بالتوليق في بدأية مسيرتهم العملية وفي تادية الواجبات المنوطه

واكد سموه في تصريحه قدرة المواطن السنعودي في معرفة واستخدام لحدث المعدات الحبيثة العسكرية واتقائه لها بكفاءة علية كما صرح مدير العمليات الجوية في القوات الجوية اللكية السعودية العقيد طيار ركن الامير فهد العبدات في تصريح مماثل للوكلة بان تطوير القوات الجوية اللكية السعودية ياتي ضمن اهتمامات جلالة المك المدى واصراره لبناء القوات الجوية وهو ما وصلت البه الآن ويشاهده الجميع في استخدام أحدث المعدات الحربية التي وفرتها حكومتنا الرشيدة ويعد مفخرة للجميع وليس فقط في الملكة وإنما فيضا في الدول العربية والاسلامية ونامل أن تؤدي الدور النوط بها في حملية المقسات الاسلامية وهذا الوطن

ودُّعا في تصريحه المواطنين الى الانخراط في القوات المسلحة للمساهمة في خدمة الوطن وتأمين مستقبلهم .

🎟 تصوير : مسفر الغامدى ■

أسماء الطلبة المتفوقين من الدورة « ٣٤ »

- الطّلب/ على أنَّ ضَيْنَ جُوده * الأول في ميكانيكا علوم الطيران

ادارةً وصيانة وتشغيل ومساندة الطائرات .

- الطالب/ مُحمَّدُ خَلَيْعُهُ يُوسِفُ هَجَرِس # الأول في التدريب العسكري
- الطالب/ حسن حسبن
- الطالب/ حسين على اليا
- * الأول في الأكترونيات
- الطالب/ عزالدين لحمد مـ
- # الأول في النشياط الثقافي
- الطالب/ عنير عجب قرح * الأول في التربية الأصلامية
- الطالب/ على عبدات على يكر الأول في السلوك والإخلاق
- الطالب/ محمد محمد على محمد الأول في السلامة الأرضية
- الطالب/ سعد عبدالرحمن حميدان الوابل # الأول في ميكانيكا علوم الطيران
 - الطالب [مومی موسی مصب # الأول في التدريب العسكري
- الطَّلْبُ مُ عِبداتَهُ الشريفَ فَلَيْنَ جَمِيلَ الْفَعَر * الأول في الرياضة
 - الطالب أُ نبيلُ عبدالقادر أحمد يغمور

 - الطالب/ أحمد محمد عبداته الزهراني # الأول في السلوك والأخلاق
 - الطالب أر مسلط مطلق مجاهد العتيبي
 - # الأول في السلامة الأرضية الطالب/ موسى موسى مصبح

أسماء الطلبة المتفوقين من الدورة « ٣٥ »

- # الول في الدورة

- * الأول في الأكترونيات الطلب/ سعد عبدالرحمن حميدان الوابل
 - 🕿 الأول في النشياط الثقاق
 - الطلاب/ محمود بكر محمود برناوي * الأول في ظنريية الاسلامية



• سمهيسلم الشهادات للخريجين





• استعراض لطاثراتنا القاتلة



● العميد طيار الهنيدي يلقي كلمته





أسعار الخضسار

الصندوق الكيلو

بالقطاعي

العمك في توسعة مستروع مطهاحن دوتيق

مليون ريال

حلالة الملك فهد يوافق على شراء القمح المحلي

الرياض: واس أعلن معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز ال الشيخ ان جلالة المك المفدى فهد بن عبدالعزيز قد وافق على الاستمرار في شراء الدولة للانتاج المحلىمن القمح ينفس السعر المقرر وهو ثلاثة ريالات ونصف ريال للكيلوجرام الواحد .

ونكر معاليه في تصريح لوكالة الانباء السعوبية ان قرار جلالته بهذا الشأن يجسد دعم جلالته للاقتصاد الوطني وتشجيعه للانتاج المحلي وتعضيده لابنائه المزارعين. وقد رفع معالي وزير الزراعة والمياه باسم المزارعين برقية شكر وامتنان لجلالة الملك المفدى على ما تلقاه الزراعة ويلقاه المرارع من رعاية ومسائدة دائمة من جلالته يستشعرون معها اهمية بورهم في مسيرة التنمية الشاملة التي تعيشها الملكة في هذا العهد الزاهر فيمختلف المجالات وينفعهم نلك الى بنل المـــزيد من الجهود لتحقيق

معدلات اعلى في الانتباج والعطاء

لصالح الوطن والمواطنين .

يجري العمل حاليا في توسعة مشروع مطاحن الدقيق بجدة بتكاليف اجمالية تقدر بــ ١١٤

صرح بتلك مدير صوامم الغلال ومطاحن النقيق بجدة المهندس محمد نجيب خضر ونكر انه عند انتهاء المشروع ستزيد طاقة الصوامع الانتلجية بحوالي ٥٠ ق الماثة ليصبح الانتاج ثلاثين الف كيس دقيق يويما.

واشار المهندس محمد نجيب الي ان مشروع التوسعة يضم تجهير نقطة الاستقبال وتفريغ الشاحنات المحملة بالقمح المنتج محليا في المناطق الزراعية المحيطة بجدة مما يسهل على المسزارعين تسليم محاصيلهم من القمح الى الصوامع في أسعر وقت ممكن ،

واوضح مدير صوامع الغلال ومطاحن النقيق بجده ان مبيعات الصوامع للعام المالي المساخي ١٤٠٢ هـ بلغت ٦ ملايين و١٦١ الف و٨٢٧ كيس دقيق بانواعه المختلفة اي بزيادة ٢٦ في المائة عن العام المالي 1-314-17-314-1

واشار الى ان اجمالي مبيعات النخاله والاعلاف للعام المسالي ۲۰۱۵هـ بلغت ۲

ملیون و ۲۰۱ الف و ۵۰۰ کیس ای بزيادة ٢٨ في المائة عن العام المالي الماضي ١٠٤١/٢٠١هـ.

واضاف ان مبيعات الدقيق والسعيدمن العبوات الصغيرة بلغت 230 الف و200 كيس كما بلغت مبيعات النقيق السائب ٧ الاف و٢٠٠٠ طن بزيادة قدرها ٤٠ في الماثة عن العام المسالي السابق 1-31/7-3/4_.

واشار مدير صوامع الغلال ومطاحن الدقيق بجدة الى أن المحابز. يدات في انشاء صوامع لديها لتخزين العقيق واستقباله سائبا مما يؤكد نظافة وجودة الانتاج والاتجاه الى التكنولوجيا الحديثة في المخابز وتخفيف الايدى العاملة

ابوظبي ـ ق ن ا : اعلنت شركسة بترول ابوظبي الوطنية (اد نوك) عن اكتشافات نفيطية وغارية كبيرة في الربع الاول من العام الجالي ١٩٨٣ في المناطق البرية والبحرية لامارة ابو ظبى تشكل

كما اعلنت (اد نوك) عن بدء الانتاج التجريبي في حقل (راكم العلوي) الذي يعتبر من اكبر الحقول البحرية في امارة ابوطبي وتصل قدرته الانتاجية الى نحو نصف طيون يرديل يومياً من النفط الخام بعد ان اشرفت عمليات تطوير الحقل التي استغرقت عدة سنوات على الانتهاء .

اضافات جديدة الى احتياجاتها المؤكدة من النفط الخام

اكتشافات نفطية وغازية كبيرة في ابوظبي

واكد السيد سهيل المرروعي مدير ادارة الستكشاف والانتاج بالشركة في حديث نشرته في أبو ظبي اليوم مجلة (مَجِتَمَع البِترول) التي تصدرها (اد نوك) ان اكتشابٍ النفط في حقلي (يسار) (وحديريات) في بدأية العام الم الي يشكل اضافة الى سلسلة من الإكتشافات الهامة التي حققتها الشركة منذ بدات عمليات الاستكشاف التي تتم في مناطق عمليات الشركات العاملة ومن اجمها ،كتشباف النفط في حقل (ام اللؤلؤ) بالقرب من جزيرة لبو ظبي علم ١٩٨١ وحقل (بل بازم) عام ١٩٨٢ الذي يقع على مسافة ١٢٥ كلم إلى الشمال الغربي من أبو طبي وحقل (مرجان) في عام ١٩٨١ في المناطق

بدءلجنة تطوير واستقبال مصادر الطاقة الحديدة

الامم المتحدة ـ واخ : بدأت لجنة تطوير واستقلال مصادر الطاقة الحديدة والمتجددة دورتها الاولى هنا صباح امس لتنفيذ مهمتها الرامية الى الاشراف على تطبيق العمل المرسوم لها .

وكأن برنامج العمل قد تيناه

تخفيضات خاصة فيع جميع

الطاقة الجديدة والمتجددة الذي عقد في نيروبي علم ١٩٨١ . مصادر ويدعو برنامج العمل الي تحقيق انتقال وضع الطاقة انتقالا سليما ومنتظما من الاقتصاد الدولي الحالي الذي

مؤتمر الامم المتحدة حول مصادر يعتمد على الكسريونات الهيدروجينية الى اقتصاد حديد يعتمد بصورة متزايدة على الطاقة الحديدة والمتجددة يشكسل من شانه

تحقيق العدالة الاجتماعية والاستقرار الاقتصادي والفني .

جزر بلدي ظفل حار بلدي 15 - . 7 -18 - . 7 -ATE,OA T4.00 27.79 V . . YT 177.15 \$7. . 2 EA.YS 11.72

كرون بلجيكى دراخما يونانية ليرة ايطالية 15.00 12.37 ين ياباني بيسو قلبيني دولار سنغافوري 75.33 331 175.94 بيزيتا اسبائى شلن نمسأوي Y - . . 1 47.A0 3A.F7 10. -4 15. - 5

أستعار العميلات

تحويل

FE. PF. Y

1-,-4

11,47,77

1,13,74

FY.AY.C

31,72

27,79

Ar.45.1A

1.14.44

T. 10. Y-

4.10.Y-

YJ. TE

2.74

Y.A.

75.37

10.17

77.VV.79

41.7

.6.74

1.V.

1,17

DF. 3Y

77.4.

13.7.

طماطم صندوق جمع

كوسة صندوق شراب

ظفل عارد شراب

ملفوف قفص

مطاطس كرتون

طماطم بلدي

طماطم حلواني

بطاطس بلدي

بامية هندي سلة

فلفل حار هندي سلة

بصل هندي وتركي شوال

أسسعار الفاكهسة

ثفاح امريكي احمر كرتون

تغاح شيل آخضر كرتون

تفاح شيلي اهمر كرتون برنقال مصري ابوصرة كرنون

برتقال فلنسبأ كرتون

برتقال مغربي كرتون

برنقال مادردى نفاهم برتغال شموطي كرثون ليعون صندوي بحري ليمون كرتون ليعون صندوق شبك تفاح احمر شيل ١٨ نفاح دویل رید لبنانی

ليمون مصري ليعون مغربى كرتون كعثرى امريكي كرتون كعثرى شيلي كرتون

فلفل بارد برستلين

خيار مندوق بروسطين

كوسة صندوق جروستلين

نوع العطلة

لبرة لبنانية

ىىئار اردنى

ىينار كويني

ىپئار تونسي

دينار عراقي

ليرة سورية

درهم امارات

درهم مغربي

ربال قطري

ربال عماني

ريال يعني شمالي

جنبه استرليني

دولار امريكي

دولار امريكي

دولار كندي

روبية هنسة

روبية بنغلية

مارك الماني جلدر هولندي

جلدر منمركي

فرنك فرنسي فرنك بلجيكي

فرنك سويسري

كرون سويدي

رويبة باكستانية

روبية سيرلانكية

بيثار بحريني

جنيه سوداني

جنيه مصري ٢٠١٤

دينار يمنى جنوبي

أستعار الذهب

كيلو الذهب ٤٩٢٨٠ الأونصة ١٥٤٠

السبيكة (۱۰ تولة) ۵۷۵۰ اخذت الاسعار من شركة الراجحي للصرافة



سعر سعر الصندوق الكيلو	اسم الصنف
بلجطة	بلقطاعي
12 71-	بياض
17 77.	حمام
18/1240-/44.	شعوي
17 78.	مخلط
71 7	فضرة .
17 12.	كنعد
TV 1	عريضى

والتجارة بالرياض

أستعار الإسماك

سعر سغر الصندوق الكيلو	اسم الصينف		
بالجطة	بالقطاعي		
12 71-	بياض		
17 77.	حمام		
18/1248-144.	شعوي		
17 75.	مخلط		
T1 T	خضرة		
14 12.	كنعد		
TY 2	عريضي		
	* -		

لسترجبس إدارة الجمعية البعاونية الزراعية بالدمام وتجمعية تحت التأسيس وأن تعيلن أنه قديمت موافقة معسالي وزبرالعكل والشئون الاجتماعية علىقيام الجمعية وسيتم قبول مساهمات الاعضاء تبعاللشروط الألية

١- قيمة السهم الواحد/٠٠٠ / ريال أنف رال . . ٢- لا يوحيد حداعلى لواس المال.

٢- ليسمح بالمساهم للسعوديين فقط على أن لالقل عدر المساهم عن ١٨ سنة وأنّ مكون من المزارعين او صحاب المشاريع الزراعية أود وي الإختصاص.

ع- تدفع قيمة المساهات بالبينك السعودى الدريط ال بالدمام - فنع ابن خلدون - حساب رقتم ١٠ - ١٧٨٨٠ . - ١٥ باسم الجمعية العقاوسة الزراعية بالدمام ..

٥- يتم الاجتفاظ بإيصالات الدقع الصادرة من البنك تحين اجتماع التجمعية العمومية المساهميين والذى سيعان عن ميعاده فيها تعد حيث سيتم المحداد العمالات رسمية بقيمة الاسم وعددها

7. أي استفسار --

يرجى الإبصال بالستيد ، محمت د المعحيل ، مدسيرالسنك الزراعي بالقطبيت

هاتق رقم: ١٩٨٤ ٥ ٥ ٨

والمته الموفق ،

صب ١٣٢١ الرياص تلفون ٤٧٨٨.٤٠ تلكس ٢٠١١٧٩ مطلق الملكة العربية السعودير مسكة المكرمسة ١ ـ شايخ السنبي ١١. شارع الطهرات ٧ - شارع العربريسة SYAA-E-٢ - شارع اطلك فيصل (الربع) ١٠٢٨٨٤١

٤ - "سرفيه

١ . الاقتصادي طريق الدينة ١٩٤١ ١٨٠

ATTITAT ١٧ . طريق ما ومطفة حيجان. ١٥ ١٠ ي ١٥٠ ۸۰۲۱۲۸ . د در ۱۸۳ (ایسی) APATE? ١٠ مارع الأميرسلمال

the second of the second

يقول لبن سلام ف كنفية و طبقات قدول العقوات وللشنفر صناعة وثقافة يعزفها اهل العلم كالثاقر اصناف العلم والصناعات .. ويمثل هذا القول إنداكك للخصيصة النوعية لقن الشعر من حيث كونه شعرا تميز سائر المستاهات عن بعضها البعض ويداك مفرق امن سلام مين « الكلام » و« الشعر » _وهل في استخدام المنظلي لأكلام »بدلا من مصطلح ويثلوه يدل على دقة بالغة ؟ لأن هناك من انواع النثر ما يقوي من لغة الشعر - فيقول إن المنطق على التكلم أوسع منه على الشاعر ، فالشعر يجتاج إلى البناء والعروض والقواقى ، والمتكلم مطلق متخبر الكلام فالشعق عنه ابن سلام صياغة لغوية خاصة فيها من القصور مايميزها عن غيرها من الصياغات اللغوية ...

the state of the s

هذا المنطق ومنطلقه الذي يبدأ منه

للكلمات . صحيح ان التعريف لا

يشير صراحة الى القافية إلا انها

متضمنة فيه . والتعريف فضلا عن

نلك . لا يهتم بالجانب التخيل من

ويقول الدكتور عصفور في

موضع أخر متحدثاً عن ابن طباطبا

د الوزن _ في تقديره _ مجرد قالب

خارجي ، والدليل على ان الوزن

مجرد قالب خارجي يتجلى في

مستويات متعددة : أولَّها امكانية

استقلال المعنى الشعرى عن شكله

الوزنى . يقول ابن طبأطبا ء ومن

الأشعار ما يمكن ان ينقض فيجعل

نثراً دون أن تبطل جودة المعنى أو

تفقد جزالة الألفاظ ء .. وهناك -

فضلا عن ذلك _ المقارنة الواضحة

بين القصيدة والرسالة على نصو

يؤكد مفهوم الوزن باعتباره مجرد

قالب خارجي لا علاقة له بالمعنى في

ذاته ولا حتى بجزالة الألفاظ في

ذاتها . فالشعر « رسالة معقودة ء

والرسائل د شعر مطول ۽ کمسا

يقول ابن طباطبا . وحتى عندما

يقول ابن طباطبا د للشعر الموزون

ايقاع يطرب الفهم لصوابه وما يرد

عليه من حسن تركيبه واعتدال

الجزائه مقان قوله هذا لا ينقسى

مفهومه للوزن كقالب .. ولكنّ

الأستاذ الناقد لم بيين لنا المصدر

الذي جعل ابن طباطبا يؤكد على.

اهمية الوزن كجوهر او ماهيسة

خاصة تميز الشعر عما عداه قن

ونحن نعرف ان كتاب الشنعر

الأرسطى قد ترجم في القرنسين

الثالث والرابع الهجريسين عدة

ترجمات ؛ وفيه يتحدث ارسطو

عن علاقة الشعر بالوسيقى وعن

. المحاكاة باللحن والنظم ، ومن

هنسا فان تعريفسات النقساد

والبلاغيسين منسذ هذه الفتسرة

اصبحت تضع الوزن في الاعتبار

أبنما كان مُوقع العمَّل ومُمَاكِلاتِ الظروف فإن وصالت لِنابِت بورتا ـ لوب الأمَّريكية الخلفقلة للنزيت

والتشجم والنضعة والتوقع نفنح آفنا قا فياسية جديدة والصيائة الوقائية النفاة للمعدات

المُسكادي والمعدات النقيسلة في مواقتع عسملها.

وُبِذُ لَكَ تُرْداد الإنْسَاجِيـة وتنخَصْصَ سَكَالَيْتَ الْتَشْغيـل.

اقتصاد في المساريهب ،

بإيمها له التربيت الكهرباق الكامل إنى الشاحنات والتربيلات واتجسرارات وجيع

بتقليص أو وسات التوقف الشميدة والمستلفة الستى تخصّه عن التزييت والتشحيم

[قتصاد في المعدات؛ بإطانة عمر ضعمة الآلية بسبب الذبيت وأخدمة المستمرين

وَحدان «المَّايِث بورتاء لوب » تَصْبِم أَرَكَ وأَكفا أَجْهَرُهُ الخَدَّمَةُ وَالْزَيْنِ الْعَلَيْةِ فَقطَ وَهِي تَصِينَمُ جَاهِرَةً فِي تَشْكِيرَةً كَامِلَةً مِن الْجَمِومَاتُ الْمُناسِبَةِ بِلاَضِمَا لُبُ

اتعادية أوللاعمال المقيلة محملة علىعبة زلافتة أوعلى مقطورة أوفى ستساحنسة

صهرة: ١٨٥٠ - العام - تلطيان : ١٨٥٧٨٥٠ - ١٨٥٧٨٥٩ (٣-) - تلكس ١٥٤٥- إدريس اس. جي

الأول في تعريف الشعر .

المساغة اللغوية ..

حيث مصدره او تأثيره ۽ ..

ويروي ابسن سلام: د وقسال اصحاب الأعشى: هو اكثرهم عروضا ، والهبهم في فنبون الشُّعر ۽ . وهذا النص يشير الي اهمية التصرف الايقاعي للشعر ، وكأن كثرة الاوزان واختلافها كانت معيارا تقاس به شاعرية الشاعر . ولكننا مع نلك لا نستطيع ان نستخلص من كتاب ابس سلام مفهوما كلياحول العلاقة بين الشعر والموسيقسى ، وانمسا تبقسى هذه الأفكار المتناثرة هنا وهناك عناصر أولية نحر تكوين المفهوم .

ويجسىء العروض والحذق به » . « ت ۲۵۰هـ » رائيد البحيث البلاغي في التراث ؛ فيربط بين الشعر والموسيقي ربطا وثيقسا حيث يقول: « أن أورَّان الشعر من جنس وزن الغناء ، وكتاب العروض من كتاب الموسيقي وهو من كتاب حد النقوس ، تحده الألسئة بحد مقنع . وقد يعرف بالهاجسكما يعرف بالاحصباء والوزن » . والنص بالغ الدلالة في توثيق العلاقة بسين الشعسر والموسيقي من حيث مصدرهما المشترك وهو الانفعال النفسي . وفي النّص اشارة الى معرفة الوزن الشعرى اما بمجسرد السمساع والتلقي واما عن طريق التقطيع

> واذا التقلنا الي ابن قنيسة و ۲۷۱هـــ و في كُتابه و الشعسر والشعراء ء نجده مهتما بأقسسام الشعر على اساس العلاقة بسين الشكل والمضمون أو بين اللفظ والمعنى على حد المصطلح النقدى القديم ومع ان تقسيماته بيدو عليها الطابع المنطقي فتقوم غلى اساس الفصل بين الشكل والمضمون ، الا انها تمثل وعيا بالقدرة الصوتية على استحداث الوقع الموسيقي المؤثر فاذا الحفقت الاصوات اللغوية في نلك تضاءل التأثير ، وهو الوظيفة الاساسية لفن الشعر .

> امسا ابسن طباطبسا العلسوي د ت ۲۲۲هـ ، صاحب کتباب عيار الشعر ۽ قاول ما يصانقنا في كتابه هو تعريفه للشعر ، ويذلك نكون قد اقترينا _ريما لأول مرة في تراثنا النقدى ـ من محاولة وضع نظرية شاملة لقضية العلاقة بين الشعير والمستقيى . وذلك لأن الاتجاه نحو وضع التعريفات هو الخطوة الأولى في البناء النظرى او التصوري . لم نجد من قبل عند أبن سلام وعند ابن قتبية تعريفا واحدا للشعر . اما في عصر ابن طباطبا _ القرن الرابع الهجري ـ فالأمـر يختلف تماماً . لقد غزا المنطبق اليوناني فروع الثقافة العربية بمآ فيها النّقد الأدبي ، وكانت نظرية الحد _ او التعريف _ هي جوهر

ونتضح قضية موسيقي الشعر عند ناقد آخر هو قدامة بن جعفر د ت ۳۳۷هـ.، في كتابه ونقسد

الشعر ، حيث يقدم لنا تصورا

شاملا لعناصر النظرية الشعرية ،

وهذه العناصر عنده خمسة ؛ الوزن والعروض ، والقوافي والمقاطع ، واللغبة والغريسب ، والمعانسي ومقصودهما وتمييز الجيد من يقول ابن طباطبا : الشعر هو الردىء ، وكل نلك يندرج تحت « كلام منظوم ، بائن عن المنثور « العلم بالشعر » ، ثم يقدم لنا ابن النذي يستعملنه النساس في جعفرهذا التعريف المنطقى الصارم مخاطبتهم بما خص به من النظم للشعر ، وهو التعريف الذي صار الذي ان عدل عن جهته مجته بعد نلك يتكرركشيرا في الكتب الأسماع ، وفسد على السدوق . النقدية والبلاغية : « الشعسر هو ونظمه معلوم محدود ، فمن صبح القول الموزون المقفى السدال على طبعه وذوقه لم يحتسج الى معنى ء . . وبالحظ في هذا التعريف الاستعانية على نظيم الشعير ايضا الحرص على الجانب الشكلي بالعروض التي هي ميزانه . ومن من التجرية الشعرية ، ولعل مثل اضطرب عليه الذوق لم يستغن هذا الاتجاه الصوري في تعريف من تصحيحه وتقويمه بمعرضة الشعر راجع الى تأثير المنطق اليوناني في بحوث النقاد العسرب أنذاك . فالمهم هو أن يتحاز الشعر ويعلق النكتور جابر عصفور في عما ليس بشعر ، بصرف النظر عن كتابه د مقهوم الشعر ء على هذا طبيعة مصدر الشعسر من حيث التعريف فيقول: « وأهم مافي هذا ۱ _ الشـــعور الخيال . فقدامة انن و قاس حد التعريف انه يحدد الشعس على ٢ _ اصابة الوصف .. أسساس الانتظمام الخارجسم

الشعرقياسا بقيقا علىحد الإنسان المنطقى ، . ثم يتحدث قدامة بعد نلك عن و نعت الجودة في ائتلاف اللفظ والوزن ، ونراه يقدم لذلك بما ينبغى أن تجرى عليه صيغ الأفعال والأسماء من استقامة البناء والألفاظ ومسن مقسة الترتيسب والنظام ، ويقول : أن في صناعة المنطق والنحو ما يغنى عن الاقاضة

في ذلك .. ويذكر عقب ذلك أنه لا ينبغي ان يضطر الوزن الشاعر الى انخال معنى لا يفتقر اليه الشعر ولا الى اسقاط معنى يفتقر اليه . ونعتقسد ان للفارابس و ت ٢٣٩هـ و تأثيرا كبيرا في النظرية النقدية في القرن الرابسع آلهجيري . واول عناصر هذا التأثير هو الحرص عَلَى الجانب الشكلي في تعريف الشعر . يقول الفارابــي د أن للعرب من العناية بنهاياتً الأبيات التي في الشعر اكثر مما الكشير من الأمسم التسي عرفنا اشمارهم ، ، ومن هذا أعتبر ذلك مرية مرايا الشعر العربي ينبغي الحرص عليها وتوكيدها . ويقول الفاراسي كنلك ، أن الجمهود إشعراء إنما يرون ان القول شعر متئ كان موزونا مقوما

بأجزاء ينطق بها في أزمنة مساوية ، .. ولكن نعار الدارسين لم يفسروا لنا لماذا لم يستقد نقاد القرن الرابع الهجري من حديث ارسطو ، ثم الفارابي ، عن فكرة و التخييل الشعرى و والأمر هذا في غاية البساطة إذا نظرنا الى منطق ارسطو ايضا . نظرة شاملة ، لقد زرع هذا المنطق في أذهان النقاد عداء مستحكما ضد كل ما لم تجر البلغاء وسراج الأنباء ، . به العادة ، ومن هذا رأينا أرسطو وما يهمنا هنا هو البحث عن مرفض بخول الأقاويل المخيلة في

الحد المنطقسي كالاستعسارة

والتشبيه . ثم أن هذا المنطق أيضا

زرع مبدأ الوضوح والبيان ، وهذا

المبدأ وهو الغاية من المنطق نفسه

كأن أساس النظرية النقدية

التخييسل الشعسرى على هذه الهرب منه ، بما يتضمن من حسن تخيل له ، ومصنكاة مستقلة ينفسها او مقصودة يحسن هيأة تاليف الكلام، آخر فيقول « كلام مورون مخيل ، يختص في لسان العرب بريادة التقفية " .. ومن الملاحظ في كلا التعريفين ان حازما يربط بين و صورة ۽ الشعر وه مصدره » الأدائية لصياغة لغة الشعر ، ولكن هذه الصياغة اللغوية لكى تتم لها القدرة على التأثير في المتلقى لابد أن يتم لها حسن التخييل أولاً ، لا بد ان يتمتع الشاعر بقدرة نوعية خاصة تميزه عن سائر بني جنسه وهى قدرة الرؤية الخيالية ، هذه الرؤية الخيالية هي و المعتبر ، في حقيقة الشعر على حد تعبير حازم ، ولابد أن توضح ما يقصده حازم بالتخييل الشعري ؛ أنه يقصد به كل مكونات التجربة الشعرية من جهة المعنى ، ومن جهة الأسلوب ، ومن جهة اللفظ ، ومن جهة النظم والوزن ، وكأن حازم يجعل من كل هنه العناصر في التجربة الشعرية شيئا آخصر غيرها في مختلف المساغات اللغوية الأخرى . ولا تقع هذه المغايرة إلا بالتخييل الذي

والبلاغية ، وبالتالي فان القحول بالتخييل الشعرى كان سيخل بهذا المبدأ ، في الوقت الذي اعتبرت فيه الأقاويل الشعرية نوعاً من الأقيسة

ونصادق لدى صاحب كتاب « البرهان في وجوه البيان » وهو اسحق بن وهب ـ وقد كان يعيش في أوائل القرن الرابع ـ ادراكا واعيا لطبيعية الشعير وجوهره ، بعيدا عن صورتــه اللَّغُوية . فأبن وهب لم يبدأ كما بدأ قدامية بالصد المنطقسي للشعير ، مل بدا بقوليه : « والشاعر من شعر يشعر شعرا وهو شاعر ، وإنما سمى شاعراً لأنه يشعر من معانبي القبول واصابة الوصف بما لا يشعر به غيره . وكل من كان خارجاً عن هذا الوصف فليس بشاعر وان اتىي بكلام موزون ومقفى ، . الشكل اذن ليس هو المعول عليه في فهم طبيعة التصعر ، مل أن هذاك اساسين مهمين للشعس

وكآن ابن وهب يشير في الأسساس الأول الى العوامسل النفسية في التجرية الشعرية ، حيث تتميز النوعية النفسية لدى الشاعب عن غيرهبا من النوعيات .. كما يشمير في الأساس الثاني الى ما يمكن ان نسميه الادراك النافذ في رؤيسة الأشياء الخارجية بحيث ان الشاعر يرى ببصيرته النافذة ما لا يراه غيره .. ثم يرفض ابن وهب في النهاية فكرة « التكنيك الجاهز » وهو ما يتمثل في الوزن والقافية ، فهما ليسا من جوهر الشعر عنده .. والغريب ان نص ابن وهب هذا لم يجد التفسير الكافي من مؤرخي النقد الأدبي عند العرب ، مع انه يشير الى فكرة متقدمة جدا في الربط بين الرؤيسة الداخليسية والرؤيسية الخارجية في التجرية الشعرية ، ثم رفض القّالب الشَّكل باعتباره مميزا للشعس . ومسع ذلك لم مستطع ابن وهب نفسه تنمية هَذِهِ الفَّكَرْةُ الْمُتَسَارَةِ ، وغسريَّ بدوره في مشكلات المنطق ريط البيسان العر

ومع توفر ترجمات المنطق الأرسطى ، ومحاولة بعض النقاد العرب تطبيقه منذ اوائل القرن الرابع ، ومع الحديث المتكرر في كل كتب الفارابي تقريبا عن التخييل والكلام المحيل ؛ إلا أننا لا نجد أفادة حقيقية من فكرة التخييل الشعرى إلا عند حازم القرطاجني د ت ١٨٤هـ ، في كتابه د منهاج

رأى حازم في قضية المسيقسي

الشعرية ، وهل انعكس فهمه لفكرة

القضية . يقول حازم « الشعسر كلام موزون مقفى من شائه ان يحبب الى النفس ما قصد تحبيبه اليها ، ويكره اليها ما قصد تكريهه لتحمل بذلك على طلبه او ويعرف حازم الشعر في موضع فالوزن والتقفية يمثلان الصورة يرتبط لدى حازم ارتباطا وثيقسا بعنص الايقاع في الشعر و فالشعر

الأيم وكرلقاه في والنا (النقرى)

هو الصورة المنتظمة انتظاما خياليا

ويركز حازم على كون الوزن

جوهر الشعر لا يتقوم إلا به ،

فيعرفه على النحو التالي « هو ان

تكون المقادير المقفاة تتساوى في

ازمنة متساوية لاتفاقها في عدد

الحسركات والسكنسات

والترتيب » .. وفسكرة الزمـن

الموسيقي والوزن الشعرى فكرة

يستمدها حازم ممن سبقوه ، كما

رأينا عند صأحب الأغائى الذي

يقول « أن منزلة الايقساع من

الغناء بمنزلة العروض من

الشعبر .. والايقباع هو

الوزن » .. ويقول ابن فارس في

كتابه « الصاحبي » : « ان اهل

العروض مجمعون على انه لا فرق

بين صناعة العروض وصناعة

الايقاع : إلا ان صناعة الايقاع

تقسم الزمان بالنغم ، وصناعة

العسروض تقسسم الزمسان

ويقدم لنا حازم أفكارا متميزة

عن التراث العروضي الذي سبقه

بدءا من نظرية الخليل ، قنجده

احيانا يتسع افقه فيتقبل ما لم ينقل

عن العرب من الشعر المولد مثل وزن

و النوبيت ، الذي يستحسنه حازم

بقوله د لا بأس بالعمل به فانه

مستطــرف ووقعــه متماســك » .

وأحيانا يضيق أفقه فلا يقبل وزن

الخبب او ما يسمى بالمتدارك ، ثم

يرفض وزن المضارع ، ويؤكد حازم

ان أوزان العرب أربعة عشر وزنا

ولكن حازم يقع فيما وقع فيه

سابقوه من تصبور لعملية

الإبداع الشعري على نحبو من

« التعاقب في الوجـود » وليس

التزامن في الوجود » بمعنى ان

الشاعر حين ينهض في تاليف

قصیدته بیدا بتصور افکاره او

بالحروف » ،

في تركيب موسيقي ، .

بقلم: محيى الدين عثمان محسب

الوزن المناسب لهذا المضمون -

وهذه فكرة لا شك انهسا غسير

سديدة في فهم طبيعة الابسداع

الشعرى والشاعر الجيد لا يفعل

ذلك بالتّاكيد لأن عملية الابداع

عنده لا تتم في حراسة الوعي

العقلي الذي يرتب الأمور على هذا

النحوُّ ، وإنما هي عملية متزامنة

بكل عناصرها .. وليس كل ما

يقوم به الشاعر اثناء الصباغة

اللغويسة من تعديسلات او

اختيارات دليسلا على سيطسرة

عقلية تهيمن على عملية الإبداع .

فهذه التعديلات تتم نتيجة حآفز

داخل كامن في علاقة الشاعب

بالفاظ اللغة ودلالاتها وكمها

الصوتى ، التعديسل دو دلالــة

اعمق من العقلانية ، انه تعديل

فنى واختيار الوزن ايضا اختيار

فني وليس امرا مرصدودا على

ولكن حازم يتصور وجود علاقة

بين الوزن والمضمون ، لأنه طالما

ان المضمون يوجد اولا ثم يختار له

الشاعر ما يناسبه من الأوزان !

فلابد ان تكون هناك علاقة يقوم على

اساسها هذا الاختيسار .. مكذا

ويكشف لنا الدكتور جابسر

عصفور عن المصادر التي استقى

منها حازم هذه الفكرة ، وهي

مصادر تتوزع بين كتاب ارسطو

« في الشيعر » وكتب الفارابسي

وابن سينا وابن رشد في الشعر

والمُوسيقي ، فارسطو يتحدث في

الشعر عن الارتباطبين انواع من

الشعس واوزان باعيانهساً ..

والفارابي يتحدث عن الألحان

القوية التي تثير انفعالات القوة

في النَّفُس ، والألحان اللينة التي

تنجو بالنفس الى الضعيف ،

والالحسان المعتدلسة المقترنسسة

بانفعالات تتراوح بسين القبوة

الإطلاق ..

يري حازم !!

يعد الكيروسين واحدا من اهم المنتجات البترولية التي نحصل عليها من عملية تكرير البيرول ، ولقد مرت فترة من الزَّمْنُ ، كانْ الكيروسين هو المنتج الأول الذي تركز عليه معامل التكرير ، بل أن تاريخ صناعة البترول يرتبط ارتباطأ وثيقا بمحاولة الانسان الحصول على الكيروسين

ولقد بدأت المحاولات الأولى لتكرير زيت البترول في أوائل العقد

الخامس من القرن القامع عشر الميلادي على يد كيمائي أمريكي يدعى مسويل م. كير Samuel M. Kier والذي كان يبيع زيت البترول الخام كعلاج يشفي جميع الإمراض ، وقد تُوفرت لدى هذا الكيماني الأمريكي كمية كبيرة من الزيت الخام اكبر بكثير من حاجة عملائه ولهذا فكر كبر ل امكانية استغلال هذا الزيت في عمل وقود لإضاءة المسابيح التي كانت تستخدم أنذاك زيت الحوت الفالي الثمن ، ومن أجل تحقيق هذا الغرض فقد قام كير باستُغلال فكرة كيمائي اخر من ولاية فيلانيلفيا

يدعي ج.س. بوث J.C. Booth ، والتي تتلخص في استخدام انبيق معدني من الحديد لتقطير زيت البترول الخام الذي كان يتعلق من باطن الأرض الى السطح في يعض المناطق بأمريكا ، وقد استغل صمويل كير * هذه الفكرة في تصميم جهاز يقوم بتقطير خمسة براميل من زيت البترول للحصول على كمية من الكيروسين وذلك عن طريق التسخين بالفحم ، ثم تبريد الابخرة الهيدروكريونية في مواسير ملقوقة بواسطة الماء

ولقد بدا كير في تسويق منتجه هذا كعلاج ، ولكن في ذلك الحين ، تم اختراع مصباح جديد يمكن أن يستخدم فيه الكيروسين الناتج من عملية التقطير التي قام بها كير ، وفي بادىء الأمر ، كان كير يستخدم الزيت الطبيعي الذي يتنفق من بأطن الأرض خلال السُقوق ليختلط بالملح ولكن بعد ذلك راح كيريشتري الزيت الناتج من البثر البترولية الأولى التي حفرها الكولونيل ادوين ديريك Col. Drake عام ١٨٥٩م .

وتجدر بنا الاشارة الى المحاولة التي قام بها الكيمائي الأمريكي بينيامين سيليمان Benjamin Siliman في عام ١٨٥٤م لتحليل برميل من النفط الخام لصالح شركة بنسلفانيا للزيت الصفري وقد كان

سيليمان يعتقد انه يمكن تقطير البترول الى عدد من المركبات ونلك عن طريق تسخينه الى درجات حرارة علية مختلفة ، وقد اجرى هذا الكَيْمِيائي تَجَارِيه ، وأَسْتَطَاع الْحَصُولُ عَلَى مَنْتِح خَفَيْف وَصَافَ وَذِي رائحة قوية ، عرف فيما بعد باسم الجازولين ، ثم لما قام هذا الكَّيميائم

بتسخين الكمية المتبقية عند درجة حرارة اعلى ، وكثف الأبخرة الناتجة ، حصل على سُائل بعيل لونه الى الاصفرار وهو الكيروسين بعد نلك نشطت عمليات البحث والتنقيب عن البترول في ارجاء الولايات المتحدة الامريكية ، وساعد التطور العلمي على نمو معامل التكرير وعلى زيادة كغامتها غير ان الكيوسين قد تقص انتلجه في السنوات الإشيرة نَظْرا لعدم أستخدامه حقياً لأغراض الأضاءة ، اللهم إلَّا في بعض

المناطق الريفية بالدول النامية .

محمد عبدالقادر الفقى

مضمونها العقلي اولا ، ثم يختار Hotel P.O. Box 5397 Dammam Saudi Arabia Telephone: 8345555 Telex: 602071 OBHT SJ



الماسية عنون في دورات تدريب

ضمن خطة ابتعاث موظفى بنك الرياض السعوديين للعام الحالى ١٤٠٣ يغادرناخلال هكذا الأسبوع ستةمن منسوبى البنك بفروعه المختلفة قيدورات تدريبية إلحت أوروب وهم كلمن:



مدير أحد فروع البنك بخميس مشتيط



مدة الدورة ستة أشهر لدراسة اللعنة الانجليزية يعقبها تدريب مصرفي لدى « لويدن سلك» في لندن لمدة شهرين .



الليدا طارق ك عير محترى

رئیس بقسم السلیف بعنع جدد الرئیست

مدة البدورة ستة أشهر لدراسكة اللفكة الانجليزكة يعقبها تدريب مصرفی لدی «ستاندرد تشاربتربنک» ف لندن لمدة شلاشة أشهى .



الليد/ حَبَرالِ وَعِنَ جِمَاقُ اللَّهَادِ مراهب بفع شارع ابن خلدون

مديرهنرع بلجرشي

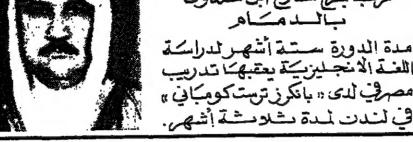
مدة الدورة ستة أشهى لدراسكة

اللغة الانجليزية يعقبها تدريب

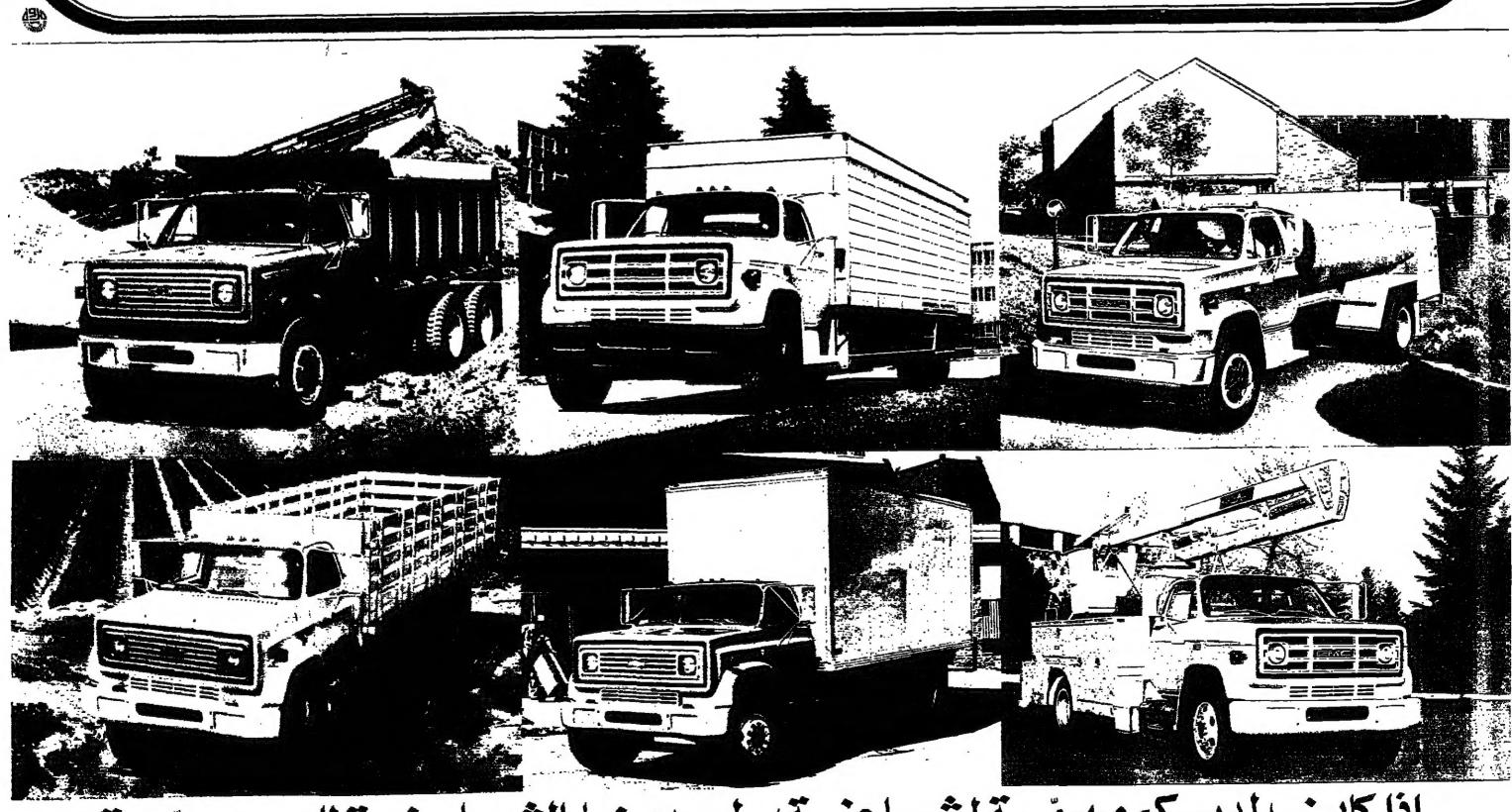
مصرفی لدی «ستاندرد تشار بربنگ»

فى أستدن لمدة شلاستة أسهر.

بالسدمكام مدة الدورة ستة أشهر لدراسة اللغنة الانجليزيكة يعقبهكا تدريب



الجدير بالذكران هؤلاء الشباب سمع مطلع العكام الحكالي . لحقوب ب (١٧) موظفًا بيم إبتعاثهم مع تيكت / العلاقات العكامة.



مستوكم لزيارة الوكيل المستمد الشاحنات جغرال موستورز الأمويكية الشمالية و الاستعمال و و مؤسسة جغرال مؤسسة جغرال موسورز للتوزيج غا وراء المحار النيالية المستعاري المستعاري المستعاري المستعاري المستعاري المستعاري

<u> ۲۲ - ۱۳۲۰ - ۲۲</u>

١٨٢٠ - المؤلانيات المتحيدة

موظف بفرع الجفر

مدة البدورة سستة اشهر لدراسكة

اللغنة الاسجليزية بعقبها تدرسيب

مصرف لدى « بانكرز ترست كومت أن»

في نندن لمدة ستدسة أشهر.

السيرا محتر محتر محروى كالبريق

مديرفرع البطحكاء

بالربكاض

لحضور بندوة ستدربيبية

المدراء فني « ديشلن» لمدة

شهرن أدى أحدالكاهد المتخمصة

سَمَدُ مُوسُوفَدُ فِي مُنْ مُنْ صَنَّاتُ فِي العالَىمُ أَجْمَعِ . وَكُنَّ رُ مُوسِّون زُ مُعروف بصَلابِتِيا . وعلى سبيل المَّت المستويد المستوية المستوينة الشاملة ألى ١٠٦٠٠كن كان لديكم مهمة الشحنة أو الاسطول من رذ كان نديم مهمه سنجه أو د سعودس الشحنات الفتوتية و نشيئة للفهام المتوشطة ا بجموعة شاحنات جنزل موشورز الأمريكية المتعددة الاستعمالات أشاقي حنياجاتكم.

THE VERSATILE TRUCKS FROM GENERAL MOTORS CHEVROLET TRUCKS GMC BOOKS

كما تبتوقر بأجهزة نشن سرهة أوبتوم تبكية أوبينوية. بالانسانية إلى ذلك يسكن نخير بين مجموعة وأسعة من المواصفات المتعلقة بالشاسية واستشعة ندف ومقاست الصارت. يمكنكم الاختيارين ١٢ شاعدة عجلات مختسفة كي بمكن الخيساريين ۱۱ طوازا بحاور منفردة نتوّ و- بين ١٧٠٥ سع و ٢٤٥ سم ، وسستة نساذج منعد طورة الحور بنتوانيد عجالات سترامح بين ۲۷۸٬۵ سم و ۲۷۲ سم. الأهدأة الخيارات الواسعة بالأضافية الدمزييا الجوية والرحة

مندسيون شنينة وجيول موشورز تتنده مجموسة كبيرة من الشاحدات الجموعة كبيرة من المتعاد التحديدة ومؤسسات من الشاحد و المحمولة حسبين من سبب المبدود والمسلم المنتقل والمتعبد المدارد والمهدود المسلم المتعبد المدارد والمهدود المسلم المتاز كان الحداد المسلمة المتعبد المتعدد المسلمة المتعدد المسلمة المسلمة المتعدد المسلمة المتعدد المسلمة المتعدد نْعَلُّكُوما بِعِكنَ أَنْ تَسْتَصَوَّرُهُ . من المسورة أعلاه بعض المتماذج من شاهنات جنرال موتورال النفياد المتوسّطة. وهذه الشاهنات مسوفاتية بمحركات البازين أي الدينال

من لغتنا الجميلة

الثرب: شحم قد غشى الكرش والأمعاء ..

والسقب : لغة في الصقب . من نعت الشيء

الطويل مع ترادة ، والسقب : عمودا لبيت الأطول :

💥 الصرب: اللبن الحامض جدا .. قال الشاعر

والعامة في - نجد - تقول للأقط الحامض

الكشيح: ما بين الحاصرة الى الضلع الخلف

[القصيري وهي أخر الضلع] يقال : طوى عنى

النبخ: الجدري _ وتقول العامة في [نجد]

اليابس .. [صريب] اذا كان يابسا وحامضا

الفرث: السيرجين مادام في الكرش

فلان نبتت فيه نبخة وهي الورمة ..

وماء قدور في القصاع مشيب

وتوق فيه في المزاج جماحاً

كانت لباب عداوة مفتاحا

عثمان الصالح

💥 السقب : ولد الناقة النكر

الترادة: السمن والبضاضة

سيكفيك صرب القوم لحم معرض

كشحا: إذا قطعك

* قبل في المزاح ..

مازح أخاك اذا أربت مزاحا

فلريما مزح الصنيق بمزحا

○ قبل ربع قرن من الزمان .. كأن الأستعمار يسيطر على اكثرية الوطن العربى ثم ارتفعت صرخة التحرير مدوية في كل مكان من مصر الى الغراق .. ومن الحرائر الى عمان حتى تطهر التراب العربي من نلك الكابوس الخانق المستهتر بمقدرات الشيعوب العربية .. وما ان اكتملت حلقة التحرير حتى بدات دعوة القوميّة العربية كاساس للوحدة العربية .. وكسانت الوحدة احلى الاماني واعذب الإغاني تتردد على كل لسان وتهتف

لها الجماهير في كل ميدان وكانت القلوب تشتد اشفاقا ورغبة لتحقيق تلك الامنية الغالبة وكانت تلك الفترة رغم ما حقلت به من احداث جسام ترجح ميزان الوحده إلا انها كانت فترة عصيبة في التاريخ العربي بل لعلها من اصنعت

ادوار التاريخ لقد اخذ الاستعمار يعد عدته لمواجهة هذه الموجه الرهيبه التي ان تحققت فسوف تحطم بقايا حصونه وتقضي على أماله وكانت الأمه العربية تحارب

على ثلاث جبهات جبهة مع الاستعمار الذي فقد نفوذه ويحاول العودة الى مركسره ليلعب نفس الدور القديم وجبهة مع الصهاينة النين احتلوا ارضا وشردوا شعبا واصبحت دولتهم شوكــة في ظهر الامة العربية وجبهة مع

تونس - مكتب البيوم:

جسور المسد والتواصل

والتعاون بين المملكة العسربية

السعسودية والجمهسورية

التونسية علامة مضيئة في تاريخ

الوطن العربي المعاصر ودلالة لا

يشوبها نقيض على السروابط

المُستركة والعمل من اجل النمو والتطور ومصداقية السكلمة

العربية في المحافل الدولية نظرا

لما يتمقع به هاتان البلدان من تقدير وأحترام واعتبار .

المؤشرات والدلائسل على هذا

مؤخراً شهنت ترنس حنثاً على

غاية من الأممية تمثل في افتتاح

المكتب الاعلامي السعودي الذي

جاء دعامة من دعائم التواصل

انه المكتب الاول من نوعه الذي

تنجزه المملكة العربية السعموبية

فتحتضنه تونس بالترحاب والاكرام

اقتناعا منها بأهميته وجدواه وهو

ما حصل فعلا إذ انه (المكتب)

يمثل جسرا متينا بين الشرق والمغرب

العربيين وهو الجسر الذي حرص

الاستعمار والاعبداء على هدمة

ليكون التشتت والانخرام غير ان

القيادة السياسية في البلدين تقطنت

للمؤامرة فأعانت بناء الجسر على

أسس متينة ويعزائم ثابتة حتى لا

يتزعزع .. ويقضل النوايا الطيبة

والمواقف المتزنة أقيم الجسر شامخا

عاليا ترفعه سواعد من الصدق

والوفاء حتى يلتقي الشعبان على

وما الاعلام إلا وسيلة من وسائل

ىرب الاخاء وتختزل الساقات . **'**

اختزال الساقات لذلك كان هذا

المكتب المذى أعسطى نتائجه

الايجابية حال فتحه ، فقد أصبح

رواد دور الثقافة والسطلبة

والصحفيون ورجال الشارع

والموظف والعامل يعرف عناويت

الصحف والمجلات السعسودية

ويطالعها .. هذه الصحف

والمجلات التي يقوم المسكتب

بتوزيعها مجانآ ويرسلها رأسا الى

عناوين الراغبين فيهما ، وهكدا

تعرف القارىء التونسي على هذا

المكتب وربط معه الصلة لما وجده

شاب سعودى مثقف ونشيط يتميز

بالنقة والجبية والاخلاق العالية فقد

زاول تعليمه الجامعي بالغرب وتنقل

عدة سنوات في أطار البعثات

الديبلوماسية وهو عمل وفر عليه

تجربة ثرية اعتمد عليهسا وعلى

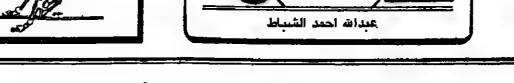
شهساداته الجامعية في ادارته

فيه من جدوى وفائدة .

هذه الأهمية ،

والعمل الجدي .





الوحدة العربية - وانتحارالشع

الانتهازية الداخلية التر حاولت أن تحقق اكبر قدر ممكن من المكاسب في ظل كل الظروف . ومن كل تلك الجبهات

كانت الامة العربية تواجه والدسائس الخيانة والمؤامرات ومرت فترة اشبيه بالحلم ظننا خأالها اننا يمرنا الاستعمار الى الأبد

واستسلمنا في غفوة الاقلام بينما انتهز الاستعمار الفرصة واخذ يعد وسائله « اللطيفة » لإستعادة نفوذه ولم یکن بحتاج الی اکثر من سلاح واحداء هو سلاح التفرقه وتمزيق الوحده ـ

الأمل - فسقطت حكومات وقامت حكومات بديله وذهب رؤساء وجاء اخرون تبدلت

الوجوه عشرات المرات .. ولم

لقاء مع الأستاذ/ عبدالكريم حمدي مدير

المكتب الاعبلاني السعودي بتونس:

على أمل الوحدة فتحول الوطن العربي الى دول تحارب بعضها بعضا ورؤساء يطبعنون في بعضهم ويصفون

يكن تغيير الوجود هو المهم بل المهم تغيير المبادىء وهكسدا تحقق للاستعمار ما يريده من غرس بذرة التفرقة والقضاء

ويصورونهم

● خليل حاوي .. الشاعر اللبناني الكبير انتحر احتجاجًا على مذبحة لبنان !

الصور .. ومن هنا صاعت فلسطين ومن بعدها لبنان والحولان كل نلك على حساب الوحدة العربية التي تحققت في يوم من الأيام أو كلدت .

بعضهم بابشع الصفات

بابشيع

ورعونتهم

الصحافة الأنبية ولم تقعد واتخذت من انتحار خليل حاوي قضية وحملت اسرائيل بتهمة انتحار خليل حاوي .. بينما اسرائيل بريئة من دم

خلبل حاوي بقدر ماهي مسئولة عن. المسذابح التي مارستها في لبنان .. وفي فلسطين منذ عام ١٩٤٨ وحتى اليوم .. بل مما يسرها ..

اسرائيل ــ أن يتساقط العرب قتلی دون ان تخسر رصاصة واحدة ، ومما يساعد على انجاح أهدافها وتحقيق حلمها أن يدهب المفكسرون ورجال القلم ضحايا طيشهم

وفقدانهم ونظرتهم لحياتهم بأنها اصبحت بلأ

هذه لا بد من توفير واعتماد عدة

أن يكون المسئول عن المكتب

الاعلامي خبيرا في شئون البلاد

التى يعمل بها عارفا بلغتها وطبيعة

الله توفير الامكانيات المالية

أهلها كي يجد المنفذ اليهم .

عناصر من أهمها

والبشرية الضرورية

العربي ذاته والحكومات التى وقفت موقف المتفرج على ممارسيات اسرائيل ، ثم انه مهما كان الأمر صعبا على النفس البشرية ومهما تازمت الأمور فأن اش سبحانه وتعالى أمرنا « ولا تلقوا بايديكم الى التهلكه ، وأمرنا بشدة وتخويف « ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا

بالحق » لأن من يفعل ذلك

وأصبح كائنا لا قيمة له ولا

معنى لوجوده مهما كانت شهرته

الجهد مضاعفا حتى نؤدي واجبنا

الأستاذ عبدالكريم حمدي الذي

أبدى تفاؤله بالتواصل الأعلامي

هكــدا كان حوارنا اذن مع

الاعلامي المطلوب .

سيلقى اللعنه في الدنيا والأخرة . وانتمار خليل حاوي لا يهمني لأنه مات قبل أن ينتحر لأنه فقد ايمانه ومن فقد ايمانه فقد انسانيته ومن فقد انسانيته سقط من حساب البشرية

هذا هو السؤال .. وهذه هي

بين الشرق والغرب العربيين وهو

يلت على ضرورة بناء الجيل

العسربي الجديد على أسس

اسلامية علمية حتى يكون قادرا

بحق على مواجهة التحدي .

وكان الأجدر ان تدهب تلك الرصاصة الى صدر جندى من حنود الأعداء لكنه اليأس والقنوط وخذلان الأمل . « ولا تقنطوا من رجمة الله » توجیه ربانی ربی به

المؤمنين ووضعهم على المحجة البيضاء ، يعد ان رسم لهم خطوط المستقبل التي لو اتبعوها وساروا عليها لأصبحوا في القمة كُما كُلن أسلافهم قبل أربعة لكن أبى خليل حاري واتباعه

ومريدوه ان يفقهوا هذاً ؟ فلقد ظل خليل حاوى يكتب خمسين عاماً يون أن يحس بوجوده أحد فلما انتحر أصبح قضية .. مساكين نحن العرب حتى ذهاب التواقه يشغلنا بينما

مڻ رحمة اتشا وعلينا أن نتخذمن ذلك درسا نحاسب فيه أنفسناً .. ونتساءل عما قدمناه من أجل

المشردون من العجائز والأطفال . عادًا أعددنا لهم ؟ . . لتأمين مستقبلهم ؟ . . والحفاظ على حياتهم في عزة وكسرامة ؟ .. ماذا فعلنا ؟ .. حتى لا يتسرب اليأس الى قلويهم ويفقدوا خيط الأمل الذي يربطهم

عشر قرئاً.

قضيتنا الكبرى لا تأخذ من تفكسيرنا إلا الحير اليسير .. فليذهب خليل حاءي وليذهب كل الحواة اليائسين .. القانطين

القدس ومن أجل الأبرياء في صيرا وشاتيلاً .

ومكانته ومهما كان فكره رائعا هذا ملخص الخبر الذي معنى بينما المسئول عن حقة ومنمقا وجميلا لأنه يصدر من بالحياة ؟ . تلقفته وسائل الإعلام في الياس التي تملكست معض خواء نفسي وتبلد للمشاعر المعقم العربي وقامت قيامة المفكرين وآلأدباء هو الشعب الانسانية وصمم في الحس

> الاسلامية والبلدان الصديقة التي تقف الى جانبنا حتى نقوي اللحمة بيننا وبينهم وندعم موقفها إرّامنا . الى جانب نلك تأتى المحلة الصعبة والمتعلقة بالعالم الغسربي باعتبار ان تغيير الأفكار الغربية يتطلب اعسلاما مدروسا بنقة ولا ينتظر النتائج العاجلسة وخرق المسافات وحتى ننجح في مهامنا

🗖 الاستاذ عبدالكريم حمدي مدير مكتب الاعلام السعودي بتوئس

التعاون والطموحات المستقبلية المُشتركة كثيرة .. منها ما بدخل مرحلة التنفيذ واتى اكله فأعطى عبدالكريم حمدي يتحدث عن هذا النتائج الطيبة ومنها ما هو قيد الانجاز ويبشر بالخير والعطاء الانجاز فيقول :

لعبه المكتب حتى الآن ؟

بين الشعبين الشقيقين السعودي والتونسي وقد حرصنا دائما على

● الا تعتقد أن دور المكتب في توريع الصحف مجانبا من شانه ان يؤثر على الصحف السعودية التي تباع في السوق ؟

تونس احتضنت إنن اول مكتب الصحف المسروضة في السوق اعسلامي سعسودي والاستاذ محدود جدأ وعدد الصحف التي يقوم المركز بتوزيعها مجانا محدود ايضا وهــو يتراوح بين ١٠٠٠ و١٢٠٠ نسخة يوميا .

والشيء الذي الاحظه انني اتلقى يوميا مكالمات هاتفية وطلبات متزايدة وعناوين كثيرة يبعث بها أصحابها كى نرسل لهم بالصحف من هذا أتصور أن المكتب سيكون مستقبلا بحاجة الى اضعساف اضعاف هذه الاعداد . بالإضافة الى توزيع

اعطاء الاعلام والثقافة مكانتهما في تقريب الشعوب نظرا لدورهما في تكويت الانسان وتنمية الفكس، وثعثقد أن تنظيم الندوات الصحفية والملتقيات وان توزيع الجرائد والمجلات والكتب على الجمهور التونسي يساهم بنجاعة في تقريب المواقف في وقت نشعر فيه بقطيعة بين المشرق والمغرب ، وأريد ان اشير الى اننى وجنت التشجيع على العمل والمجهود المتواصل الذي بنلته ونلك

> صحيح ان الكتب له أهميته ولكن للرجال نورهم في مضاعفة الرجـــل هنا هو الأستاذ عبدالكريم حمدي مدير المكتب وهو

_ بالنسبة للصحف السعوبية التي تباع في السوق ليس لعملنا أي تأثير عليها لاننا نوزع الى الجهات الرسمية والموزارات والجامعات والمؤسسات الصحفية والثقافية مع الحرص على الوصول الى المدن والقرى والارياف بما فيها من بور الثقافة والمكتبات ثم أن حجم

(لقد رأت الملكة العسربية السعوبية انه من الفائدة بعث مكتب اعلامي بتونس وهو اول مكتب ييدأ نشاطة بالخارج حرصا منها على ايجاد الطرق والوسائل الكفيلة بتسهيسل عملية التبادل الثقافي والاعلامي ببن الشعبين السعودى والتونسي وهذا يشكل تجرية فريدة من توعها .

كما تجير الملاحظة ايضا الى ان البداية كانت صعبة اذا كان يجب البحث عن مقر يمتاز بموقع استراتيجي من ناحية ويمثل نقطأ استقطاب للجمهسور التونسي من ناحية اخرى مما تطلب كثيرًا من الموقت فضاعفنا الجهمد وفتحنا المكتب بعد أن انتدبنا كوادر تونسية بين صحفيين ومترجمين ونحن نفكر في توسيع نطاق هذا التعاون الثرى والمتنوع ليشمسل بلسدانا عربية واوربية اخرى .

من اجل ضمان النجاح الكامل لهذا

الجرائد والمجلات . في المستقبل لنا فكرة تنظيم ندوات بين صحفيين تونسيين وزملائهم السعسوديين اضعلقة الى المكتبة وهمى في طريق الانجاز وستكون شاملة تتوفر فيها المراجع التي تقتح النوافذ على النهضة كيف تقيمون الدور الــذى السُعودية في مختلف المجالات وكل هذا البرنامج لا يحصل إلا نحن نعمل على تقريب الشقة بطريقة تدريجية وكسنلك بتوفير الامكانيات المادية الضرورية . ● المواطن الغربي خاضع يدورد الى المفالطات الأعسلامية فيما يتعلق بالعرب فكيف ترى دور الاعلام العربي في مجابهة هذه المغالطات ؟ _ في البداية أشير الى اننا كعرب لا نعرف بعضنا كثيرا الأمر الذي يدعونا الى التفكير والعمل على فتح مكاتب اعلامية تقوم بريط الجسور ثم ندخل مرحلة أخرى لاى النول

اعتماد المرونة والابتعاد عن التصادم مع توخى النكساء وان يكون صوتنا موجهما عن طريق شخص مساند لنا من أهل تلك البلد له قدرة التأثير على أبناء جلنته . الحوار مع الغربيين مع التملى بالنفس الطويك والاستمرارية . • باعتباركــه احتكــكته المنحف والمجلات هل يمكسن بالواطس الغبربي في المسانيا الحديث عن دور مستقبلى يلعبه وامريكا فهل لكم ان تحدثوننا عن المُكتب مثل الندوات والمُلتَقيات ؟ نُوعُ الإعلام الذي يتلقاه وماهي في نظركم طريقة تقويمه ؟ _ في المرحلة الأولى _وقد شرعنا فيها حنحرص ونعمل على التعريف _ المواطن الغسريي سطحي في معلموماته أضف الى ثلك سيطرة بالمكتب ثم بخلنا مرحلة توزيع الصيبونية على المجال الاعلامي بطريقة مباشرة او غير مباشرة من هنا لا يد _كي ننتشر _من شراء صحف في البلدان الغربية والابقاء على اسمها مع الاعتماد على من فيها

من الصحفيين النين نوجههم . ● قرأت لكم مقالا مطولا عن العلاقات العربية الافريقية فكيف تتراءى لكم هذه العلاقات وكيف يمكن للاعلام دعمها ؟ . ۔ أنا تحدثت عدة مرات عن هذا الموضوع والفت فيه كتابا واقول

قبل كل شيء اننا كعرب مطالبون بتنقية اجوائنا فيما بيننا حتى يكون لنا وزن وتكسون كلمتنا مسموعة ونكون خير مثال للبلدان الاقريقية .. أن العلاقات موجودة وضاربة في التاريخ ولا يجب أن نكتفى بتربيد هذا الكلام بل علينا ان تحوله الى واقع ملموس فنمد يد الساعدة الى هذه البلدان ونقوم فيها بالشاريع الخيية علما بان العالم الغربي يبعث برهبانه اليها عبر حملات تبشيرية تنصيرية ذات هنف سياسي وحفاظاً على الاسلام في هذه البلدان من واجبنا اعانة اخواننا الأفارقة والأسيويين ويثلك نضمن العلاقات الوبية والمتينة ونحول دون تسرب الحملات التبشيرية التنصيرية ذات الأبعاد

● ماهي كلمتكم الأخبرة ؟ ــ أود أن أشكر وزارة الاعلام وعلى رأسها معالي الوزير ملا تقدمه للمكتب من دعم دائم ليتمكن من أداء مهامه على أقضل وجه وسنبنل



المائمين ٢ ـ ا<u>ستخد</u>م مهاوشك ودكياشك باحدد عدد العلم من افلام

٣ ـ ارسيل القسيمية تعيد ملثها مع بعودج الأشتراك الى مسابقة

۱ ـ تظهـر علمة ميلم كود اكثر (**2-Pak**) (مرات)

-٢ _ اكثل هذه الحملة مستخدما مالا يزيد عن ١٥ كلمة اضاميه

ميلم كود اكلر مو الفيام الأكثر منيعا في العالم لأن

الملكة العربية السعودية

الذكورة أي هدا المعودح المعد للأشقراك الرسعى

الإستلة

افلام کود اکلر الکبری ص ب ۱۹۹ - حدة ـ

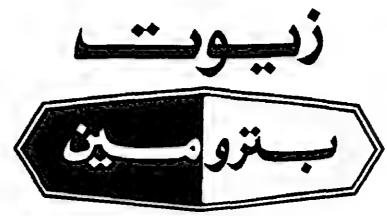
١ _ اخر موعد للاشتراك في المسابقة ٢٠ يوبيو ١٩٨٢ وتعثير الأحوية التي تصل عد ١٦٨٧ يوليو ١٩٨٢ لاعيه ٢ . المسابقة معتوجة لحميع المقيمين بالبلد، باستثناء موظمي كوداك

٣ _ تعطى الجواشر (الاتبوعد بدائل مقدية) للمنستركين الدبي احاموا على الأسئلة مطريقة صحيصة، وفي حالمة النصادل تعطى الحوائز للمشتركين الذين احابوا حسب رأينا على الاستلة بأقصل صورة. ٤ ـ مامكانك ارسال أي عدد من معادح الأشتراك بشرط أن يرفق مكل هُ يَأْيِمِكُنِ الخصيولُ عَلَى لانجة باسمياء العائزين من نفس العنوان

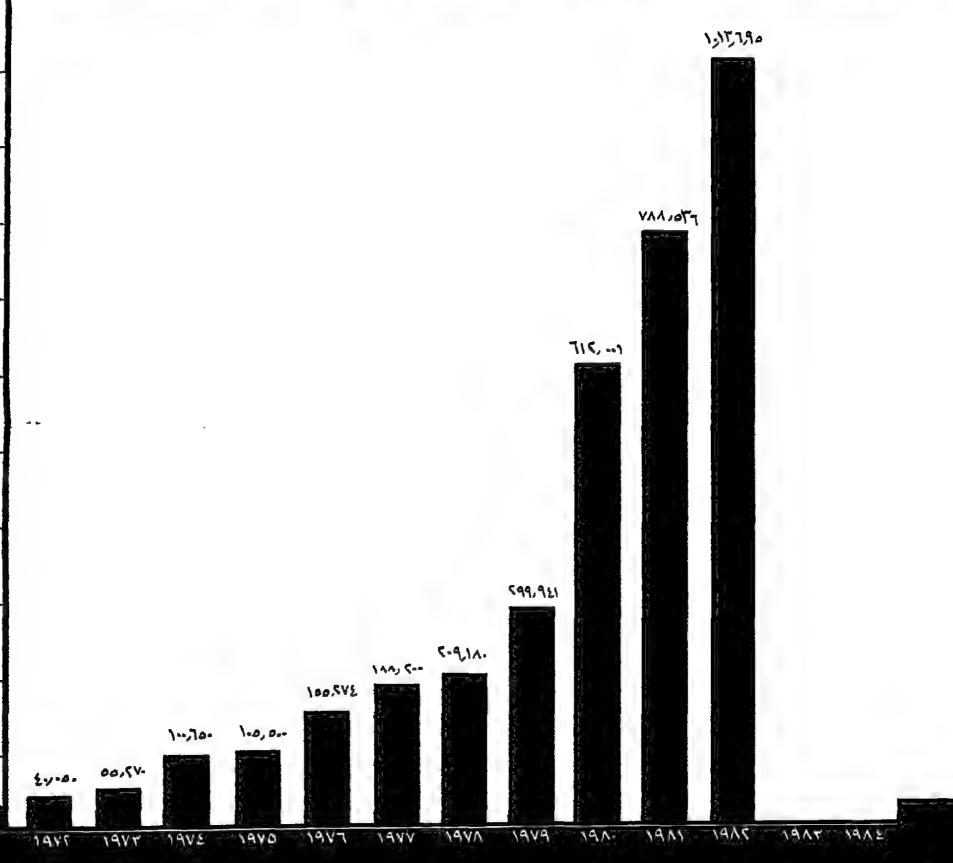
ومورعيها. والشركات الثابعة لها، ومروعها. ووكالات الأعلان وثرويح كود اكثر (2-Pak) المسوسودة في المسسورة، وأحد على الاسطة

وسيكون قرارما مهائبا. ولى نقبل ابه مراسيلات مهدا الشيان بمبودج فسيمية مملوءة من القسيانم الموجودة عل طهر اي علية ميلم كود اكلر تحتري على سلمين (Pak - 2-Pak البدي ارسلتم علينه الاجامات معد ٢٦ يوليو ١٩٨٢، وسنمشر المنافح

إنساج رئيوت بترومين يتجاوز المهمرمهم ابرميل سنونيا



شركة بترومين لزيوت السّعيم (بترولوب) المستونة بالسّنونة بالإين البراميل



تجاوز انتاج شركة بترومين لزبوت التشحيم (بترولوب) الدروب الدرميل من زيوت التشجيم المختلفة والمستعملة في مختلف المجالات والصناعات في المملكة العربية السعودية وقد تجاوزت مبيعات زيوت بترومين المباشرة منها ... ١٥٥٥ برميل والباقي انواع عديدة لشركات عالمية اخرى يجرى توزيعها بالملكة .. والجدير بالذكر

ستنقلون الاعلام المالا المالا المالا

401150 PTROMN SJ ことじ

ان زبوت بترومين قدنالت موافقة الجهات العلمية العالمية المختصة الى جانب كريات الشركات العالمية الصيانعة للمحركات وذلك لماتتمتع به من جودة ولانهاصنعت لتلاثم شروط العل الشاق والمتواصل مايضمن اذاء افتوى وعمرا اطول لمحركات السيارات من بنزين ودينزالي جانب المحركات الصناعية وليحرب المحركات الصناعية والمحتربة المتنوعة.

V ...

7..

٣-- -

<---

21701-1120012

بترو مين وأنتم أيضا .. ثقوا بجودة زيوت بزودين

202386 PTMARK SJ ________

تيكش إل5,90009

جاري التنسيق لانشاء خط مجاري

لتجميع فضلات المنازل بالتويثير

فاشارة الى ما نشر بالعدد ٢٧٥١ وتاريخ ٢٦/٦/٢١هـ

صفحة ، اليوم والناس ، تحت عنوان ، المجاري تؤذي بلدة

التويثير، المتضمن ملاحظة المواطن/ طاهر الحبيب عن وجود

مصرف مياه قرب بعض البيوت بالقرية نصب فيه مياه • الديلات •

لذا نود ايضاح أن قرية التويثير لا توجد بها شبكة مجاري

متكاملة وإنما توجد بها فقط شبكة قديمة مؤقتة وهذه القرية ضمن

مشروع تصريف مجاري ومستنقعات قرى الاحساء والجاري

علما بأنه تم الاتصال بالجهات المختصة وجاري التنسيق معها

منيسر فسرع مصلحنة ميساه

رئيس بإدية منطقة الدمام

زايد فهد السكيبي

ومجاري المنطقة الشرقية بالاحساء

مشبعل بن عاشبق الحسن

لانشاء خطمجاري لتجميع فضلات البيوت المشار اليها وابعادها

عن منازل المواطنين لحين الانتهاء من المشروع الجارى تنفيذه حاليا

في الدمام : موقف متعدد

الأدوار يتسع لـ ٧٠٠ سيارة

اشارة الى العدد رقم ٢٧٢٨ وتاريخ ١٤٠٢/٦/١٢هـ تحت

والمتضمن ان مدينة النمام بأمس الحاجة لانشاء موقف متعدد

نفيدكم بأن هذا الموضوع مأخوذ بعين الاعتبار في البادية منذ مدة

طويلة وحدد له في الميزانية مبلغ معتمد ، وقد انتهت الدراسات

لشروع موقف متعدد الأدوار بمدينة الدمام والذي يقع بين الشارع

رقم ١٢ وشارع رقم ١٤ مع تقاطع شارع الأمير محمد وهدا الموهف

يتسم لعند ٧٠٠ سيارة تقريباً ، وإن المشروع حالياً مطروح في

مناقصة علمة وسوف يتم ترسيته حين الانتهاء من فتح وتحليل

العطاءات ، وأما بالنسبة لمدينة الخبر فان الدراسات على وشك

الانتهاء وسيتم طرح المشروع في المناقصة فور انتهاء الدراسات ..

ولكم تحياتنا ...

مقال مدينة الدمام وحاجتها لموقف سيارات متعدد الأدوار بقلم

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم - المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

مباشرة مما يتسبب في انبعاث الروائع الكريهة

بانن الله .. والله الموفق .. ولكم تححياتنا ..

سعادة مدير تحرير جريدة اليوم ٢- الموقر

السيلام عليكم ورحمة أنه ويركاته ..

المواطن/ عبدالكريم على توقيق ٠٠

الأبوار كمثيلاتها من المن الأخرى .

تنفيدا ماليا داخل القرية المذكورة ،

بعض الدارس الابتدائية بمنطقة الثقبة تعاني من مشكلة التكييف في الغصول بدراسية وكذا في تعطيل الراوع السقفية وإن فصل الصيف قد اقترب ومواعيد الامتحانات على الابواب وتطلب المتولين بالمديرية العامة لتعليم البنات بالمنطقة الشرقية أن تقوم بتأمين احتياجات المدارس من المكيفات والمراوح .. استعدادا للامتحانات وكذا ايضًا توفير البردات واستبدال القديم بجديد حيث ان المبردات القديمة لا تعمل ونحن لا ننكر جهودُ المسئولينُ في تُوفي الراحة والطعانينة اطالباتنا وخاصة ايامُ الامتحانات .. وشكرا للعملين المخلصين ..

عيداته الغشري

عنك تطلب ثانوية

نحن أهالي مدينة عنك نشكر وزارة المعارف على ما قامت به من انشباء مدارس في منينة عنك وما تقوم به حتى الآن .. واكن نود أن تلفت نظر المسئولين في هذه الوزارة الى عدم وجود أية مدارس لْانوية في هذه المدينة .. لا نَهْارية ولا ليلية .. فنرجو انشاء منرسة ثانوية وذلكُ لكي تصبح وسيلة التعليم مبسرة كما هو موجود في جميع انصّاء مملكتنا الّغالية خّاصة وان حكوّمتنا الرشيدة تقوم بدور الرائد لَّي

فبعض الطلاب او الموظفين لا يملك وسيلة النقل لكي يذهب الى المدارس التي تتواجد في بعض الدن علل سيهات والقطيف والنمام أ.. وْحَافِلاتُ النَّقُلُ لَهَا وَقَتْ مَعِينَ وَمُواقِفَ مَعِينَةٌ حَيِثُ لا تُصل الْ مُواقِع الدارس أو داخل المدن .. مع العلم أن معظم ابناء مدينة عنك الذين يدرسون في المُرحِلةُ الثانوية يجدونُ الصُعوبة في الوصولُ الى هدفهم وعايتهم

لذا نلتمس من المسئولين بوزارة المعارف النظر بفتح مدرسة ثانوية .. أملنا بالله ثم بوزارة المعارف .. والله الموفق ..

عبدالعزيز سعد الرحيل مدرسة سيهات الثأنوية

حسى الناصرية بالدمسام لا يعرف مدخله من مخرجه

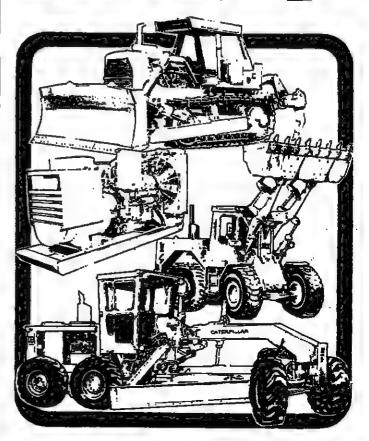
سعادة رئيس بلدية منطقة الدمام وتوابعها . السلام عليكم ورحمة.انه وبركاته ..

لغرصة سعيدة أن التقي مع سعادتكم عبر منبر صفحة (اليوم والناس) بِ- « جِرِيـدة اليوم » الفَّراء واقول مقدماً وفقت ووفق العاملُيْ أبيها أ يا رئيس بلدية الدمام وتوابعها اليك هذا النداء من الداخَّل من حي الناصرية بالدمام وليس بغريب عليكم اولا تعرفونه وسوء وضعه الحالي مث انعدام الخُدمات البّلدية فيه للأسف فلا شوارع مزفلته ولا اضاءة ولا حدائق ولا يعرف ميخله من مجرجه ،

لذا بأميم اهل ذلك الحي وتقول ماهو نصيبه من خطة البلدية الطموحه ان شاء الله ومن التصريحات المتكرره فقد ضَّماق نرعا بِالغَبار والآتربــهُ المتصاعدة والظلام الدامي في الشوارع وسوء مسلك الشوارع فيه نرجو سرعة الافادة الآاذا هناك أسباب آخرى فنطمح في ذكرها حتى تطعثن القلوب .. وشكـرا ،،

المواطن الغيور منصور القحطائي

هدد الا مساد، او



شركة الزاهدللتراكتورات تعرض للبيح مجموعة كاملة من المعدات المستعملة المتازة لأجل الحفريات وتوليدا لكهرباء ومعالجة المواد والإنشاءات والتعدين إليخ .. تصل اليوم باقرب فرع من فروع شركة الزاهدللتراكتورات للحصول علىقائمة حديثة بالمعدات المتوفرة.

2574

من رويا ١٨٨٨ على منظم منطقة الكنواء التونيا ٢٠١٢/١٨ منظم الأرابية القابلاتة المراكاتين المراكاتين ا من برا مراها المادي المسلم و المسلم و المناون المراه المسلم و المراه المسلم و المراه

الى صاحب السمو الملكي وزير الشئون البلدية والقروية بالنيابة

المهندسون السيعوديون العاملون في أرامكو : لماذا لا تشارك في خدمة بالارنا؟

وزير الشئون البلدية والقروية بالنباية _ الموقر السلام عليكم ورحمة الله

اشارة الى التعميم الوزاري رقم £/1/AY/AYA

١/٧/٢٠٤١هـ والمتضمن إلزام المسواطنين بالتعاقد مع مهندس سعودي للاشراف على عملية البناء لاظهار الباني في صورتها السليمة ، فرغبة منا في مشاركة الخواندا المهندسين العاملين لدى الحكومة لذا نحن المندسين السعوبيين العاملين ادى شركسة

● صاحب السمو ا#كي الأمير متعب بن عبدالعزير

هذه اللقطة .. أخنت خلال اسبوع المرور في شارع الظهران ..

وكما تبدو هذه السيارة واقفة بطريقة مزعجة مروريا ونوقأ

والتزاما .. كيف بخل الى هذا الموقف .. وأوقف سيارته على الزاوية

معاكساً لجهة سير السيارات في هذا الجانب من الشارع .. يعنى

خلف مرتبن .. مرة لأنه وقف بالزاوية .. والثانية لأنه عكس

ردا على مديــرالصمان الإجتماعي--

قرأت بجريدة (البوم) بتاريخ ٢ ـجمادي الثانية عام ١٤٠٣هـ بالعدد

٣٧٣١ خُبْراً تَّجِتُ عَنُواْنُ مُّرِفُ ٱلْمُعاشَاتُ والْأَعَانَاتُ لِلْمَسْتَبِعِدِينَ بِالْصُمَانَ

الاجتماعي بالاحساء وبعدما قرأت تصريح مدير المكتب ناصر الزريحان بان

المكتب قام بصرف جميع المعاشات والساعدات للمستقيدين باماكن اقامتهم

حتى لايتكبدوا مشقة الانتقال ولكن للاسف الشديد العكس كان ذلك حيث

انني شاهدت ورايت تكرار الشيوخ والعجائز نساء ورجالرمن مدينة العيون

وبعض القرى « المراح » يتكبدون ويعلنون مشقة الانتقال من العيون ألى

المكتب ذهابا ومجيئا - لراحونا شبابيا قلا بد عن مساعدتهم شيابا - ..

نداء صحى:

قال تعالى (والوالدات يرضعن اولادهن حولين كاملين ان

مع تحياتُ ادارُة للثقاقة الصحية بالطب الوقائي

اراد ان يتم الرضاعة) وقال (ان ارضعيه) صدق الله العظيم .

وقد لجمع عُلماء العالم على ان حليب الام هو الغذاء الطبيعي للطفل

فما راي مدير الكتب في ذلك .. وشكرا .

بعد ولانته . . والانسب لنموه وتطوره .

ع مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

وقطار الركاب رقمه ١ - أيام السبت ، الأحد ، الانتَبَح ، الثلاثاء وينتهى

ان الرعاص : يقادر الدمام 4.64 صيلما ، يصل أيقيق 4,67 يصل الهقوف 4.61 ، يصل هرض ٢٢,٣٠ ، يصل الطرح ٢.78 ، ويفتهي الرعاض ٢٠.٣ ،

🔿 غيال الركاب رقم ۽ 🕯 أه ايلم الأريماء ۽ والجميس ۽ والجمعه وينٽهي

سريحى . مقامير العمام ٢,١٠ بعد الظهر ، ويصل يقيق ٢,١٠ ، يصل الهاوف ٢-١٤ ، يصل حرض 6,0 ، يصل الخرج ٢,٠٠ ، ويثنهي للرياض ٩,٠١

نظار البضائح رقم ١٩٧٠ م والذي الدمام/الرياض يوميا: يقادر الدمام ٢٠,٥ يعد العصر ، يصل بطيق ٢٠,١ ، يصل الهاوف ٧,٥٧ ، يصل هرض ٢١.٦٤ ، يصل الطرح ٢٠,٢ ، وينتهي الرياض ٩,٢٠

أطار البضائح رقم ١ ١١٩ ء والذي يفادر الدمام للرماش بوميا : يفادر الدمام ١٠٦٠ مساء ، يصل بقيق ٢٠٨١ ، يصل الهاوف ٢٨.٠٠ يصل عرض ١٠.٤٩ ، يصل القرح ٤٠.٤ ، يصل الرياض ٢٠٨٤ صباحا .

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

أخلار الركاب رقم ، ٢ - أيام السبت ، الاحد ، الآلنين ، الثالثاء وينتهي

O قطار الركاب رقم - ٦ ، أيام الأربعاء ، الخميس ، الجمعة وينتهي

نظار البضائع رقم - ١٩٨٠ - والذي يقلار الرياض ال الدمام يوديا : يقائر الرياض ٢٠٥٠ بند العصر ، ويصل الخرج ٥,٢٧ - يصل حرض ١٩٠٢ - يصل الهارف ١٣.٣٧ بند مناهف الليل ، وينتهى الدمام ٢٠٠٠ ع. ١٠٠٠ ع.

أبضائع رقم - ١٧٠ - الذي يفادر الرياض للعمام يوميا :

السؤال : هل من يلتزم ..؟

في عملية الاشراف بحجة أن القرار صدر للمهندس السعودي العامل أدى الدولة فقطمع علمنا بأن شركة أرامكو شركة حكومية ، فلماذا تحرم من الشاركة في خدمة بلادنا ونحن أكفاء لهذا العمل .. لذا ترجو من سموكم التظر. في هذه المسألة ولنا فيكسم الأمل

> أرامكو ترجومن سعانتكم النظر في السماح لنا بمزارلة عملية الاشراف لأن أكثر البلديات تمانع مشاركتنا

> > تصوير : أحمد الياقعي

غاص سائم الجاسم

العيسون

بوزارة الصحية

أخذ الحلاق ٣٠ ريالا وقال: اذا لم يعجبك اذهب الى البلدية!!

اننى اوجه سؤالي هذا الى بلدية الخبر هل فيه مراقب على تسعيرة الحلاقين والخياطين وخاصة خياطين ملابس النساء ؟ انتى أود أن أشرح لكم ما حدث لي مع بعض الحلاقين ذهبت الى حلاق و صالون الشاطيء ، يقع بشارع الخبر الشمائية أمام منسئة الدغيش هذا الحلاق طلبت منه ان يخفف من شعر رأسي فقط فقلم باللازم وإكن عند الحسّاب لم يتمسك بتسعيرة

ملصقة بجدار بكانه من ٢ ريال الى ٥ ريال الى ١٠ ريال فقط . من الخمسين إلا ٢٠ ريالا ..

ريالا .. وهذا هو حسابي .. ولا أطيل عليكم شرح ما حدث ولكن أصر على وتسعيرته الخاصة ء .. فسألت هذا الحلاق عن عدم تمسكه بتسعيمة البلدية فرد على: ءاڈا مانس علجیك رح للبلِّدية ، لقد عرفت من واقع كلام هذا الحلاق بأنه لا يخاف من النظام والامن مراقب البلدية و فأين المراقب على من يخالف تسعيرة الدولة التي وضعتها لحماية

ملائس النساء فانهم كذلك لا يخافون ولا يبالون في التلاعب بالتسعيرة طلبت من خياط هندي الجنسية ان يخيط ملابس نسائية قطلب على الثوب الواحد ٦٥ ريال وبنوب أخر ٥٠ ريال والقماش قيمة المترمن ١٥ ريال الى ٢٠ ريال .. قلت له يارقيق هذا قماش رخيص . . قال : الكفيل هو الذي مرخص في بهذا التسعيرة ولآ أستطيع مخالفة تسعيرة كفيلي . . أين الرادع لهؤلاء الذين اصبحوا يلعبون بالتسعيرة .. انقذونا من الحلاقين والخياطين ...

مجمد حسن الأسمري

• عبدالعزيز العبدالكريم

مقبرة دارين

يحز في نفس الانسان أن يكون ماشياً بطريق وفجأة بلتفت يمينه أو

يساره ويرى مقبرة مكشوفة ليس لها سور . . هذا حال مقبرة دارين

حيث ان هذه القيرة تقتقر لسور من

الجهة الغربية .. أما الجهات

الأخرى فالسور يحتاج الى صيانة

كاملة من ضمنها رقعه حيث ان منه

منضف .. فأرجو ممن يهمهم الأمر

لفت النظر لاصلاح وتكملة هذأ

السور المتكور .. لأن الشياب هذه

الأيام لديهم موضعة قفز الأسوار

المنخفضة بسياراتهم فحتى نتجنب

تلك ولاكُّـــرام موتانا نرجو عمل

اللازم حيال تلك السور عسى الله أن

مطار الظهران الدولي

تحية وتقدير .. ويعد ..

17- PA - 7-1 ,

جريدة اليوم .. المحترم

١٠٢٠-٧٦٦٢٥ .. والأخرى تخص الواطن عيسي محمد الخلف

البلبية التي وضعتها .. وعممت بها على جميع الحلاقين وعند هذا الحلاق صورة من تسعيرة البلنية

لَّقَد أعطيته ٥٠ ريال فلم يرجع لي فقط . . فقلت كم حسابك فقال ٢٠

لا أدري هل أراد موزع القواتير السند الفاضل رئيس تحرير ان أنوب عنه في توزيع هذه الفواتير رُغم ائي لا أعرف أصحابها .. لم

ظاهرة نتكرر من قبل شركــة

رقم ۲۸۱م۸۰-۲۰۱ .

الرحلات القادمة ألى مطار الظهران

🗖 الرحلات الداخلية 🗇

🛘 الرحلات الخارجية 🗗

الرحلات المفادرة مطار الظهران

🕒 الرحلات الدلخلية 🗇

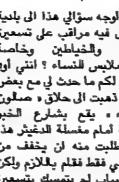
(1.7 | a.) Egibt, -aid (1.7 | a.) Egibt, -aid (2.7 | a.) Egibt, -aid (3.8 | a.) Egibt, -aid (4.8 | a.) Egibt, -aid (4.9 | a.) Egibt, (4.7 | a.) Egibt, (4.7 | a.) Egibt, -aid (4.7 | a.) Egibt, -aid (4.8 | a.) Egibt, -aid

🗖 الرحلات الخارجية 🖺

(0) ****

الكهرباء و سكيكسو ، يتحملها المواطن بقطع التيار الكهريائي عن منزله اذا لم يسند فاتورة الكهرياء في حينها فقد وجنت ثلاث فواتير في منزلي اثنتان تخصان المسواطن الجيفان رتم

وأسلام عليكبم ورحمة الله يوفق الجميع .. ويركاته .. يوسف حسين الجار المنتسون السعوبيون لدى



الكبير . . وسوف نكون عند حسن

أما الخياطين وأقصد خياط

أجد الجواب .. ولا أملك الاقتراح .. ولكن أترك لصفحة اليوم والناس ، التعليق . . لكن كلمة واحدة أقولها .. هل انعدمت مستولية بعض العاملين في القطاعات الهامة مثل شركسة الكهرباء . وشكراً ..

🦚 المحرن : لا تعليق ولكس الحل لدى شركسة للكهرباء .. وشكسرا للمواطن على غيرته وحرصه ..

سوف يتم عمل توصيلات المجاري لكامل حي شلقه سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم - المحترم

السلام عليكم ورحمة أله وبركاته .. بالإشبارة الى ما نشرته جريدة اليوم في عندها الصبادر ١٤٠٣/٦/٢٤هـ تحت عنوان « للمعلُّومية حرر » للأخ الكاتب معجب الدوسري عن موقف فرع المصلحة بالقيق من الشاريع المنطاة بالمنينة وخص بالذكر مشروع توسعة وتحسين شبكات المياه والجاري وتصريف السبول والتي تنفذه الشركة الالمانية

سيرين وسين أولا : نوضح للكاتب الكريم أن هذا المشروع تم طرحه وترسيته عن طريق المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية وهي الجهة المشرفة عليه وان التنسيق قائم بين الديرية العامة وقرع المسلحة لأنهاء المشروع حسب الخطة المرسومة له وننك لخدمة مدينة أبقيق ، ثانيا : فيما يختص بالبيارات المنتشرة لل حي شلقه فانه تم تنفيذ شبكة مياه ومُجارِي رَّدْسِيةٌ وَفَرْعَيَّةٌ وَتَنْفِيدُ غُرِفُ النَّفْتِيشِ خَارِجِ الْمَنْازِلُ وسيتم عمل التوصيلات المنزلية لكامل الحي والغاء جميع البيلرات وريمها .. كما

لحب أنَّ أشير الى أنَّ المُصلحة منذ أنَّ فتحت فرعها بالقيقُ على أتم أستعداد لتلقى شكاوي المواطنين وهناك مكتب خاص لاعمال التشغيل والصيانة واستَّقبال شُكَّاوي المُواطَنَّين ويعمل على مدار ٤٠ سَاعة . وقَرَّع المسلَّحة بايقيق إذ يؤكد حرصه الشنيد على راحة المواطنين وتقبل اي شكوى أو نقد بِنَاءُ مَنْ شَانَه العمل على تحقيق الصلحة العامة . وتقبلوا تحياتنا ،،

مدير فرع مصلحة مياه ومجاري النطقية الشيرقية بالقبيق محمد أحمد العبدالقادر

□ المنطقة الشمالية □

ايها ۲۳۲۵ ـ القميس ۲۷۲۲ ـ جيزان ۲۷۲۴ ـ خيران ۲۷۲۵ ـ. بيشه ۲۷۲۲ ـ شرورة ۲۵۲۲ ـ الباحة ۲۷۲۳ ـ بلجرفي ۲۷۲۲

مفاتيح الدول

دليل الخط الداخلي فتح الخطوط بالنطقة الوس

🗖 المنطقة الغربيسة 🗖

🗆 النطقة الجنوبية 🗇

استراليا (سيدني ١٠٢٠، ما لندونيسيا جكوتا ١٦٢٠٠ ميليا الرشيب ورشيب ورشيب ورشيب ورشيب ورشيب ورشيب ورشيب و ١٩٢٠ ميليا ورشيب و ١٩٤٠ ميليا ورشيب و ١٩٤٠ ميليا ورشيا ١٩٤٠ ميليا ورشيا ١٩٤٠ ميليا ورشيا ١٩٤٠ ميليا ورشيا ١٩٤٠ ميليا الفريسة [برائي ١٩٤٠ ميليا ورشيا المحدد المحدد ورشيا المحدد المحد

الرياض ١٠ - القرح ١٥٤٤ - حال ١٦٢٧ - بريده ١٩٣٢ - عليزة ١٩٣١ - طرس ١٩٣١ - المكررة ١٩٢٥ - الدائم ١٩٣٢ سرواض القبراه ١٩٣٤ - القبراه ١٩٣٥ - الناف ١٣٤٦ - الفاط ١٩٢٧ -الرائي ١٩٤٢ - المجمعة ١٩٢١ - حوطة سعير ١٩٤٢ - الزاحمية ١٩٣١ - صاحر ١٩٢٧ - العام ١٩٤٤ - ضرباه ١٩٢٢ - شاراه ١٩٦٧٠ ــمران ١٩٨٣٠ ـ اللوازي ١٩٦٣٠ ـ الترعية ١٩٨٩٠ ـ عليك ١٩٧٢ ـ الحابر ٢١ ـ شرعداه ٢١ ـ الشيحية ٢١

اللح 1470 - نلبينة للنورة 1- شواء 1617 - عرم 177 - 14 -سكانا 176 - 14 - القربات 167 - 14 سلومة الجنبل 177 - 14 -ينبع 17 - 14 - وقحاء 1 177 - 18

جيدة ٢٠ سمكة ٢٠ ــ الطائف ٢٠ سرايغ ٢٤٢٣ سبندر ٢٠ ــ الحوية ٢٠ ــ الهداه ٢٠ ــ الشرائع ٢٢ ـــ وادي عجرم ٢٠ .

۱۳۲۳ - ربورید ۱۳۱۳ - المواق (بشداد) ۱۳۱۹ - عسان ۱۳۹۰ - عسان ۱۳۹۰ - سازس ۱۳۱۹ - المفرد ، بریطان ۱۳۰۹ - سلطر ۱۳۹۰ - سازشنا (بریشن ۱۳۹۱ - سلطر ۱۳۹۳ - سازشنا ۱۳۹۱ - سازشنا ۱۳۹۱ - سفر ۱۳۵۱ - المفارد ۱۳۹۱ - المفارد ۱۳۹۱ - سفر ۱۳۹۱ - المفارد ۱۳۹۱ - سفر ۱۳۹۱ - سفر ۱۳۹۱ - المفارد (بوظیر ۱۳۹۱ - سفر ۱۳۹۱ - سفردنا (بوشیر ۱۳۹۱ - سفردنا (بوشیر ۱۳۹۱ - سفونان (بوکاند ۱۳۹۱ - سفونان ۱۳۰۱ - سفونان ۱۳۰ - س

٩٠٠ ، استعلامات البليل ٩٠٥ ، اعطال الهاتف ٤٠٠ ، الساعة الناطقة ١٣١ فارق الوقت بن الملكة والدول الأخرى

قبرص (۱۰) ـ کندا (۸۰) ـ لبنان (۱۰) نيوزيللاندا (+ ١) - الهند (- ٧١٪) - هوانسدا (ـ ٢) .. مونغ كونغ (+ ٥) .. الولايات المتحدة رُ ــ ٨) ــ اليابان (+ ٦) ــ اليونان (- ١) تركيا (- ١) - تآيلانــد (+ ٤) - تونس (- ٢) -تَايِوانَ (+ أَ) - الجُزائس (- - "٢) مَ ايطاليا (- ٢) - ايرلندا (- ٣) - اندونيسيا (+ ٤) -الإصارات العربيسة (+ ١) - الدانمسرك (- ٢) -سنفافورة (+ %٤) _ السودان (- ١) _ السويد (ــ ۲) ــ سويسرا (ــ ۲) ــ باكستان (+ ۲) ــ البرازيل (٢٠٠٠) - بريطانيا (٣٠٠) - قرنسا (٣٠٠)

أرقام الطوارىء والخدمات

الأطفاء ٩٩٨ ، الاسعاف ٩٩٧ ، شرطة النجدة

٩٩٩ ، حوادث المرور ٩٩٣ ، الكالمات الدولية

مواقبت الصيلاة

عمان (+ ١) _ القاهرة (- ١)

عنساه	عفسرت	, -	ظيسر	انسراق	فبر	السزمز
A.17	254	7 62	177.	3.32	5.50	2 2 2
ìΨ.	14	4,.4	1.75	11.10	9 37	2
7,33	3.13	7.54	17.71	1.3%	Į.V.	ير
	17,	V.A	: 42	12.11	1.11	E
VAA	7,10	7.71	11,57	2,5%	2*	لرساش ت
		4		11,11	4.63	2
1.43	2.3	*.	17 44	7.A*	- 45	4 4 4
1 7	17.00	4	579	11.0	4 . *	
31	1,41	771	., .		2.17	٠
1,0.	1.5	4	2,7%	11,00	4 54	£
7.00	1.7	21	43.50	7.12	1.49	ى_مازا
1,7.	14,00	4.4	, **	11,.0	4.74	2
2,33	7.54	7.07	12.02	2/27	2.14	3
,,v. 1	17	43	3 74	11.58	1,77	ė ,
V.29	7,74	- TV	195	2.2-	6.45	<i>2</i>
14.	· • • · · · · · · · · · · · · · · · · ·	A-01	6423	11,77	4,39	-
A 36.	7.00	4.45	19.4	3.31	r.r.	ــــارون ا د
,,·.	17,00	4.54	75-	15.00	`,,	£ 3









الجييل : شامع الحييل مقابل شركة كهرباء الجييل الهنوف: شامع البيد تلفيف : ٧٠ ٥٣ ٨٠ ٥

الهفوف، شامع النفاون - قرب الدفاع الدف ١٨٢٠٧١م

OTHELLO	₹ VYYWI
BREAKOUT	-€8.
ASTEROIDS AIR-SEA BATTLE	A ARIVARIA
VIDEOCHARKS	
BRAIN GAMES	⊀ §§
STREET RACER	₹
OUTLAW*	ATAR! SX260S

المنظفة الشقية : الدمام : شارع وقدم ١٠ خلف وزارة التجارة - ت ١٠٠١ ٢٠٢٠ ١ ١٥٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠

المنطقةالوسطى ، هاتف ٤٤ ، ٥ ٨ ٧٤ / ٢٥ ٥ ٢ ٢ ٧ / صلى - بـ ٥ ٢٧ المسرميسامي

أثاري تحوّلِ تلفزيونك الحك مركز للسلية العائلية.



FUN WITH NUMBERS"

CONCENTRATION

BASKETBALL

HRUNTED HOUSE

YARS' REVENGE

FLAG CAPTURE

SPACE WAR

SPACE INVADERS

INDY 500

4 1 X

4

4

KAN S

Altagi

ANAB.

ATAR.

ATA ES



الاستيء يعلوعه وجهان أساري ٢٠٠٠ في محان التسليمة العاطلية ، والأن بعد المان السابة العاطلية ، والأن بعد المان المان المان المان المنظمة المنطقة والأن بعد المان المان ويبالا في تعط المنطقة المنطقة المنطقة ، ولاست المنظمة المنطقة ا

ب مرتف الني السنائية العسائلية البلون الحين عنياء طبغ الى ذلك إن امتادي تصنيع اجؤد النواع خراط يس العباب القييديو واكثرها شوعيا. وعدم لتري استاري : ٢٦ لشخصيل <u>مشجاب على خرطوشة السيسين النقيدييرة Combat على حوميات المحميات مشوعية</u> كومينات Combat وطبالتها بقيلت الحكميات مشوعية المتاريخ على المتاريخ المتاريخ المتاريخ المتاريخ المتاريخ المصادرة

مُسَلَّبِ السَّارِيُّ الدِنْتُ ، كَتَّعَتَّنْ فِي لِوَنْتُهُ عَالَيْهُا النِّبِ الأوقِيَّاتِ مِنْ الكِمِّ العاب مُسَلَّنِهِ الشَّارةِ وَمَتَقَوْمِهُمُّا الْمُعَمَّلُ مِنْ حَسَراتِ فِي لَالْفِ وَلَــِ فِي هِمَّا اللَّهِمَا يَسَارِيُّ الْمُسَارِيُّ مُنْ النَّسُلُلِيِّةُ الْعُمَّاتِلِيَّةً * الْعُمَّاتِ اللَّهِ فَي حَسَراتِ فِي اللَّهِ لَلْكُ وَلَيْكُ اللَّ

ليست شماتة يا فايسزة !! ● انكر ان حملة إعلاميه قد

ثار فيها الجدل الى الحد الذي

خرج عن موضوعية الحوار

الجاد الايجابي .. وثلك الجدل

هو اصرار بعض المثلين

السينمائيين والتلفريونيين من

الجيل الاول على اداء انوار

الشباب والفتوة والعشاق . . أو

ما كُانُ يطَّلق عُليهُم لقب (الفتى

وعبثا كان يحاول معهم نقاد

السينما العرب والمخرجون أن

موقفهم هذا غير مناسب .. بل

ان هذا الموقف قد قويل

بالسخرية من الجمهور نلك لانه

من غير المنطق ان يقوم كهل في

الخمسين اوشيخ جاوز الستين

لم يقتنع بعض اولنك المناين

واولهم (يحيى شاهين) وعماد

حمدي ألذي نتمنى ان يجتاز

الان مرحلة المسرض وغيرهما

كان عليهم ان يدركوا انهم

يمتلون المجتمع بشبابه واطفاله

وشيوخه .. ولكل السن التي

لكنهم افاقوأ آخيرا

واستجابوا لمسوت النطق

والعقل .. وهكيذا قدم يحيي

شامين للتليفزيون (الآب

العائل) وعماد حمدي (ام

المسلسيلات والاقلام التليفزيونية

ومن الحكايات التي سبق ان نشرتها الصحف في ذلك الحين

ان محرم اواد (مثلا) كأن

يصرعل بتر المشاهد السينمانية

التي تبنو فيها تسريحة شعره

● داعي هذا الحديث ما

نسمع عن بعض المثلات

والمطّربات اللّائي تعين سن

الشياب بكتير .. ولكنهن لازان

يصرفن الكثيرمن الاموال لابقاء

مدورة شبابهن ثابتة و أعين

الجمهور رغم السنين .

مسلحيق ، معلجين . . وعمليات

جراحية ، ناسيات أن الطفل

ناهد شريف تسببت في موتها

وها هي المسطرية (فايزة

احمد) طريعة الفراش تُصارع

الموت لنفس الاسباب التي اوبت

بحياة ناهد شريف .. ويبدو ان

فايزة لم تأخذ العبرة من زميلتها

● هذه ليست شماتة في

(فایزة) بل خوفا من ان تتکرر

مع اخريات او لخرين .. فلا

زآلت مباح (تتمابي)

بالرغم من أن لها احقاد ..

ولازالت تتغلى على العرسان !!

مرحلة الشطر .. ومن بنية

العجائز الاكتفاء بما حققوه من

مبارك العوض

شهرة .. وثراء !!

عروس الروض) رياض علي

(ياجارة الوادي) فيروز ، ٥

صلح السيد يغنى (غريبه

تمنياتنا لفآيزة بلجتياز

المثلة ألا ...

بالسرطان لتحتفظ ينظارة

يشيخ مع الايام والسنين ..

ألشياب والرشاقة .. ا!

(مش طوۃ ۱۱) .

العروسة) وغيره

النلجمة .

تناسب الدور المطلوب اداؤء

الاشتراك في اعمال فنية

بدور شاب في العشرين !!

The second secon

المنجرات الفنية التى تنتشر مِبِينَةُ جِدةَ الجِميلةِ . مُوهِدًا الْعَمَلُ الحمال (تسام وانسجام) من النحت البدائي للفنان التشكيل البروفيسور ﴿ عُبِدالحليم رضوى ۗ أُ تسلم وانسجام ، شكـل أنسيلبي مستوحى من جسم الطائر . وقيما يل شرح لتقاصيل هذا المجسم كما حددها الفنان أسم العمل الفني: (تساء

وانسجام) نوعه : نحت ميداني . ١ ــ القيم الخطية : تبدو القيم الخطية رقيقة ورشيقة وتعمل عل اظهار تفاصيل للعمل ، Y ... القيم الضوثية : تتضافر القيم الضوئية مع الخُطوط لتاكيد تفاصيل الموثيقات بمنتهى (الظل والنور) الجُلاء ، ٣ ... القيم اللونية : مقتصدة

وليست صارخة حتى لا تحطم

القيمة البنائية المعمارية للجسم

الايقاغ : منغم ويظهر واضما في الارضية ألبنية التي عليها الاشكال ْ الْمُوضوع : المجسمة والرخارف والطيور بحركتها المتصاعدة تؤكد الاحسناس بالتسامى وتعطى اً ــ الملمس : يميل الى التعومة

باقى العناصر التكسوين : شكسل انسده مستوحى من جسم طائر مما يؤكد الفكرة ويجسدها خاصة مع وجود مجاميع الطيور في قعة العمل فتردد نفس المعنى ،

في الطيور والورود واكثر خشونةً في

وينتصب هذا العمل بجده طريق مكة المكرمة كيلو ٢ بقتماون مع بلدية جدّة الوسطى .

🗆 ابو بكر بلفقيه 🗆



🗖 من تلفزيون البحريت وفي

مساء كل يوم احد يعيش المشاهد وقتا جميلا مع برناميج منوع اسعه : ارقام وجوائز ، في أخسر حلقبة منبه في مسياء الاحبيد ١٤٠٣/٧/٤ هـ قدم أغنيــة للمطرب ابو بكر سالم بلققيه وهو يغنى (عتابك حلويا مصلا

واذا كان هو يعاتب من اختارها كاتب الكلمات .. فأن العتاب أولى به الاخراج التلفزيوني للاغنية .. اجلسوا المطرب على كرسي مرتفع انبق وامامه جلست فتاة حسناء تقنن المخرج في اظهار اكتأفها العارية وهي تجلس قبالة الحذاء اللامع للمطرب واذا زارتها الكاميرا

انشغلت اناملها الرقيقنة برفيع سبليمان العمير ابنفس القاييس ..

شعرها الحريري المتهدل والمنسدل

عن وجهها والمطرب بعقاله المفتوح

أناً سلمت لك امسرى .

والاعتقاد بان ظهمور الفتاة

الشقراء هو كفيل بجنب المشاهد

الستمم للاغنية هو تصور بعيد عن

والمشاهدون انشغاوا بالتحديق

في شكل الفتاة ومواصفاتها ومجمل

الكلمة هو ان اظهار الفتاة بالطريقة

التي رأيناها هو اساءة للمسرأة

وتصويرها على انها اداة للترفيه

والاخراج بهذه الصبورة قتل معاني

يشير لها بيده قائلا:

الافتراض المقبول.

التساؤل التالي : هل من المكن للانسان ان ينفصل عن بيئته ويتلون بلـون جديد ؛ ويتعيير أخر .. هل من المكن ان ينسخ الأنسان عن جلده الاصل وبكتسب حلدز حديدا كما لو كان بغير ثوبا أديما بنوع أخسر غالى القيمة ليضفى عليه نوعًا من الوقار والاحترام والجام ؟ .. وهناك تساؤل أخر يطرحه السلسل علينًا وهو : هل للبيئة تأثير على سلوك القرد في المجتمع ؟؟ ومن خلال هذا التطليل سنحاول معا ان البحث عن اجابة نهذه التساؤلات

يثير مسلسلء نفوس علونة »قضية

وكيف عرض المؤلف قضيته وكيسف التهي الى مضمون يجيب من خلاله على ما طرَّحه من تساؤلُات .

نحن في هذا المسلسل امام نوعيات متباينة من البشر .. النوعية الأولى : هي التي تعيش على سمعتهما وشرفهما وكرامتها ، ترضى بالقليل من السررق الكنها ترفض باساء بيسع كرامتها واملتها امام الجاح الفاقة والعوز او إغراء الثال .. والنوعية الثاني : هي النوعية التم باعث نضيها للشيطان في سبيل المال

والثروة ... والنرعية الثالثة: هي تلك النماذج ممن يسمون انفسهم (عُلية القوم) او من ابناء الدواته وهي التي تُقيس الناس بعقياس الثراء وهم قرسان كثير من المجتمعات يستويّ في ذلك الشرق

ومن البديهسي ان تكون قسوات الإتصال بين هذه النوعيات النسلاث متشابكة ومعقدة ، فهذاك خيط رفيع پريط بين « جلال » و فتحيه ، وهو خيطً بدأ وأهيا في أول الأمر حيثما كانت شخصية جلال لم تنضج بعد وكان والده أنذاك مسيطر عليه فهو الذي يُختار له الكتاب الذي يقراه والبدلة التي يرتديها والوجبة التسي ياكلهسا وحينما نضحت شفصيته واصبح يعتمد على نفسه ويملك زمام أموره شانه في تلك شان اي شخصية سوية في المجتمع - قوي الرّباط الذي يربّطـة

وقد حرص السيناريو على احتدام الصراع بين النوعيات الثلاث حتى خيل الينا في البداية أن الغلبة لاصحاد النَّفُوسُّ الْمُلُونَةُ .. وقوي ذَّلك الإعتقادُ النجاح المتواصل لالا عيب ، عطيـة الحوت " وصفقاته وازدياد ثراثه ، ثم نجلصه في الإيقساع بــ ، ابراهيـــم العشري ﴿ دَاخُلُ الشَّرِكَةُ الَّتِي يَعْمَلُ بِهَا حتى اوقف عن العمل ،

ب " فتّحية " حتى انتهى بزواجه

ومن الشخصيات التي تمثل النوعية الثالثة : شخصية حمدي بك الرجل الثبرى صاحب مكتب الاستبراد والتصدير ومباحب مكتب المحاسب والمتساولات .. وهنو يمثمل طبقسة هُ اصحاب الباتسات النشساة « فهسو مليونير تلجح وعضو بارز في اغلب النوادي الأجتماعية التي يؤمها عليه القوم ثمَّ هو يبحث لابنه جَلال عن نسب مشرف له من نفس طبقته ونلك من خلال ارتباطـه بـ « خليـل بك » ارتبـاط مصالح متبادلة ومناشع مشتركة وتشاركه افكاره هذه ابنته « سوزي « فهي تَنْظُر الى الْبُاس بِنَفْس الْمُطَارُ ٱلدُّى ينظر به والدها للأخريس وتقيسهم



وتستمر في سلوكها الموصل الى هذه الحياة لكن الموقف الشيطانى لعطية الحوت تجاه أسرتها كان بمثابة اعلاتها الى صوابها وسرعان ما استيقظ فيها الاصل الطيب والنبسل والكرامة ورضيت في شهامة التضحية

بناسها والزواج بقطية الحوت انقاذا لكرامة ابيها وسمعة الاسرة التي حاول عطية الحوت تلويثها حينما سرق ايصمال براميل الصبيقة من ملف الشركة وأستطاعت بذكاء بنت البلد ابهامه بحبها وولائها له ثم كشف الأعسة

مدام سوليا : احدى النماذج التي حاولت تغيير لونها وجلدها فوضعت كثيرا من المساحيق والأصباغ والطلاء الزانف لتخرج من طبقتها وبيئتها محاولة الانتساب الى مجتمع اخر وبيئة

وتقديمه آلي ما يستحقه من جزاء رادع

لن هم على شاكلته معتبسرة أن يوم

فرحها هو يوم دخول عطية الحسوت

وسوليا في الاصل هي سلوى ابنة الحاج عبدالجليل الخضري فتاة من اسرة متواضعة ساعدها ، جابر ، على تقسها بطلاء العصر وسلحت تقسها بأسلحة المجتمع الراقي فاختارت اسما اجنبيا ، مدام سوليا ، وادعت انها خُريجَة « مـدارس اَجنبيــة » ولــوت لسانها ببضع كلمات فرنسية واختارت

٤,٠٠ الافتتاح بالقسرأن

الكريسم القسر . ٤٠١٩

استعبراض براميج السساء

والسهيرة . ٤,٢٢ مسلسيل

الاطفسال اليومسي (عقاسة

الاصبع) ٧٥،٤ اقلام الرسوم

المتحسركة ، ٥,٣٥ السلسسل

الاجنبي الاسبوعي (جامعة

الفضاء) ٦,٠٠ نشرة الانباء

المحلية . ٦,٣٠ الحديث الديني

الاسبوعي للشيخ محمد متولي

شعراري ، ٧,٢٢ الحلقة الثالثة

من المسلسل العربي اليومسي (وتاه الطريق) بطولة فريد

شوقي ، خالد زكي وزهرة

العسلا . ٨,٢٠ البرنامسج

الاخبارى في دائرة الضوء،

٩,٣٠ استعراض برامج الغد ،

٩,٤١ جولات جنيسنة من

المسارعية الحيرة ، ١٠,٣١

البرناميج المحلي (مسع

الساهريس) ١١,٢٦ موجسز

لاهم الانباء ، ١١،٣٩ تلاوة من

القرآن الكريم ، ١١,٤٥ ختام

البرامج بالسلام الاميي .



ولهنذا فأنسه لايهمهنا المعانساة العاطفية لشقيقها حلَّالُ مَنْ خَلالُ حِيهُ العقيف لــ ، فتُحية العشري ، ما دام سيتزوج من « سميحة » ابنة خليل بك المليونير الذي يبني لها فيلا شديدة الثراء وما داما سيقضيان الصيف في

شخصيـة سعديـة: تبـدو هذه المسلسسل واشدهها ثراء واغرزهها بعناصر الصراع الدرامي وذلك لان السيناريو قد وضعها فيبدأية السلسل ضَمَنَّ أُصَّحَابٌ النَّقُوسُ الْلَّونَةَ فَهِي فتاة نشات في أسرة متوسطة الحال « اسرة ابراهيم العشري ، لكنهسا حاولت التنصل من بيئتها والقطع الى بيئة اخصري بعد أن بهدتها لأفيء وأضواء الحياة التي تزدان بها بيئة الاثرياء فحبثما ذهب للعمل في مكتب السيَّاحة التِّي تعمل به سورٌيُّ شقيقةً جلال ادعت أن والدها مديد عام ، وحاولت ان تظهر بمظهر القتاة التي تنتمى الى اسرة الريسة وانها ترداد النوادي والحفالات ثم هي تنبهر بِشَخْصِيَّةً * عطية الحوتُ * لقرائهًا لَثْرَائِهَا اللَّهُ لَقَاضِيهُ عَنْ سَلُوكَيِأْتُهُ السَّيثَة فِي الجَّنْمِعِ ، وكَانَ مَنْ المَكَنَّ انْ يجرفها تيار الزيف ويريق المال والثراء

الاب : ابراهيم العشري : نمـوذج ويمحق الباطل .

الام ، ألست ، عزيزة : نموذج للام

كينة الخياطة تساهم في نقفات المعيشة وتساعد السزوج على تربيسة بناتها وتعليمهن وتواصل طريقها مع شقيقها جابر الى أن تنجيح في النهاية من استراداد حق ابيها السليب 🗝 ٢٠٠٠ جنيه التي سرقها عطية منَّهُ ، وتنجح بمساعدة جابر وسعديه في الأتباع بعطيبه الحبوت وتسليمية للعدالية

شخصية جابر: ابن البلد الشهم الذي يعمل بكده وعرقه ليشق طريقه في الحيساة ويجابسه جبسروت الحسوت وعصابته ولا يياس رغم الضربسات للتلاحقة التي وجهها له ويستمر في مهنة تجتنب البها الأثرياء والشاهي كفاحه الى ان يضيق من حب " عدام



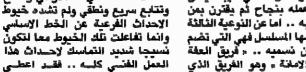
« مشغل خياطة « ثم انها لا تعمل الا في القماش السنتورد وتنظم عروض الازياء وتتعاقد مع منتجى السينما وتبهرها اضواء المديئية وغسسات الصحيف والتبليفزيون فتنسى اليبد الحافية الكريمة الني وضعتها على سلم النجاح والشهرة يد جابر وتتعلق بعطية الحوت وترتبط به ذلك لان مصالحها متشابكة مع مصالحه وهي أيضا تطمع الى الثراء والجاه والمرسيدس

شخصية جلال : هل نقول عن هذه الشخصية انها برعمة ارتوت بميساه الحق والخير والجمال والفكر الناضيج المستنبر النساس سواسيلة كسنبان المشبط "، وانما يتفاصلون فيما بينهم بالتقوى والخوف من الله جل وعلاء ولهذا نرى ، جلال ، يتخطّبي كل العقبات التي وضعها ابوه في طريقة ليصبح شخصية ناضجة ورجلا بما تعنية الرجولة من معاني طبية فيشق طريقه في عمله بنجاح ثم يقترن بمن اخْتَارها قلبه .. أما عنَّ النَّوعية الثالثة التي يعرضها السلسل فهي التي تضم ما يُعكَنَّ انْ نسميه .. ﴿ قُرِيقٌ العقةُ والشَّرفُ والْإمانة ، وهو القُريقُ الذي يعنينا ف هذا العمل التيليفزيوني الجيد أنه فريق الاغلبية الغالبة والعمبود الفقري الذي نقوم عليه احداث هذا

ومن شخصيات الغريق :

مشرف للموظف المطحون ورب الاسرة متوسطة الحال رجل يعيش بشرف وأمانته ونزاهته رفعة نفسه وهو انسان يِّتَقِي رِيهٌ ۚ فِي كُلِّ شِيءَ وهِــُو نَّمَــوذَجَّ للشخصية الخيرة التي تقف في شجاعة امام عصابة الشد التي يتزعمها عطية الحوت فيتلقى ضرباتها في صلابة وصلَّت بهُ الى َّالسَجْنَ الا انهُ يتحملُ في مببر وجلد ولا يحثى راسه للعاصفة بأ يستمر في مواجهتها حتى يحق اله الحق

المكافحة الصابرة تعمل ليل نهار على مأ



نسيجا شديد التماسك لاحسداث هذآ العمل الفنسي كليه .. فقيد اعطبي السيناريو والأشراج لكل شخصية ومآ ارتبط بها من احداث المساحة الفنية والزمنية التي يستحقها من رقعة العرض فلم يطع حدث على الحر ولنما سارت الروافد الفرعية للاحمداث في مجاريها لتلتقي معسا وتغلدي نهس الأحداث الرئيسي وتدفعه ألى نروة درامية لتنتهي الأحداث جميعها بعد ذلك وتلتقي في حل طبيعي ومنعاقي وذلك بانتصبار الحسق على قوى البعض والضبالل براءة آبراهيه العشري

سوليا ۽ وحداعها ويستمر في مساعدة

اخته عزيزة واسرتها على شق طريق

حياتهم بشرف وامانة ويتمكن في النهاية

من استرداد حقه الذي اغتصبه عطيه

من والسدد .. و .. وكشسف زيفسه

فتحية: نموذج للفتاة المثقفة

الواعية التبي تحافيظ على كرامتها

وتصون شرف اسرتها وحينما تحب لا

تخفى حبها عن اسرتها فتلتقي مع جلال

في وضَّع النهار وتقف مع والدُّها سَاعة

مرضبه وتصميم على أعطياء دروس

خصوصية لتعوض بخل الاسرة اللدي

الذي اهتر بسبب ايقاف والدها عن

العمل ثم هي تقف مع اختها نوال .

بعد طُرد سوليا لها من مشغل

الخياطة ، وتساعدها في الوفّاء بالعقد

الــــذي ارتبطـــت به مع المنتـــج السينماني ، وحينما اكتشفت احتزاز

شخصية جلال لم يبهرها ماله وثراؤه

وداست على قلبها وابتعدت عنه ، أني أن

استعاد جلال توازنه وبدا يعتمد على

نفسه في شق طريقه فعادت الى الاقتران

العشري واكثرهان أيجابية ووعيا بالحياة نراها تصر على العمل خارج

ألبيت متسلحة بوعسي ابنة البلد

وتستمر في العمل مع سوليا وحين غدرت

بها سوليا وطردتها لم تياس وواصلت

العمل من داخل بيتها ألى أن استطاعت

الوفاء بالترامها مع المنتج السينمائي .

وقد نُجِحَ المؤلفُ الى حدُّ كبيرٌ في عرض

احداث مسلسلة في خط درامي واضبح

نسوال: اصغير فتيسات اسرة

وخداعه .

فتحية وبهذا وفق السيناريو في الإجابة على النسْأؤلات التي طَرحَها عَلَى لسَان ابطاله فجاءت اجاباته موفقة وصادقة ونابعة من ارض الواقع التي تمثل حيا امامنا فيما شاهدناد من احداث المسلسلّ . كما وفق المؤلف في اختيار جملة الحوارية فنطقت كل شخصية بحوار يعبر عنها وعن تكوينها وبيئتها ووفق الاخراج في الابتعاد بنا في حرابية رُكْيِتُهُ عَنْ الْتَطُويِيلُ وَمِنْطُ الْشَاهِيدُ وهماسمة غالبة على كثيرين الاعسال الدرامية الممريسة فجسانت احداثسه متتآبعة ونقلاته سريعة ومنطقية ونجح المُتَلُونَ فِي اداء ادوارهم وخاصة ﴿ ابو ئر عزت » في دور « عطيه الحوت » فاعطانا احساً بأنه حوت حقيقى ،

انكشاف امر عطيه ومساعدة وطلاق

سعديه من الحسوت وزواج جلال من

وعلى الجملة فان هذآ السلسل نقلة طيبة واختيار موفق امتعنا به التبلفيزيون السعودي ، رمضنان رمضنان متولي

من

البخاري، ١٢٠٠٥ قراءة

سلامتك ، ٤.٤٥ اغنيتان (يا



الكريم ، ٤.١٠ الحديث اليومي الدينسي ، ٤,٢٠ استعمراض برامج آلمماء والسهرة ، ٤٠٢٥ الرسوم المتحسركة للاطفسال ، ۰٫۰۰ مغامرات نحول ، ۰٫۰۰ مسلسل الاطفسال (جزيسرة ا الكنز ، ١،٠٠ برنامج (العلم والايمان) ، ٧,٠٠ السأسل العربي اليومي (الشك) ح ١٢ ٨٠٠٠ نشرة الأخبار ٨٠٠٠ البرنامسج المحلى الاسبوعسى (الرياضة والشباب) ١٠٠٠٥ أستعسراض براميج ألغسد . ١٠،١٠ التمثيلية العربية الىحد ما ، بطولة عمس الحريسري ، عبدالمنعم ابراهيم ويسرآ ١٢،٥٤ موجز لاهم الانباء ثم ختام البراميج بالسلام

[البرنامج الثاني]



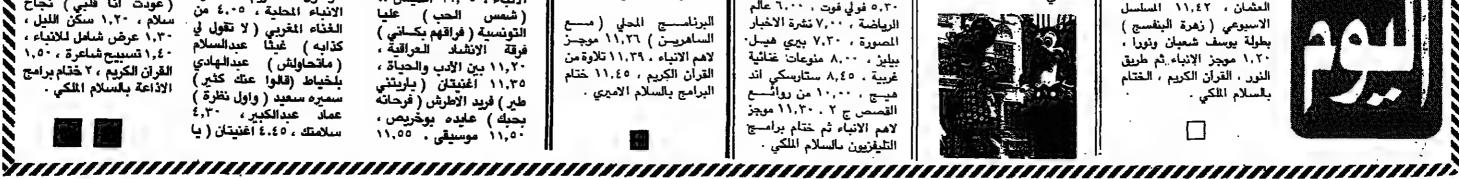
[البرنامج الأول] ٤٠٠٠ الافتتاح بالقران

الأميري .

٥,٠٠ الرسوم التصركة ، ٥,٢٠ فو لي فوت ، ٦,٠٠ عالم الرياضة ، ٧,٠٠ نشرة الاخبار المصورة ، ٧٠٢٠ بيري هيال بيليز ، ٨٠٠٠ منوعات غنائية غربية ، ٨,٤٥ ستارسكي اند هيے ، ۱۰,۰۰ من روائے القصص ج ۲ ، ۱۱٬۳۰ موجزً لاهم الانباء ثم ختام براميج التليفزيون بالسلام الملكى



اللكي ، ٤٠٠١ برناميج الاطفال ، ٤٦،٥ المسلسل الاسبوعي (الشاهيير الخمسـة) ، ١,٢٤ البرنامـــج الاسبوعـــي (السلام) . حلقة جديدة من برنامسج (العالسم المتسوحش) ۱.٤٨ وادى المرفأ . ٨٠٠٨ مختسارات من المسرح الغربي . ٨,٣٢ البرنامج الفكاهي . ٨,٥١ حلقة جديدة من المسلسل الاسبوعي (لوغرانت). ٩،٣٦ المكرسي الهنزاز . ١٠,٠٠ نشرة الاخبار المصورة ، ١٠٠١ فيلهم السهرة الطويل ، ١١,٣٥ ختام البراميج بالسلام







الملكة

١,١٠ القرآن الكمريم ، ١,١٠ ننيا الاسرة، ٢٠٠٠ لقاء الاسرة ، ۲٫۲۰ مسلسل « الجزار الشاعر» بطولة عبدالله غيث وحمدي غيث ، ٤ يرثامج الاطفال ، ٥٠٠٤ مغامرات زيئة ، ٥,١٥ رسوم متحركة ، ٥.٣٥ الرياضيات المعاصرة ، ١٠٢٠ مدرسة القرآن ، ٧ العيون الساهرة ، ٧,٣٠ الاخبار بالانجليزية، ۷,۵۰ برنامج مع آلناس ، ۹ رحلة الكلمة أعداد وتقديم حمد القاضي ، ٩,٣٠ نشرة الأخبار الرئيسية المسررة، ١٠,٠٨ السلسل اليومي (احلام صغيرة بطولة خالد العبيد ابراهيم الصلال ، حياة الفهد وسعاد عبدالله الحلقة السانسة) ، ۱۰،٤٣ برتامج مساء الذير اعداد وتقديم جاسم العثمان ، ۱۱٬٤۲ السلسل الاسيوعي (زهرة البنفسج) بطولة يوسف شعبان ونورا ، ١٠٢٠ موجز الإنباء ثم طريق النور ، القرآن الكريم ، الختام



١ الافتتاح بالسلام الملكي بالسلام اللكي .

الاذاعسة

« البرنامج العام »

٦ القرآن الكريم ، ٦٠٣٠

ناشيء في رحاب القران،

۹٬۵۰ انشبودة (مدرستي) لاطفال المسدينة ، ٧ تشرة الاخبار الاولى ، ٧٠١٠ جولة في ا الصحافة المطنة ، ٧,٢٥ اغنية (اضحك غني) للثلاثي الرح ، ٧٠٣٠ نسيم الصباح ، ٨,٣٠ اغنية (سُمة صبح) سعد أبراهيم ، ٨,٣٥ وجهة نظر ، هُ ٤٠٨ الثنان في موقف ، ٨٠٥٠ اغنية (ياعجيب الحسن) عقيقه اسُكَندر ، ٩ موجِرُ لاهم الإنباء، ٩,٠٥ اغتية (بازیارة البنی) عصام بشير ، ٩,١٠ طيب الإذاعة ، ٩٠٢٠ اغنية (حلجه غريب) شادية وعبدألطيم حاقظ، ٩,٣٠ السباعية اليومية، ٩.٤٥ اغنيتان (ماعشقت غيرك) فوري محسون (الحب الكبير) عفاف رُاضي ، ١٠ البيتُ السعيد ، ١٠,٣١ لغنيتان (ياعزوتي) غازی علی (مرکب حبیبی) شىمس ، ١٠,٤٥ تمثيلية اليوم: ١١ موجِرْ لاهم الانداء ، ١١,٠٥ اغتيثان .. (شمس الحب) عليا التونسية (فراقهم بكاني) فرقة الإنشاد العراقية، ١١,٢٠ من الأدب والحياة ، ١١.٣٥ أغنيتان (باريتني طير) قريد الأطرش (فرحاته عماد عبدالكبير، ٤٠٣٠ بحبك) عايده بوخريص،

۱۱٫۵۰ موسیقی ، ۱۱٫۵۵

دينية ، ١٢,٠٨ من اقوال الرسول الكسريم ، ١٢٠١٥ سنوات المجد والعبرء ١٢,٢٥ حديث من القرآن ، ١٢،٤٠ من المصحف المرتل ، ۱۲.۵۰ عرض سريع للبرامج ، ١٣,٥٥ اغنية (ابو الموقه) حسين جاسم ، ١ ٥.٣٥ اغنية (شفَّت الوَّف) يرنامج مليطليه المستمعون ، ١,٢٠ موجز لاهم الانباء، ١٠٣٥ اغنية (ليه ياجميل) فايده كامل ، ١,٤٠ من القاموس الحديث ، ١٠٤٥ اغنية (يلحمام الدوح) علي بن هزيم ، ١,٥٦ برنامج الحرس الوطئي ، ٢٠٢٦ برنامج قالت العرب من اعداد وتقديم الدكتور على الخضيري ، ٢٠٢٠ النشرة الإخبارية الشاملة ، ٢٠٥٥ اغنيتان .. (بداية حلوة) عتاب (اهون عليك) محمد عبدالوهَابِ ، ٣٠٠٥ تستمع هذا الساء، ٣٠١٥ برنامج اسماء من بلادي اعداد وتقديم حمد الجاسي ، ٣٠٢٢ مسائل ومشكسلات اعداد وتقديم الشيخ علي الطنطاوي ، ٣٠٣٣ وطني الحبيب ، ٣.٤٣ من أقوال الرسول الكسريم ، ٤ نشرة الإنباء المطبة ، ٥٠٠٤ من الفناء المغربي (لا تقول لي كذابه) غيثا عبدالسلام (مأتحاولش) عبدالهادي القرآن الكريم ، ٢ ختام برامج بلخياط (قالوا عنك كثير) الاذاعة بالسلام الملكي . سميره سعيد (واول نظرة)

الدنيا) ، ٥,١٠ اغْنية (فَين يامحبوبي)نجاة الصغيرة ، ٥.١٥ سواليف الناس، ٢,٢٥ اغَنية (عذبني المسكحل) ابراهيم حبيب ، ٥,٣٠ موجِرُ لاهم الأنباء ، صباح ، ٥،٥٠ وجهة نظر اعلاة ، ٦ الانتقال الى اذاعة نداء الإسلام من مكة الكرمة ، ٨ العودة ياعلان الموجات واستعراض سريع للبرامج ، ۸,۱۵ حنیث المباء ، ۸,۱۵ شبهادات علیا، ۸٫٤٥ اغنيتان (ايام وليالي) محمود خان (ماتشغلنیش) فليرة احمد ، ٩ نشرة الاخبار الثَّقَّتُة ، ٩٠٢٥ برنامج (احْبار الرياضة أعداد وتقديم حافظ جمعه ، ٩.٣٢ اغنية (كفاني عداب) محمد عيده ، ٩,٤٥ السياعية اليومية اعادة، ٥٠٠٠ اغْنية (امانة تنسى) ليلي مراد و ياساحر العينان) ايُويكرُ سالم ، ٥٤ُ، ١٠ ٱغُنيةُ لأبتسام لطفى، ١١ موجر لأهم الأثياء ، ١١٠٣٠ سهرة غْنَائِيةَ ، ١ من اغاني السهرة (من عيوني) طلال مداح (عودت انا قلبي) نجاح سعلام ، ۱٫۲۰ سكن الليل ، ١,٣٠ عرض شامل للانباء ، ۱٫٤٠ تسييح شاعرة ، ۱٫۵۰



كان اختيار صاحب السمو الملكسي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالتزيز عضوا في اللجنة الأولبية التولية اختيارا موفقاً .. واضافة طيبة للتواجد العربي في اللجنة الأولبية

فأمح الشباب هو الربان المساهر للسفينة الرياضية السعودية .. والمشهود له في المحافل الرياضية العربية والعالمية بالتحنكة ويتد النظر ..

وينلك يصبح عدد مقاعد الدول العربية في اللجنة الأولمبية الدرلية عشرة وهم الأمير فيصل بن فهد « السعودية » الشيخ فهد الأحمد ، الكويت ، الشيخ كبرييل الجميل ، لبنان ، ممالي محدد المزالي « تونس ، النكتور عبدالحليم محمد « السودان ، وأحمد الدمرداش التوني « مصدر » ومحمد بن جاوز ، الغرب ، ومحمد الزرقيني ، الجزائر ، ويشير الدار أباس و ليبيا ، وزين المايدين عبد القادر و السودان ، ، لا أملكَ إلا أن أقول مبروك للعرب بهذه الثقة .. رضسوان غضنفر

لوحمة الشرف

في « لوحة الشرف « ستتعرفون كل اسبوع على شخصية رياضية عالمية .. قيادي لامع .. اداري ناجح .. مدرب منتج .. حكم مقتدر .. اعلامي بارز .. لاعب منفوق .. فريق متميز .. ولوحة الشرف لهذا الاسبوع ضيفها الملاكم الاسطورة في الستينات واوائل السبعينات محمد علَّ



بوم ۱۱ بنایر من عام ۱۹۹۲ه أَضُهُر نُبوعًا وتُفوقًا عَلَى هلبات الملاكمة منذ الصغر مما جعل الانظار الدولية علم ١٩٩٠ عندما احرز البدائية الذهبية في الدورة الأولبية بروما

وبدة معه الشوار الطويل 🛭 عام ١٩٦٦ قاز كلاي على ارشي مور بالضربة القاضية في الجولة الرابعة

 عام ١٩٦٣ فاز على تشاري باول بالضربة القاضية في الجولة التائنة وبنفس الشام عزد جونز تم الحق به البريطاني غنري كوبر وغزمه في الجولة الخاصة . • انساء يود ١٠ لبراي من عاد ١٠٠١ عاز كلاي عن سوني ليستون اللقب • بالدرب - وفاز عليه بقضرية القاضية في الجولة السادسة . € بعد فوزد على ليستون مباشرة هير مُفَاجِنة هزت العشم عندما اعتز اعتناقه للدين ألاسلامي وتنفيه عن اسمه كاسيوس كلاي وتغييره الى محند عني . ٥ في عليو من عام ١٩٦٥ اكتسح محمد عني سوني ليستون مرة اخرى في مباراة تارية وعزمة بالضربة القاضية في الجونة الأولى . الله وعنه وعملك المنايين عندما أعلن استامه واعتبر من شبير التسخصيات في العالم واحتيا الفة ال غلوب الناس عندما جسد أمال الزنوج في أمريكا وتحدى

المحكومة الامريكية ورفض انتجب الاجباري في الجيتر الامريكي وخوض الحرب جُرِد بْنِ لَتِهِ وَابِتَعَا عَنْ حَنْبَاتَ مُنْكُمة نَائَتُ سَعُواتُ وَنَصَفْ ،، لكن المكمة الأمريكية برأت سلحقه ركان اللقب العاني قد اصبح انذاك بحسوزة المذكم عاد ١٩٦٨ عاد مرة اخرى ال حلبات المذكعة وهاز على جيري كواري نم الحق

🗳 في مَارِسُ مَنْ عام ١٩١١ تـعرض محنه على لاول فيزيمة له على يد جونوبيزر بالنقاط بعد ١٠ جولة لكن جورج فورمان النتزع النقب من فريزر . أ © واعمل محمد على انتصاراته وقار في " مباراة متنالية خَنْلُ ندث سنوات . • عاد ٢٠١٢ انني محمد على عزيدة نائية عني بدكون نورتون بالنقاط لكن محمد

@ فَيْ فَبْرَابِرِ مَنْ عَامِ ١٩١٨ الحَقُّ لِيون سَبِنكُس جِمَعَتُ عَلَي هَزِيمَةُ مَالِنَةً وَعَازَ عليه ◙ في أسيتنبو مأنَّ عام ١٩١٨ - بنفس العام على محمد على وقار من سبكس وهرسه واسترد اللف للترة النالث وهذا انجاز له يتحقق في تأريخ الملاكمة .

 قَ الْحَوْبِرِ مِنْ عَامِ ١٩٨٠ مَسْلِ مُحمد عَلَى في استَعَادَةً لَقَبِّه لَلْكَوْةَ الرابعة حيث تعرض لاقسى هزيمة في حيات عندما خسر بالضربة القاضية على بد لاري عوش في المحرف المحمد عندما خسر بالضربة القاضية على بد لاري عوش في

© قَرُوحٌ كُلَّايَ مَنَ المسدد سوئجي ونجب سيا طفلا نه طلقها .. ۞ سجك ﴿ تَارِيحَ المُلاكِمَةُ كَمَعَتَرَفُ لَعَبَ ١٠ صَارَاةَ طَازَ ﴿ ٣٠ عَبَارَاةَ وَخَسَرَ عَسَ مَبَارِياتَ فَقَطَ ..

□ الاسبوع القادم مع ملك كرة القدم بيليه □



الإستوع نشاطا كروبا سلخنا على الصعيدين المجلى والدولي ، فعل الصبعيد الدولي اقيمنت اريع مباريات في نطاق التصفيات التأهيلية لكأس الأمم الأوروبية ونتائج هذه المباريات منشورة في مكان اخر من هذه الصفحة .

عاشت الملاعب الأوروبية هذا

وعلى الصعيد المحلى اقيمت مباريات الدوري لكرة القدم يُ مختلف الدول الأوروبية ويسرنا ان تسلط الضوء ويشكل موجر على الفرق التي تتصارع على المرَّاكِرُ الخُسنةُ الأولية في بعض

نقطة من ٣٠ مباراة .

🛮 بلجينكا 🖺

پروج وغئت (سکرر)

١ - اچاكس امستوردام ١٥

١ ـ اندرليخت ٢٤ نقطة من ۲ ـ ستانداردلییسچ ۴۶

٤ ـ بيفرين ٣٧ نقطة .

٣ _ فرويسال انتسورب ١٤

ولكل منهما ٢٦ نقطة . 🗌 هولنسدا 🛮

سلوتن (مكرر) ولكل منهما ٣٥ ٣ ـ فينورد روتــردام ٨٥ 🗀 انکلتـرا 🗀

به ماسياودة لبطل العالم على يد الرومان!!



● المنتخب المجري يتابع زحفه الزاحمة الانكليز ...!

اقيمت هذا الاسبوع أربع مباريات في نطاق التصفيات التأهيلية لكأس الأمم الأوروبية لكرة القدم .. وقد جاءت نتائج المباريات متوقعة حيث اكتسحت تشيكوسلوفاكيا قبرص وفازت المجر على اللوكسمبورغ في عقر

دارها ونجحت فلندا في التعامل مع بولندا بارضها . أما المفلجاة الكبيرة فهي هزيمة المنتخب الايطالي « حامل كاس العالم " على يد المنتخب الروماني في العاصمة الرومانية بوخاريست صفر/١ وبهذه الخسارة يققد المنتخب الأيطالي أمله في الصعود الى الأدوار النهائية .

سقوط الطليان في امتحان بوخاريست منى المنتخب الايطأل - حاملٌ كأسَّ العالم - بهُرِّيمة لَنَّ ينساها امام المنتخب الروماني في نطاق مباريات التصفيات التاهيلية لكاس الأمم الاوروبية لكرة القدم حيث شهدت الجماهير الرومانية التي غصت بها مدرجات ملعب بوخاريست الرئيس هزيمة بطل المالم يهدف مقابلٌ لا شيء أحررد لاعب رومانيًا بولوني من ضربة حرة مباشرة عجز زوف عن ابعادها . وبهذه الخسارة يفقد المنتخب الإيطالي أخر خيط من الأمل للتاهل الي الإيوار النهائية التي ستقام في يونيو منْ عام ١٩٨٤ في فرنسا .. على اعتبار ان المنتخب

الإيطالي لعب في نطاق مجموعته هتى الأن اربع مباريات تعامل في ثلاثة مع رومانيا وتشيكوسلوفاكيا على أرضه ومع منتَّحْب قبرص . متواضع المستوى ، في تيتوسيا وَمني بِأُولَ خَسَارِدٌ لَهُ هَذَا الْأُسْبِوعِ أَمَامُ الْمُنتَخْبِ الرُّومَانِي .. وتَبِحْرِتْ أَملُهُ فِي ومما يجدر ذكره أن المنتخب الإيطالي لم يفر في أي مباراة منذ احرازه كاس العالم

يوم ١١ يوليو من العام الماضي وحتى الأن .. • وبفور المنتخب الروماني على المنتخب الإيطالي يستمر الرومانيون في تصدر فرق مجموعتهم الخامسة ولَّكَــن هناك خطر يَتَهِدهم من جانب أَعْتَخْب التُشيكوسلُوفَاكُي الذيُّ استطاع ان يكتسح المُتَحَب القبرص في العاصمة براغُ ويهزمه بسنة اهداف نظيفة رفعت رصيده الى خسسة نقاط وتبقى مباراة المنتخبير الروماني والتشيكي المقبلة هي اهم مباريات هذه المجموعة .. □ بنلك يصبح ترتيب فرق المجموعة الخامسة حثى الأن على النحو الثالي :

🗖 ريال مدريد الاسباني 🗈

تشهد الملاعب الاوروبية مساء اليوم الاربعاء مباريات الاياب

پخوض الليلة فريق جوفينتوس تورينو الإيطالي مباراة صعبة

وكان جوفينتوس قد فاز في مباراة الذهاب على ملعبه كوميونالي

بتورينو ٢ /صفر الا أن جوفينتوس يحرص في لقاء الليلة على الخروج

بنتيجة مقبولة تؤهله للصعود الى المباراة النهائية على قمة هذه

المباراة الثانية في نطاق هذه البطولة يستضيف فيها فريق

اس - في - هامبورغ الالمائي الغربي على ملعبه (الفولسيارك) في مدينة هامبورغ فريق ريال سوسيداد سان سبستيان الاسباني

وسيلعب هاميورغ مباراته الليلة وهو مرتاح وشبيه مطمئن للتاهل الي

المياراة النهائية على اعتبار انه حقق التعادل في مباراة الذهاب على

🗋 في كأس اوروبا (ابطال الكؤوس) 🗇

حيث سيلاقي فريق واترشي البلجيكي في ملعبه ببلجيكا ولكن سيلعب

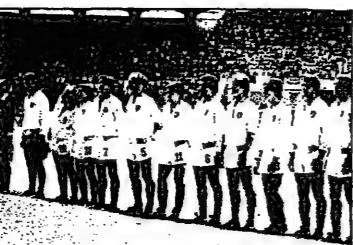
يخوض فريق ابردين الاسكوتلندى مباراة الليلة خارج أرضه

(ملعب اتوشا) في مدينة سان سبستيان الاسبانية .

خَارِج أَرضُهُ حَيثُ سَيِلاقَي فَرِيقَ فَيدَرْيفَ لُودرُ البولندي عَلَى ملعبه فِي

للدور قبل النهائي في كؤوس انئية اوروبا الثلاثة بكرة القدم ،

□ في كاش اوروبا (ابطال الدوري) □



 المنتخب الإيطالي « يطل العالم » يخرج من المولد .٠٠. □ المحموعة الخامسة □

	•	-					
الفريسق	لعب	غاز	تعاد	ل خسر	به	عليه	Mã,
رومانيسا		٣	١.		3	,	γ
تشيكوسلوفاكيا	£	١	٣	-	11	٥	0
السويد	T	3	3	-		£	٣
الطلقيسية	٤	_	٣		٣	٤	٣
قبـــرص	9	_	Y	۲	٣	17	۲
	المد تكر أ	،'ها	عا الآ	مكسم	٠. غ		

في نطلق مباريات المُجْموعة الثقائة اكد منتّخب المجر تقوقه مرة اخرى وفاز على منتَّخُب اللوكسمبورغُ وفي عَقر داره ٣/٣ وكان المنتخبُ الْلجِرِّي قد اكتسْحه أيضًا فيَّ مباراة الذماب والنِّي اقْيمت في أولخر الشهر الماضي ٦/٦ وبنك يتابع المنتخب المجري زحفه نحو المقدمة لمراحمة المنتخب الإنكليزي على مندارة هده المجموعة حيثُ يصبح رصيد المنتخب المجري اربع نقاط من مباراتين بينما يتصدر فرق هذه المُجموعة مُتَّى الأنَّ المنتخبُ الانكلَّيرِيُّ برَّصيد سنَّت نَقاط ولكن منْ اربع مَبِأريّات . اً أَمَا تَرِيَّبِ فَرِقَ الْمَجْمُوعَةُ الثَّلَّةُ خَتَى الآنِ فَهُو عَلَى النَّحُو الْقَالَيُ :

□ المجمسوعة الخامسة □							
يقاط	عيله	ك	خسر	تعادل	أذ	لع	الفريسق
٦	۲	18	_	٣	۲	£	ابكلترا
£	2	4	_	_	Y	Y	المجسر
٣	٣	٤	_			*	الدانمارك
٣	Y	Y			3	7	اليونان
_	YA	¥	3	_	-	3	اللوكسمدورغ

فتلندا تخطف التعادل من بولندا ﴿ الْمُلْعِبِ الرئيسِي للعاصِمةِ الْبِولِنَئِيةِ وَارْسُو نَجِحِ الْمُنْتَدُّ الفَتَّندي في الخروج متعادلا مع المنتخب البولندي ١/١ وبنلك تكون البرتغال قد تصدرت فرق المجموعة الثانية برصيد ٤ نقاط من مباراتين تليها بولندا ولها ٢ نقاط من ٢ مباريات ثم الاتحاد السوفيلتي وله نقطتين من مباراة واحدة وأخبرا فظندا ولها فألطة واحدة من ٤ مباريات ،

🖺 فريق ابردين الاسكوتلندي 🖺

🕸 المباراة الثانية في هذه المسابقة سيلعب فيها فريق ريال مدريد

الاستبانى على ملعيه سنتياغو برنابيوه مع فريق اوستريافيينا

النَّمْسَاوِي وِلمَّا كَئِنَّ رِيلَ مَدْرِيدٌ قَدْ حَقَّقَ التَّعَادِلُ فِي مَبِأَرَاهُ الدَّهَابِ

خارج ارضه في فيينا فانه سيلعب مباراة الليلة وامله كبير بالفوز

🗋 في كاس الاتحاد الاوروبي 🗔

مدينة كرايونا فريق بنفيكا البرتغالي وفريق كرايوفا اقرب الى الغوز في مباراة الليلة ويمكننا القول بانه ضمن صعوده للمباراة النهائية على

اعْتَبَارِ انْهُ حَقَّقَ التّعادلُ في لَقَاءُ الدَّهَابِ وَخَارِجِ ارْضُهُ في العاصمة

فريق بوهيميانز التشكوسلوفاكي مباراة نرجح الفوز فيها لاندرليخت

الذي اصبح امر انتقله الى المباراة النهائية شبه مؤكد على اعتبار ان

اندرليخت حقق الفوز خارج ارضه في العاصمة براغ بهدف يثيم في

عباراة الذهاب وهذا القوز جعله يلعب مباراة الليلة وهو مرتاح

١ ـ ليفربول ٨١ نقطة من ٣٧ ً

٢ ــ واتفورد ٦٤ نقطة من ٣٧

۲ ـ مانشستر يونايتـد ۲۰

٤ ــاستون فيللا ٤٠ نقطة من

ت ـ نوتنغهام فوریست ۲۰

🔲 سویسرا 🔛

١ ـسېرفيت ٢٤ نقطة من ٢١

٢ ـ غراسهوبرز ٢٢ نقطة .

٢ _ لوزان ٢٦ نقطة .

نقطة من ٣٤ مياراة .

نقطة من ٢٧ مباراة .

٢٦ مياراة .

🐯 يلعب الليئة اندرليخت البلجيكي على ارضه وبين جماهيره مع

🐡 يستضيف فريق جامعة كرئيوفا الروماني الليلة على ملعبه 🐧

ابردين مرتاحا بعد ان ضمن انتقله الى المباراة النهائية بعد ان

اكتسح واترشي في مباراة الذهاب في اسكوتلندا ١/٥٠ .

والأنتقال الى الباراة النهائية .

ومطمئل للتأشيل للقاء القبة .

٢ - ايندهوفن ١١ نقطة

وهارلد ولكل منهم ٢٢ نقطة .

📋 المانيا الغربية 📋

عباراة (تقىدم بفيارق نسيت

٣ ـ بئيرن ميونيخ ٢٩ نقطة .

١ ـ هامبورغ ١ ؛ نقطة من ٢٨

٣ _ فيردر بريمز ٤١ نقطة .

ة ـ شتوتفارت ٢١ نقطة .

🕏 ـ بروسیا دو رتموند وکابر و

-روداجی سی وغرو بننفن

يتقامَى فَلِيْلُو بِمُوجِبُ الْعَقَدِ ٢٥ الفَ دُولارِ شَهْرِيا اضافة الى مبلغ كبير بتقاضاه مقدما عند توقيع العقد ا وعلم من مصدر مطلع ان لحد شيوخ دولة الإمارات العربية والمعزوف بحبه الى الأهل القاهري سوف بتول تحمل ٧٥٪ من مرتب الدرب بينما ينفع الندي الأهل

الرئيس السوري يكرم

أبطال أسيا

استقبل الرئيس السوري حافظ الاصد الابطال الثلاثة النين لحرزوا لسورية ميداليات في دورة الأعاب الأسيوية ألتأسعة وهم بطل رفع الأثقال طلال نجأر : ميدالية ذهبية « والملاكسم عماد ادريس « ميدالية نَصْيَةً * وَالْمُلْكُمْ نَصْمُالُ حَدَادُ * مَيْدَالْيَةٌ بِرُونُزِيَّةً * وَيُعْدُ ان هناهم الرئيس الاسد بفورهم امر بمنح النجار مكافاة مقية قدرها ٣٠ قف لبرة سورية وأدريس ٢٠ قف لبرة سورية ومنزل وحداد ٩٦ گف ليرة سورية ومنزل ٠٠ وكان الرئيس الاسد قد سبق وامر بمنح منزل للرباع طائل النَّجَارُ عَلْبِ فُورُهُ بِيطُولُهُ أَسِيا قُبِل سَنتَيْنَ فِي الْيَابِأَنَّ ..!

أكبس صفقة في

تاريخ الأهلي القاهري

بلت من المؤكد ان يتولى المدرب الإلماني الغربي هانسر

غايس غايلر تنريب فريق النادي الأهل القامري أعتبارا

من الموسم القادم الجنيد بعد إنّ تم الاتفاق وتوقيع العقا

ببته ويين رئيس الثادي الأهل الكابتن مسالح سليم

مُدينة قُرانكةورت الإلمانية امس الأول .

طريقٌ فايس ففيلر الذي معتبر لحد مشاهير التدريب في تاريخ المانيا الغربية وسبق له ان درب نادي كولون الأنساني وكسوزموس العريكسي وبرشأونه الاسباني وسيرفت السويمري .

هافيلانج: هذا الأمر متروك إلى اللجنسة التنفيذسة

اعلن الدكتور جوهاليلانج رئيس الاتجاد الدولي لكرة للقدم أمس في بأريس أن الأمَّجَادُ الدولي اختار للدكتور اريتمو فرانكي فأنب رئيس الاتحاد والستر سبب بلاتر المسكرتير فلعام فلاتحاد للقيام بزيارة تفانية الولايات المُحدة وكندا أيام ٢٦ و٢٧ و٨٨ أبريل المالي ، للاطلاع

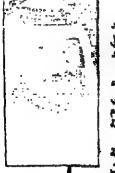
واشتك هافيلانج بان هناك عدة قضايا حساسة وهامة يتعين على الآثجاد الدولي مناقشتها والبيت فيها ونلك في اجتماعه الهام والمنتقار مساء يوم ٢٠ مايو في

وأَشْكُرُ هَافُيلانِجِ إلى ان القَرَارُ النهائي لاختيار الدولة التي مستنظم النهائيات متروك الى اللجنة الثناييي

طبسول استقالة السويدي تدق في الأوساط القطرية

مازالت طبول استققمة الاستسلا سلطسان خقيد السويدي من رئاسة الاتحاد القطرى لكرة اللدم ثنق ل توساط الكرة القطرية وهذه الاستقالة راشها الاتحاد القطري لكرة القدم شكلا ومضعونا وعلم من مصدر مطلع في الاتحاد القطري ان اعضاء الاتحاد بالكامل سيتقدمون باستقالاتهم ويشكل جماعي في هال اهرار السويدي على الاستقالة وعلمت (اليوم الرياشي) بأن هذا الآمر في حال تفاقمه سيمال ال اللجنة الأولبية أتأطرية لإيجاد أقعل المناسب هذا ومن جهة لغرى فان مجلس رؤساء التدبسة القطرية وجِهوا نداء ال الإستلة السويدي للعدول عن

استقَلَّتُهُ فِي الْوقتِ الذي لم يأمس حتى الإن الإستاذ



" ١٠ مدريا ١ ورسال

مدريي المنتخبات الوطنية أوريا شباركوا في استفتاء طريف وفريد وكان السؤال الموحد الذي طرح عليهم عن افضل ثلاثة لاعبين يتعنون انضعامهم النتخباتهم فجاءت نتبجة الإستغناء على النحو الثالى :

السويدي على صر استطالته .

۸ اصوات ء الدرازيل ، ٧ أصوات .

٣ ـ برونو كونتى م ايطاليا س ٦ اصوات -أصبوات -

_ 3 « الأرجنتين « ؛ اصوات ، ٦ - بيار ليتبارسكي - المانيا الغربية ۽ ٢ صوت ، وحصل كل من شبريا الايطال وباساريللا الارجنتيني والحارس

الاسيائي اركسوتادا وسقراط البرازيل وجنتيلي الإيطالي على صوت ولحد . وكانت من الأمور الغريبة في



٢ ـ روبرتو فلكساو ٤ ـ جيريسي ۽ فرنساء ٿ



هذا الاستقباء اختفاء اسمي زيكو البرازيل وكساول هانس رومنيكه الالماني اللنبن بعتبران أحسن لاعبين في العالم ..!؛

لا تعرف هوية فريقها وارتبط مصيره

باقدام فرق اخرى حتى اخر لحظة عن

او .. او أعود اليه من الروضية .. او

عمر للدوري ..

حقق الابتقاق البطولة فنورطت اندير الشرقية بعددورى الكائس -- سيكون لناحديث آخر معكم !!

e e e e e e e e

لم اكن محفلوطا في هذا الموسم .. ولم تكن في فرصة المشاركة في متابعة احداثه وقصصه وتقلياته .. ومفلجاته .. فقط في هذا الموسم توقفت عن الكتابة بعد أن داهمتني هذه الحياة بمشاغلها الفارغة موقته على تنوق موسم رياضي عنب وشيق

كلُّ الاحداث التي مربها عمر الدوري لهذا العام كانت غريبة تشبك لتابعته حتى اخر دقيقة اخر مباراة فيه .. لكن والأسف الشديد فلم اكسن محظوظا لتابعة هذه الأحداث وكشفها وتوقع ما سيحدث من جميد للقاريء الذي التهم كلّ ما تدمته له الصفحات الرياضية في مائدة الدوري الشبهية الشبيقة ..

ثم تقرر أنَّ اعود واشارك الزملاء في اعداد وجبات جنيدة للقارىء الذي ظلُّ ينتظر صباح كل يوم ليقرا تعليقات الرياضيون في الملكة عن أهم وأشيق دوري تشبهده بلادنا على الأطلاق .. ولُحَثِّرت في البداية .. او لَنقل العودة .. هُل اعود لَلقاريء مَن باب

تبرعات للاتفاق

من الوابل والشبيخ

تلقت الادارة الاتفاقية العديد من

النبرعات بمناسبة حصول فريق

النادي الاتفاقي لكرة القدم على بطولة

الدوري المتازلكرة القدم .. ومن بينها تلقت تبرعا من السيخ عبدالرحمن

الصالح الوابل بمبلغ عثرين الف

ومن مؤسسة خلاد الشبيخ ٢٥ جهاز

تسجيل أستريو ، فخم ، . . هذا وفي

الطريق العنيد من التبرعات التي

يستأهلها ابطل الدوري السعودي

الاتفاق يهنيء

أبطال الملكة

أرسل نادي الاتفاق عددا من برقيات

التهنئة لابطال الدوري في الإلعاب

المختلفة بالملكسة حيث تظوا فيها

تهانيهم بهذه الانجازات لكسل من

الوحدة بطل الدرجة الاولى لكرة القدم

والرياض وصيفه في البطولة ورفيقه الى

والى فريق احد بطل دوري كرة

السلة .. وقريق الاهل بطول دوري

الدرجة المتازة ..

🗆 فريق الاتفاق لكرة القدم 🗖 جاعته الرياح وكلات تعصف به الى الاتفاق الذي حقق حلم الشرقية ودق دوري الظلام والظليم .. ؟؟ جرس الانذار لباقي المناطق .. أو اعود أو أعود له من نافذة النهضة وادارته القاريء من باب القانسية صاحب الإعذار الذي ظل سنوات طويلة في صلحبة للخمسة مدريين وما حدث له من اختلال في توازنه حتى ظلت جماهيره

مكانه في وسنط للفرق المتازة آلى ان

فوز جين ماير

من يد الخليج أو العاب قوى القاسية .. أو تنافس القادسية فسى دورة والنهضة والروضة وكلهم من منطقة لوس انجلوس واحدة على الهبوط للدرجة الأولى ..؟؟ واحترت من اي نافذة اعود ؟؟ حقعقة كلها أحداث شيقة ومهمة لوس انجلوس ــ ا ف ب : تحتاج منا ان اربنا ان نوفيها حقها ان فاز الامريكي جين ماير بدورة لوس تفصل بين كل حادثة واخرى .. وان

انجلوس للتنس عن الجاثرة الكبرى وذلك بانتصاره امس الأول في المباراة النهائية على جوهان كريات ٧/٧ -ام قدساویا او نهضساویا ..

نناقشها من كل جانب وأن نوضح الحقيقة الكاملة التي يجب أن يعرفها القاريء خاصة في المنطقة اتفاقيا كان

الجيل تقابل الجيل في مضمون رائع وثوب

الزملة مجلة مجلة مجلة م الجيسل » بعددها الثالث على الهيئة الجيدة التي ظهرت بها في العديين السابقين من حيث الشكل والمضمون ..

الشامي يجتمع مع مبعوثي

الرياض ــ واس :

المانيا الغربية .

راي للقاريء في كُل قضية وراي الاداري واللاعب والمسئول .. فكسأس جلالة الملك لازال في أسامه الاولى . . واندية الشرائية لا زالت تشارك في هذا الدوري المهم . وطرحنا لهذه القضايا قد يخَلق نوعا من المساحنات وتبائل الإنهامات .. في وقت تحتاج هذه الانبية خاصة المتربية « القادسية ، النهضة ، الروضة » ،، تحتاج الى نوع من الاستقرار ولو مؤقتا ليس للوصول لباراة الكاس فهذا ما استبعد د تماما لكن على الاهل لتمسيح المبورة السيثة التي تركتها

فعند طرحنا لهذه القضايا فاننا ويلا شك سوف نكشف القصرين ونفضع

المتسترين وسوف نؤثر بنلك تأثيرا كبيرا

على سير هذه الاندية واداراتها

لَكنَ اعتقد انكم توافقونني الرأي بان هذا الوقت بالذات غير مناسب أطرح

مثل هذه القضايا للنقآش الذي يتطلب

لكل حادث حديث .. ولكل مشكلة هـــل ٠٠ وسوف تكون عوبتي باتن الله بداية للزملاء للمشاركة في وضع النقاط على الحوف بعد انتهاء دوري

لجماهيرها في الدوري المثار ولتخرج

منُ محنَّتُها وَموقِقَهَا ٱلحرج الذي خلقه

لها نادي الاتفاق ، بطل الدوري المتاز

واش الموفق محمد البكر

اجتمع وكيل الرئيس العسام

لرعاية الشياب المساعد للشئون

القنية ابراهيم الشامي ظهر امس

إلاول بمبعوثسي الرئاسسة الي

برنامج « الرياضة للجميع » في

وقد اطلع المبتعثين على

تفاصيل البرنامج المعد من قبل

« الرياضة للجميع » في المانيا

الروضية تكسي الشبعلة في البد

جرت عصر يوم امس الاول على

ملعب الفتح بالمبرز مباراة فيكرة

اليد بين فريقى الروضة

والاحساء والشعلة من الخرج

ضعن مياريات التصفعات

النهائية لاندية الدرجة الثانية

وقد استطاع فريق الروضة ان

يخرج فائزا امام الشعلة بنتيجة

١٢/٢٧ كانت نتيجة الشوط

٨/٦ لصالح الروضنة وبهذا

الفورُ للروضيةُ يتأهلُ للصعود الى

مصاف أندية الدرجة الاولىحيث

لعب سبع لقاءات فازيها ولم يبق

سوى لقاء واحد امام المجد فاذا

بالملكة ..

جدد : عبدالعزيز بخاري : تقدم اللاعب معتمد خوجلي بطلب ألى ادارة النادي الاهل يطلب فيه الاعتزال والاتجاه الى التدريب بسبب الاصابة التي كان يعانى منها منذ بداية الموسم

التدريب من يوم امس .

خوجلي ومن ثم الاستفادة من خبرات المدرب العظيم سانتانا وقد باشر الخوجل مهمته

الوطني

يقيم نادي الضباط ومنسوبسي الحرس الوطني حفله الختامي للنشساط الريساضي لموسس ۱٤٠٢/۱٤٠٢هـ تحبت رعابية صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكيل

مساء اليوم في تمام الساعة السابعة مسآء بصالة الإلعاب

البطولة ، ولقد كان يفضل استطاع الفور بلقاءه هذا يوم غد فسيكون محتلا المركز الاول . جهودكم الموفقة وادارتكم بعد الاعتزال:

وقررت ادارة النادي إسناد مهمة تدريب البراعم للكأبتن معتمد

ى وجه معالي وزير

الإعلام الدكتور محمد عيده

يمانى برقية تهنئة لنادى

الاتفأق بمناسية بطولة

الدورى المتاز لكرة القدم ..

عبدالعزيز الدوسري .. المؤقر

رئيس نادي الاتفاق

الرياضي ــ الدمام ،،

وبركاته .. وبعد ..،

سعادة الاخ الاستاذ

السلام عليكم ورحمة الله

يسرني ان اشاركك

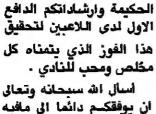
الفرحة بفوز نادي الاتفاق

ببطولة الدوري الممتاز لكرة

القدم واستحقاقكهم درع

هذا نصها :ــ

كتب عبدالعزيز بخاري:



أن يوفقكـم دائما الى مافيه الخير للاستمرار في قيادة أدارة النادي من حسن الي الاحسن .. كما أرجو نقل تهنئتي الخالصة السدربي و اعضاء النادي .

مع تمنياتي للجميع بالتوفيق .. ولكسم اطيب تحياتي وتقبيري ،،، احوكم : محمد عبده يماني

وزير الأعلام

* معالي وزير الإعلام د. محمد عبده یمانی *

استطاع فريق العيون الفوز في

الخوجلي مدربأ لبراعم الأهلى

الحفل الختامي للنشباط الريسافي بالحسرس

الحرس الوطئي بالنطقة الغربية الرياضية بالنادي الرياضي بأم

الشيباب في اليد كتب/عبداته المقن : أستطاع فريق اشبيل العيون ان يكسب فريق اشبيال الشبياب تحو الصدارة للصعود الى المتأز في كرة اليد بعد ان فاز عليه بنتيجة ١٦/١٨ مواصلاً بنلك

مبارة الغد سيكون حجز له مكان اخر في المتاز ... كما سيئتقى عصر غد في الدمام اشيال ألنهضة والمؤهل للقوز بالبطولة امام الشبياب من عروضه القوية حيث أنهى الرياض وفي حالة فور اشبال الشبوط الاول

ب ۱۱/۱۱ ب النهضة سيكسون هو الفريق قدم الفريقان مياراة جيده في المرافق لفريق العيون في المتناز . المستوى حفلت بالندية طول شوطيها ويهذا الفوز الله (لعنيون) يتامل للصعود الى المتاز حيث لم يبق له سوى لقاء واحد امام الصقور بتبوك والتى ستقام عصر غد بتبوك وادا



أشبال العيون يكسبون أشبال

الجهات المعنية في المانيا والذي تمنياتنا للزميلة « الجيل » يستمر عشرة استبيع ويهدف الى بأن تستمر على هذا المستوى زيادة الخيرات الموجودة فرعاية الرائع نحو الأروع .. وللزميلين 🗖 ابراهيم الشأمي الشباب في مجالات الرياضية الأستأذ منصور الخضيري ستكثف برامج الابتعاث فينطاق والاستلا ناصر الشدوخي كل تطوير الخدمآت التسى تقدمهسا ونكر بان الرئاسة العامة الاستلا الزميل منصور الخضيري 🗆 لرعاية الشباب على ضوء خططها

كة المطنبة السعودية (شركة مسكاهمكة سعودية)

يوم الاحد ١١ رجب ٢٠٠٤ اه سعودي أبها

الربكاض: ص.ب: ۸۹۳۱ ص.ب: ۹۵۹۸ تليفون : ٤٧٨٥٤٥٤ تليفون : ١٦٧٤٦٩٥ تلكس : ٢٠٣٠٤ ملاحة. تلكس : ٢٠٣٠٤ ملاحة

سكيتم إن شاءالله تنبني لحسابه

صكاحث السكمة الملكى

سعودي أبهكا أضخم ناقلة كاويات في العكالم - الحمولة (٢٠٠٠ كونتين)

الدمسام

ے يعلن صفوح مسعود عبدالصمد لبدائر لَجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ۱۲۹۸/۸/۲۰ وتاریسخ ۲۰/۸/۸/۲۰هد صادرة من مرور النمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور النعام 4 - / 1 / 128 - 1

بے یحلٰن میونج سیك بارك عن فقد دفتر اقامــة رقــم ٢٥٠٨ وتاريــخ ۱٤٠٢/١٠/١٨ من الجبيال ورخصة فيادة خصوصي صادرة من الجبيل تاريخ صدورها ١٩/٢/١٨م١٩٨ ويرجو ممن يعثر عليهما الاتصال مشكورا تــ ٧٠٨٨٠٧ شركة السويكت الدمـــام A4/1/127-T

ے یعلن محمد بن یامین باکستانی الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢/١٣٧٢٥ وتاريسسخ ٢٦/٤٠٢١هـ صادرة من جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر طيها أن بسلمها مشكورا الى جوازات

تجاري رقسم ١٣٢٢ وتاريسخ ۱٤٠٣/٤/۲۹ صابرة من مكت السجل التجاري بالنمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب السجل التجاري بالدمام ٧ - ١٤٣ / ١/٧٨ ع تعلن ادارة الاحوال المنية بالدمام بانه تقدمت اليها المعوة حصة بنت احمد الخضيري وعن ابنائها ورثة والدهم سالم شنوف سند الخلوي العتيبي طالبة تعديل لقب والدهم بحفيظة نفوسه رقم ٢٩٣٥ وتاريخ ١٢٧٩/٨/١٤ هـ سجل الجبيل بحيث يصبح أسمه الصحيح الكامل هو سالم شنوف سند الخلوي قمس ليب معارضة بان يتقدم خلال شهر من تاريخه

المواطن محمد سالم عبود مفيدا أن يفتر حفيظة نفوسه رقسم ٤٤١٣٩ وتاريخ ١٣٩٨/٤/٩ هـ سبجل النمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنبية في العمام أو أقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمنوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب

رج يطن محمود سالم محمد علموان فأسطيني الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ۲۰۱/۸/۳ وتاریسخ ۹/۱۴۰۱/۸/ صادرة من جوازات الباحة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى تسم الجوازات بادارة التعليسم بالنمسام

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

 يعلن اوانشاي نايعبا تايلاندي الجنسية عن فقد تغتسر اقامت رقسم /۱۹۲۲۱ش۲ وتاريسخ ۱۲/۱۱/۱۷ می جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

ي يعلن سامسارات تيسورا تايلانسدي صادرة من جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر

٣٠٧١٩٥٢ خ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١٨٢٨/١/٩٥ ي يعلن وليد الحاج عبيد الحجار عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقسم ٢٢٥٨٢٦

وتاريسخ ٢٩/٢٩ ما مادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرود النمسام 98/1/18797 ے بعلن احمد محمد عبداللہ بعانہ

الشارع العام ١٤٢٩/١/١٤٣٩

الخبسر او الاتصلال تـ ١٦٤٧٢٧٥ 97/1/12791

٢/ ١/ ١٢٩٩ هـ صائرة من النمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور النمام او البنك الاهلى التجساري النمام شارع ۱۰ ۱۲۲۹۱/۱/۱۹

وتاريخ ٢/٢/٢ ١٤٠٣/٨٨ مسأدرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشمكورا الى مرور النمسلم 1-7/1/1877.

م يعان عبدالخالق محمد الزمان عن فقد لوهة سيارة رقم ٧٣٧٠ صائرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشسكورا الى مرود الخيسر

YI/YA/TIASI ہے یعلن فہمی فیصل العتبیبی عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٠٣١٣٤٧ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النمسام 13/54/53440 بے بعلن حمد محمد الشيل عن نقد رخصة

قيانة خصوصي رقم ٢١٤٧٦٨ وتاريسخ ١٨/٤/٢هــ صادرة من مرور النمـــا ويرجوممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا لاقرب مركز للشرطة ١٧/٢٨/٢٦٨٨ ے يعلن نايف عوض الحربي عن فقد استمارة سيارة دائسون رقم ١٨٦٤٤ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا لاقرب مركز رے یعلن محمد عابد محم

بآكستاني الجنسية عن فقد رخصة قيادةً خصسومي رقسم ۲۰۹۰۵۲ وتاريسخ ٢/٢/٢٩ ع. ١٤ هـ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ١٩/٢٨/٣٦٨٨٨ الم 🚗 يعلن عبدالقيوم محمد زمان باكستاني لجنسية عن فقد لوحسة سيسارة رقسم ٨ - ٢٦٧٠ صادرة من مرور الخبر ويرجو

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ۲۰/۲۸/۲۲۸۸۹ 🚗 يعلن بريتام شند مندي الجنسية عن فقد بغتر اقامة رقم ٢٣/٢٥/١ وثاريخ ١٤٠٢/٩/١٩ هـ صادرة من النمسام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات النمام ١٥/٢٨/٣٦٨٥٤ ي للسرة الثانسية ي

ي تعلن الاحوال المنية بالخبر بان الدعو يأسين صالح فطير أل حمدان الشهري تقدم يطلب تصحيح اسم جدد من فطير الى سعيد ليكون اسمه بعد التصحيح كالاتي ياسين صالح سعيد آل حمدان الشهري فمن له معارضة يراجع خلال شهر من تاريخ اعلانه ١٩٨٢٢/٨٢١٢٢ ج يعلن سيلبر خان نور خان باكستان الجنسية عن فقد بطاقــة اقامــة رقــم ۱٤٠١/٧/٢٢ وتاريسخ ٢/١٨١٢٨ صادرة من جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر طیها از بسلمها مشکورا الی جوازات الفير ١٠٦٠١٠٠٠ د

القطيف

م تعلن ادارة الاحوال الدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو عبدالله سعد الهلال طالبا اضأفة اسم جده سالم بحفيظة نفوسه رقم ۱۹۲۱۱ وتاريخ ۱۷/۱/۱۲۸۰هـ سجل النمام بحيث يصبح اسمه الكامل هو عبدالله سعد سالم الهلال فمسن لنيه معارضة بان يتقدم خلال شهر من تاريخ نشره 7/8/۲۷۷۹ ي تعلن ادارة الاحوال المننية بالقطيف

بأنه تقدم لها المواطن السيد امين السيد جواد السيد محمد حامل الحفيظة رقم ۲۰۸۲۱ ق ۲۰۱۲/۲/۱۰ مــ سجـــل القطيف طالبا ابدال اسم ابنته ميرفت المضافة بحفيظة نفوست من مواليت ١٢٩٧/٢/١٢هـ الى عاتكه فمن لنيسه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شما ماد تارند نشره ۸/٤/۳۷۸۳

ے يعلن علي ابراهيم الدرازي عن فقد جواز سقر سعبودي رقبم ۲۱۸=/۷۶ وتاريسه ۱۵۰۲/۵/۷ ما مادر من جوازات آلدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات النمسام Y/E/TVA-

رم يعلن عبدالعملي سلمان طنينه عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٠١٠٨٢١ وتاريمخ ٤/٧/٤ هـــصادرة من مرور القطيف ويرجو معن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرور القطيف ١٠/٤/٣٧٨٥

الإحسياء

ى يعلن جاسم محمد خليفة الخلف عن فقد رخصة قيأدة عمومي رقم ١/٥٤١١ وتلريسخ ٢٩٩/٧/١٥ هــ صادرة من الأحساء ويرجو ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحسساء T=/=/TT173

چ يعلن ابراهيم تركى سعيد الجري عن فقد استمارة سيارة داتسون ۲۸۰ سي رقم ٢٠٩٤١٦٢ خ السعودية صادرة من مرور الشرقية ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الشرقيسة 77/0/7777

م يعلن فيلور يلبودان ديفاكران هندي الجنسية عن فقد جواز سفره رقم M ۷۹۹۱۰ وتاريخ ۱۹۷۸/۱۲/۸۹ صادر من بومبي ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الاحسناء

AFFTY\c\YY بي يعلن علي طاهر الناجد عن فقد لوحة سيارة شيغرولية كابريس سيدان م ٧٧ رقم ۲۷۱۱۱۳۸ صادرة من مرور الحساء ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا مرور الاحساء ١٢١٦١/٥/٨٢

ي تقدم لادارة الاحوال المننية في الأحساء المواطن فوزي عيدالرحمن فرحان البسن سعد مفيدا أن بفتر حفيظة نقوسه رقم ٨٢٠٠٦ وتاريخ ٦٦ ٤ ٤ / ١٤٠٠٠ مــ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحسوال المنيسة في الأحساء او اقرب ادارة احوال مننية لان حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بمنوناتها أو استعمالها من قبل غمير سأحبها يع مخالفة يعاقب عليها النظام .. ۲۲۱۲۷/د/۲۲

ي تقدم لادارة الاحوال الدنية في الاحساء المواطن ياسين محمد بن علي بوصالح مفيدًا أن يغثر حفيظة نفوسه رَقم ١٩٤٨٨ وتارية ١٢٩٦/١١/٢هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في الأحساء أو اقرب ادارة احوال مننية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .. ي تقدمت الادارة الاحسوال المنيسة في الأحساء المنعوة صافية بنست عبداللسه حاطسة الدفيظسة رقسم ٤٩٥٧ في ١٢٧٨/٨/٩ سجل الاحساء طالبة

نشره ۲۰/۵/۲۲۷۱

تاریخه ۲۲۵/۲۲/۱٤/ أضاقة أسم جدها محمد ولقيها السعود الى اسمها ليصبح اسمها الكامل بعن الاضافة صافية عيدالله محمد للسعود قمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال النبية بالاحساء خلال شهر من تاريخ شهر من تاريخه ۲۱۹۲۲/ ۲۵/۱۵

17/70/77071

وطأب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٤/ ٣٥/ النعيية

مخالفة يعاقب عليهسا النظسام ..

مشكوراً الى مرور الخفجي ٧٠٠٧ الخفجي

ي تقدم إلى ادارة الاحوال الننية بالجوف الواطن عبدالرحمن صليبي عبدالرحمسن الرحيم مفيدا أن يفثر حفيظة نفوس رقه ١٣٤ وتاريخ ٨/٨/١٣٩٩هـــسجل دومة الجنيل قد فقد منه برجي ممن يعشر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المننية في دومسة الجندل أو القرب إدارة الحوال منشية ، الأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بعدوناتها أو إستعمالها من قبسل غسير

ي يعلن عبدالله مخلف المائع عن فقد لوحة

وتاريسية ١٤٠١/٣/٩ مسادرة من الجوف ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها

مرور السرس ۲۹/۲۵/۲۹ ۱۹/۲۵

مكة المكرمة

يسلمها مشكورا الى مرور مكة

خلال شهسر من تاریست نشره

ى يعلن محد الصالح العديي عز فقد لوَّحة سيسارة مرسيسس م ٨٠ رقسه ٧٠٠٧٤ وتاريسخ ٢/٤/٢١٤٨

صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر طيها أن يسلمها مشكورا الى مرور الرس

٢٢,٦٠ ومن الغرب بيت حمد المالك بطول ١٩.٢٠م وتياسغ المساحسة الاجماليسة ۹۵٬۱۷هم قمل له دعوی او معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من 14/14/24254

سيسارة رقسم ١١٢٢٥٧ وتاريسخ ٧/٦/١٢٩٥هـ صادرة من الجسوف ريرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف ٢٩٦٤٠/١٥/ ے بعلن عبدالله هليل فنطول الفليحا الشراري عن فقد شهادة ميلاد رقم ١٠١٠

إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد

ي يعلن علي السليمان النبيان عن فقد لوهة سيسارة داتسسون وانيت رقسم ٥٠٦٢٧٩٦ صادرة من مرور جسنة ويريجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً اليّ

النعيينة

ے بطن احمد شتران حسن الزهرانی عن المنعية قلية لأخاص يسني الحج ١٩٣٣ -وتاريسخ ٨/٢٠ ١٣٦٥ مُسْ مُسْادِهُ مِنْ مرور مكة ويرجو ممن يعثر عليها ان

/TY : AATY چ يعلن عبدالرحمن ابو طالب عن فقد اقلمة رقم ٢٠٠٩٦/س؟ صادرة من مكة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الخفصى

معارضة عليه مراجعة الادارة النشار اليها

ى تعان جميدة راضي عبادة الشمري عن فقند جواز سفنو رقنند ١٠٢ وتاريسج و المراح الماء المساعد من جوارات الخفجى وترجو ممن يعثر عليه أن يسلمه

ے تعان امینة عبدالقائر الرحاز سوریة الجنسية عن فقند جواز سفسر رقسم ۷۷,۲۸۵۲۰۹ پس ر وتاریسنخ ٩١٠, ١٩٠٩ أم صابر من السفستارة السورية بالكويت وترجو ممز يعثر عليه ان

ع للمرة الثانية ي ي تقسيم الى ادارة الاحسوال المني بالخفجي المواطن عبدالفتاح عبدالله قاسم شعثوت بطثب حنف اسم جده النانى شحتوت لكون اسمه زائد واضافة لقب الشريف ليصبح اسمسه بعث الحسنف والاضافة هو عبدالفتاح عبدالله قلب الشريف ونلك بحفيظة نغوسه رقم،٧ ٩ ٩ ١ ق ۱۰ ۱ ۱۹ ۱۲۹۶ هـ سجل بیشه فعن نیه معارضة عليه مراجعة الادارة الشار اليها

[عرعبر والجبوف

نحسران ے يعلن يحيي احمد سويد عن فقد جواز سفر رقم ١١٨٦ وتاريخ ٧٨/٧/٢م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه

مشكورا الى القنصل اليمنس بنجران Y-/TT/YZ1YE بي يعلن محمد محسن رويس عن فقت اقامة رقم ٥٥٠ وتاريخ ٨/٢/٢٠١٨هـ مسادرة من جوازات نجران ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها عشكورا الى جرازات نجران ۲۱/۲۲/۲۹۱۲ يع يعلن محمد رفيــق فيض عن فقــد

استمارة سيارة مازدا م ٧٩ رقسم ٢٥١٠٦٢٦ صادرة من نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران ۲۲/۲۲/۲۲۲۲ ي تقدم لادارة الاحوال الدنية في نجران الواطن مبارك على مصفر اليامي مفيدا ان بفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٤ أ٢ وتاريخ ۸۹۸/۷/۸ سجل نجران قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجسران أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .. ١٢٥/٢٢/٢٢/٢٢

جدة

🕳 يعلن فرحان سليم الفيصل عن فقد

استعارة جيمس صالون رقم ٧٢٩٩٢٥

صادرة من جدة وكذلك فقد حفيظة نفوسه

رقم ١٤٦٤/ ٢٦ ٧٢٩ مبادرة من الرياض

وكنلك اصل الشهادة الابتدائية والحاصل

عليها من مدرسة عثمان بن عفان لعام

يسلمهم لعمدة كيلو ٢ بجدة او الاتصال

الْجِنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦٨٢٠٨٠

وتاريسخ ١٩٧٩/٨/١٨ مسادر من

الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه

مشكورا الى السفارة السوداني بجدة

ي بعلى غالب سعد العاقل يمنى الجنسية

عُرِّ وَلَمْ يَمَا مُنْذُا مِنْ يَعْدُ الْأَوْلِينَ مِنْ وَشَالِينِينَ فَا

عام ١٠٠٠ مسمسايرة من جنة ويرجو ممن

يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب

ي تنتم لادارة الاحوال المنتية في جدة

المواطن سعد عبدالله محمد هسالح الحربي

مغيدا أن دفتر حفيظة نغوسه رقم ٢٠٥٠٥ .

وتاريخ ٢١ ١ ١٩٥٠ سجل جدة قد فقد

منه يرجى ممن يعش عليه أن يسلمه لادارة

الاحوال اشنية في جسمة أو أقرب أدارة

الحوال منبة لان حيازة هذه الحفيظة او

اخفائها أو العبث بمنوناتها أو استعمالها

من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

ي يعان سابكر الصديق الجزوي سوداني

رقم ۲۰۱۱ وتاريخ ۱۱ ۳ ۲۹۹ هـ

الجسية عن فقد رخصة قياسة خصوصي

صائرة من جنة ويرجو ممن بعش طيها ان

بسلمهسنا مشمسكورة الى مرور جمدة

الجنسية عزعك جوازسعر رقم ١٦٠٨٦٢

AG وتاريخ ١٠ ٠ ١٩١٩م صادر من

سنكون ويرجو ممن يعتر عليه أن يسلمه

مشكورا أو السفارة الباكستاني معسدة

به يعنن محمد عني اماء حسن بهلول عن فقد شهادة ميسلاد رقسم ١٩٥١ ١ ١٧

وتاريخ ٢ ٥ - ١٤٠ هـ صنيرة من المركز

المسمى بجنة ويرجو ممن يعشر عليها أن

يسلمها مشكور ألى نركز المنحي بجنة. وعوده ١٩ ١٩ ٣٩

ی یعان عبدارب سنان عن فقد شهاده میسنان رقسم ۱۳۳۳ و وتاریسنج ۱۹ ۱۰ د ۱۸ مهد معادره من المرکز

الصحى بجدة ويرجو ممن يعشر عليها ان

¿ تعلن المكمة الشرعية الكبرى بجدة

انه انهى اليها الرطن صالح عمر الدودي

قائلاً ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه

كنس الدار ارضا ويناء الكفتة في شعال

طريق مكة بالكيار السابع والمصودة كما

يي شمالا شارع ثه ارض ميضاء جنوبا

شأرع ثم سعيد خضري الرهواني شرقا

شارة ثم احمد كروان الزهراس غرما

شارع تم سالم الزهراني وطلب أعطائه

حجة استحكام لكاس المنود اعلاه فعلى

كل من له معارضة في نلك عليه تقديم

أعتراف الى المكلمة خلال شهرين من

ى يعلن خان عن العزيز عبدالله الرويس

١٤٠١ ٣٠ ١٠٤٠ هـ حائدة من الريساش

ويرجومن يعشر عيها أن يسلمها مشكورا

ربح يعلن سيف المين مصطفى عبدالله عن

فقد رخصة قياسة عمومي رقم ٢٠٠٧ م ن

وتاريخ ١١٠ ٩ ٢٠٢ هـ صائرة من جدة

ويرجو ممز يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

ي يعن عن عد لله أحد يعني الجنسية

عَنْ فَقَدَ بِطَافَةَ عَمَلَ رَقَمَ ١٠٢٠ وَتَأْرِينَهُ

٨ ١٠١٠٠ هـ مسانرة من جنة ويرجو

معن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى

يج يعلز موج عراقي زرق مصري الجنسية

عن فقد جوآز سفر عمره رقم ٦٣٦٩٢٩

سايرس القاعرة ويرجو ممن يعثر عليه ان

يسلمه مشكورا الى السغمارة العموسة

تبسوك

TV TT TTEETT EL

مكتب عثل جسدة ٢٥/١١/٢٥٤٢٠

ال مرور جنة ٢٤١٤/١١١١

الى جوازات الرياض ٢٥٥٥، ٢١١١

عَنْ فَقُدُ جُوارُ سَفِر رَقَّمِ ١٦٢٠ وَتَأْرِيخِ

تاريخ نشره ۲۵۱۱۱ ۱۸ ۱۸

سلمها مشكورا ال الركز الصحي بحدة

63 19 17 0ETT

14 /1 4:17:

1 - 11 Tairs

عليها النظام . ٩٠ و٥٠ ١٩ ٩١

عمل جسنة ١٧:١١ ٢٥٤١٢ ١٧:١١

17/11/70217

٨١/٨١ ويرجو ممن يعثر عليهم

TI/II/TOLTI TAVATIV __

ے بطن موسی احمد مصطفی سودا

لادارة الأحوال المنية في تبسوك أو أقرب إدارة لحوال مدنية . لأن حيسازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها من قبل غير صاحبها يعمد مخالفة يعاقب عليهسا النظسام .. 13/9// 170122 ي تقدم لادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن احمد مرعي سليمان رشيد الوكله

ج تقدم الدارة الاحوال المنية في الوجه

المواطن سلامه بن مسعسود بن سالسم

الوابصي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم

١٣٨٩/٥/٢٠هـ سجل الوجه قد فقد

منه . يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه

لادارة الأحرال المنية في الرجسه أو أقرب

إدارة أحوال مدنية ، لأن حيسارة هذه

الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو

إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مخالفة يعاقب عليها النظام ..

ے تقدم لادارة الاحوال المنية في محائل

عسير الواطن عل حسن هادي الأسمري

مقيدا ان مفتر حقيظة نفوسه رقم ٧٨٤ ه

وتاريخ ١/١٢/ ١٣٩٤ هـ سجل محالل قد

فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه

لادارة الأحوال المهنية في مجائل أو أقرب

إدارة لحوال مدنية ، لأن حيسارة هذه

الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو

إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مخالفة يعاقب عليهسا النظسام ...

ي تقدم لادارة الاحوال المنية في تبوك

المراطن حسن ثاني علي الخضري العطوى

مفيدا أن بفتر حقيظة نُفوسه رقمُ ١٧٣٨٧ أ

وتاريخ ١٦/٢/١٦هـ سجل تبوك قد

فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه

1877/441771

TA/A/TOTET

10/1/701

العطوي مفيدا ان بفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٥٢٧ وتاريخ ١٩/٧/١٤٠٠هـ سجل تبوك قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن سلمه لادارة الأحوال الدنية في تبسوك أو أقرب إدارة أحوال مدنية ، لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها من قبل غير صاحبها يعمد مخالفة يعاقب عليها النظام .. T- /4 / TO 1 10

· تقدم لادارة الاحوال المنية في العلا المواطن مخيل الله سعد سالم بن سهيه مفيدا أن بفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٩٥٦ وتاريخ ١٠١/٦/٦١٠ هـ سجل العلاك عد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في العسلا أو أقرب إدارة أحوال مدنية ، لأن حيسارة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها من قبل غير صاحبها يعدد مخالفة يعاقب عليها النظام .. ATIGT PLAT

بي يعلن عبدالله مسعد عتبق العطوى عن فقد رخصة قيادة خاصة رقسم ١٩٩٣ وتاريخ ٥٠ ٢ / ١٤٠٠ هـ ممادرة من تبوك ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ١٣٩ ١٣٥ ١٠ ا رم يعلن على مسالح على ناصر العمرى عن فقد شهادة الدراسة المتوسطة لعام ٩٨ ٩٩هـــ وتاريــــخ ٢٤٤ ٨ ١٣٩٩هـــ

يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً معهد بيشه العلمي ٢٦,٩,٢٦١٤١

صادرة من معهد بيشه الطمي ويرجو معن

الطحسائف بے تعلن امون حجسی مزیسن حبشیسة الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٨٠٨٧ وتاريخ عام ١٠١١هـ صادرة من الطائف وترجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

الى مكتب العمل بالطائب #* NY/YA*NT بي يعلن عبدالله سعيد أحمد المامدي عن فقد سجل تحاري رفسم ٩١٨ وتاريسخ ١١ ٢١ - ١٤٠٠ مناتر من الطائبية ويرجو معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا

الى العرفة التجارية بالطائف أو الباحة 21 1V:TAL . 2 رج يطن زيند رده الحارثي عن فقد رخصة قبادة خاصة رفم ٢٩٤ ٢ وتاريخ عام ٢٠١٢ هـ صادرة من الطائف ويرجع مس بعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

DE 'NY TATE : يج يعلن حسين عويص محمد الثقفي عن عقد استمارة سيارة هايلوكس م ٨١ رقم ١٩١٣٤ : نقل السعوبية حمادرة من الرياض بأسم سلطان حمود القحطاني ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الطائف ١٥/١٧/٢٨٤٥٥ ي يعلن عبدالله محمد ناصر عن فقد بطاقة عمسل رقسم ۲/۲۷۰۰۲ وتاریسیه ١٨ ١٠ ١٣٩٠هـ مسادرة من مكة الكرمة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

آلى مكتسب العمسل بالباحسة FEIRY TAE-1

خميس مشيط م تعلن المحكمة الشرعية ببارق بانه تقدم اليها المواطن احمد سعليمان محلي البارقس طالبا حجة استحكام على ارضه السك الواقعه جنوب قرية العييسة اسماؤهسا وحدودها ومساحثها كالآتي ارض تسمى سكنية مقام عليها داره الت اليه بالهبة ومحياة منذ ٢٠ سنة يحدها شمالا احمد محمد موسى وطول الشلع ٢٠م يحدها جنوبا احمد محمد موسى وطول الضلع ٢٠م يحدها شرقا احمد محمد موسى وطول الضلع ٢٠م يحدها غربا حرم الخط العام وطول الضلع ٢٠م والمعكمة اذ تطن للعموم فمن له معارضة في طلب المنكور فعليه أن يتقدم لهذه. المحكمة في مسدة اقصاعا شهر واحد من تاريخسه يع يمان يوسف على الرخيفي عن فقد لوحة سيارة كراون رقم ٢٩٠٥٧١٦ وتاريسخ ۱۱۰۲/۱۱/۲ صافرة من مرور خجران ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور ابها ١٥٧٠٠ ٨٧/٨/١٥٧٠ ع يعلن سعيد سعد زهر الشهراني عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٨٠ رقم ٤٩٤٤٩ وتاريسخ ١٤٠١/١٠/١٨ عبد مبادرة من مرور عسج ويرجو معن يعش طيها أن يسلها مشكورا ألى مرور عسج FOAOT\A\FY

ے بطن مشہور حسین محمود عن فقد بطاقمة اقلمة رقمم ٢٤٧٦ وتاريبهخ ٦/ ١/٦٠ ١٤ هـ منافرة من مكنة ويرجو سن بعش عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ابها ۲۲/۸/۲۵۲۱ ي يعلن جبارة جادائله الشيخ عن مقد بطائمة اقاسة رقسم ٢٣٣٦ وتاريسيخ ۱٤٠١/٧/١٢هـ منابرة من جوازات

ابها ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها

مشكوراً ال جوازات ابها

رخمسة عسل تاريسخ ١٤٠١/٧/٦هـ مادرة من مكتب العمل بابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب

پے بمان محمد علی سریع عن فقد جواز سَفَرَ رقم ١٩٩١١ وتاريخ ١٩٨٢/٧/١٤م ہے بطن ضیف الله علی عبرد عن فقد

،خصـة عمل رقم ١٨٧٨ وتاريــخ الممل بابها ويرجو مدن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها ي يعلن وهيب معانا نياب عن فقد رخصة قيادة خصوص رقسم ٢٠٥٢٧ وتاريسخ ١٣٩٨/٣/١٤ هـ صادرة من مرور عسير ويرجو معن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرور عسير ٢٤٩ ١/٨/٤٦ پھے بعلن علی حسین علی عسچی عن فقد رخصة قيادة خمسومي رقسم ١٧٨٩٢ وتاريسىخ ١٤٠٠/٢/١٨ مسادرة من مرور عسير ويرجو معن يعشر عليها ان

EY/A/ETYD. بے یعلٰی محمد حسین راشد عن فقد بطاقة عمل رقم ١٢٩٩ ؛ وتاريخ ١٦/ ١/ ١٢٩٩هـ سادرة من ابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها

ي يعلن أحمد عبدالله على عن فقد يطاقة عمل رقم ١٩٩٧ وتاريخ ١١/٧/٢٩٩ هـ صادرة من أبها ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها

سفر رقم ٢٤٢٦؛ وتاريخ ٢/٢/٢٧٩م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة

AYGGY, A GF ي يعلن محمد هادي محمد الطير عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٥-٥ وتاريخ ١٢/١/ ٩٩ صادرة من ابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها

بے بطن محمد بحیی حلیس عن فقد استمارة سيارة مايلكس رقم ٢٧ ٢٧ ١٩٥٧ وتاريسخ ۲/۲/۹ ۱۹۰هـ صادرة من جهران ويرجو سمن يعقر عليهم ان يسلسها مشكورا الى مرور عسير ٢٥٥٢٠ / ١٧/٨ به يعلن الشيخ فائز زامر عبدالرحسن الشهري عن فقد رخصة قيادة خصومي رقم ۱۱۱۵۱ وتاريخ ۲۵/۱۰/۱۹۷۸ صادرة من عسيرويرجو ممن يعثر عليها ان

بي يعلن احمد علي عبده الساسمي عن فقد بطاقة عصل رقسم ١٦٩٨ وتاريسيخ بابها ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها مثسكورا الى مكتب العصل بلهب

ي يطن سلطان محمد علي عسيري عن فقد استمارة سيارة مرسيس شاهنة رقسم ۱۲۰۰۳۱ وتاریست ۲ ز ۱۲ ۲۰۱۱هم صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى مرور أبها

ري يعلن مجمد علي حميدي القحطاني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٦٠٤ وتاريخ ٢ ١ ١٤٠٠ هــ صادرة من مرور الخفجي ويرجو معن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخفجسي

رة مرسيلس رقم همادرة من انها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمهما مشمكورا الى مرور عمم TTTSST A PE

جواز سفس رقبم ۱۹۶۹۳ همادرة من الخرطوم ويرجو معن يعشر طيها ان يسلمها مشكررا الى السفارة السودانية بجدة د١٩٥٦ م، ٢٠

١١٣٦٤ همائرة من مرور ابها ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى ي يعلن محمد عبدالنعم محمد عن فقد استمارة سيسارة تويونسا م ٧٨ رفسم ۲۰۲۰۲۸۱ معادرة من مرور خمیس

ے بعلی مملاح حذی جاہر عن عقد بطاقة عمل رقم ١٩٩١ وتاريخ ٢٩٠ ٢ ١٩٩١ هـ مسادرة من مكتب ابها ويرجو ممن يعشر

72 A / Ta414 Lale ي تقدم لهذه الادارة الدعو ابراهيم احمد ابراهيم ال فايع الحامل للحفيظة رقيم ٧٤٧٧ ل ٦/٣ ٦٨٢٨٥ سبيل ابهسا طالبا اضافة اسم فبياته عسرى ليصبح بعد نلك كالثالي ابراهيم احمد الراهيم ال فایح عسری فمن له معارضة علی مذہ الأضافة فليتقدم لادارة الاحوال المنبة

ي تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المدعو

أقرب إدارة أحوال مدنية ، لأن حيازة عده المَفْيِنَاةُ أَو إَخْفَاتُهَا أَو العبث بمدرِناتها أو استعمالها من قبل غير معاميها يعدد

مفالفة يعالب عليهسا النظسام . IN/A/TOOTI يع تقدم الادارة الاحرال المنية في ابها المواطن مداوي معيض عاطف مفيدا ان مفشر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٦٧٦ وتاريخ ١٢٨٦/٤/١٩ مسسجل ابها قد القد منة يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في السهما أو اقرب إدارة أحوال منفية - لأن حيازة هذه الجغيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها من قبل غير مسلميها يعد مخالعة بماتب

عليها النظام .. ٢٢٧٥٢/٨. ٢١

ي يعلن جبارة جادالله الشيخ عن عقد ي تقدم الادارة الاحوال المدنية في الفعاص المواطن همالح محمد دايل مفيدا أن بفتر حفيظة نفرسته رقتم ٢٨١٢ وقاريسخ ٠٠/ ٢ ، ١٢٨٨ هــ سجل النماص قد فقد منه برجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في النمامي أو أقرب إدارة

من قبل غير مساحبها يعد مخالفة بعاقب ي تقدم لادارة الأحوال المنية في معاتل عسج المواطن على حسن محصد فائسع الاسمرى مفيدا انّ دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۱۲۲ وتاريخ ۱۲ ۱۲۹۲ هـ سجل محائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في محامل

12.2

مساحبها يعد مخالفة يعاقب عليها الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها من قبل غير مسلحبها يعسد مخالفة يعاقب عليهسا النظسام ...

V1/A/1A--رج يعلنُ الحمد سليم على شامان عن فقد سجل تجاري رقام ۲۸۵۲ وتاريخ ۱۲۱۱۱۱۸ مسمادرة من ابها ويرجو ممن يحثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتبسة بنسي صقسر النمونجيسة T./A/TORYI

ي تقدم لادأرة الاحوال الدنية في ابها المواطن محمد جابر فارع القحطاني مفيدا ان بغثر حفيظة نفوست رقيم ٢٧٥٢٨ وتاريخ ٢٩/١١/٢٩ هـ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في ابسهسا أو أقرب إدارة لحوال مدنية ، لأن حيازة هذه ألحفيظة أو إخفائها أو العبث بمعوناتها أو إستعمالها من قبل غير صاحبها يعــد مخالفة يعاقب عليها النظام .. TT/A/TOYTO

يه معلن ساره ولاحوال السمية في خميس مشيط المواطن سعد يحيى القحطانسي الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٢٩١٢ في ۱۳۹۷/۱/۲۲هـ سجل خمیس مشیحا والمبيئة على السعيقة اللف رقم ٢١٧٨ في ١٣٦/٦/٦/٦ هـ سجل الطائف طالبسا اضأفة اسم جده عبدالله ليكون اسمه سعد يحيى عبدالله القحطاني فمن كان لديه معارضة عليه المراجعة في خلال شهر من تاريخ نشره ٢١/٨/٢٥٩١٦

يع تعان رئاسة محاكم عسير انه تقدم لفضيلة الشيخ اجعد عبدالله ناصر قاضي محكمة ابها المواطن حسن عبدالله أبو شاره بطلب حجة استحكام على بيتسه الواقع بذره الغربية بابها الكون من ثلاثة ادوار مسلع المحدود شمالا شارع وحذوبا حديقة وشرقا بقية الارض ١٣١ وغربا الارض ۱۳۰ فكل من له معارضة عليه

🚙 يعلن موسى فريح حسين المارك عن عقد رخصة قيادة خصسوعي رقسم ١٤٨٥٨ حمادرة من مرور حائل ويرجو ممن يعثر

CI, IAITATTI 🚗 يعلن خليف حجاح مسلط الشمري عن فقد لوحة سيارة داتسبون م ۱۸ رقيم ٦٥٤٢٥٩ ويرجو معن يعثر طيها ان يسلمهما منسكورا الى مرور حانسل

ويرجوممن يعثر عليها ان بسلمها مشكرا الى مرور جائل ١٢/١٨١/١٥ اد ى يعلن مركة على الله دادا عن هند اهامة رقم ۲/۱/۱۳ وتاریخ ۲/۱/۱۳ ۱۵هـ حسادرة من جوازات حائل ويرجر ممن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات 24 / 1A TATTY CL.

ي تقدم لادارة الاحوال المدية بحاسل

ممالح سالم مطلق البقماوي فمسن له معارضة فليتقدم لادارة الأحوال الدسية بمائسل خلال شهسر من تاریخسه 177AT-A1173 ي تقدم لادارة الاحرال الدنية في حائل المواطن نشمى سطام زارع العنري مغيدا ان مغتر حميظة نفوست رقسم ١٩٢٠ وتاريخ ٢١ /٢٩٦/٩ مسمل حائل قد

مخالفة يعاقب عليهسا البطسام ... STINA/YATTS ى تقدم لادارة الأحوال المنبة في حائل المواطن عياد عوده العنزى معيدا أن دهتر حفيظة نفوست رقسم ١٧٢٩٢ وتاريسع ۱۸ /۲ /۱۲۸۶ هـ سجل حائل قد فقيد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن بسلمه لادارة الأحوال المنية في حائسل أو افرب إدارة أحوال مدنية ، لأن حيسازة هذه ألحفيظة أر إخفائها أر العبث بعدوناتها أر إستعمالها من قبل غير مساهبها يعمد مذالعية بعاقب عليهما النظمام . AVITA TRAVEL

إستعمالها من قبل غير مساهبها يعسد

٠٥٠ أم من الهنوب بطول ابتسداه من

الجبيس

يج يعلن مسفر ماتع الرزقي عن فقد بغثر حفیظة نفوسه رقم ۱۳۶۰ وتاریخ ٤/١٢/٨/١٢/هـ صادرة من نجــرانّ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الجبيسل الصناعيسة

18/11/1917 رج تعلن ماريا ماجدلينا بياري عن فقد بطاقة اقامة رقسم ٢٢٧٦س° وتاريسخ ۱٤٠٢/٦/۱۷هـ صادرة من جوازات الجبيل الصناعية وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مسفر ماتع الرزقي بالهيئة الملكية بالجبيل ٢٩١٧٧ /٢١ /٥١ ي تقدم الى ادارة الاحوال المنسئة في الجبيل المواطن سعيت سعيت أرشيت العميري الخالدي مفيدا ان دفتر حفيظة نقوسسه رقسم ٢٨٠٢ وتاريسخ ٢٦/١/١٢٩١هـ سجل الجبيل قد فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في الجبيل أو أقرب إدارة لحوال مدنية ، لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها من قبل غير صلحبها يعسد

مُخالفة يعاقب عليها النظام ... 17/T1/T91VE ع تقدم الى ادارة الاحوال المنسة في الجبيل المواطن مهنا حمسود طلحسوس الخالدي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٠٩ وتاريخ ١٢/٥/١٧هـ سجل الجبيل قسد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في الجبيل او اقرب إدارة أحوال مدنية ، لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائهما أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها من قبل غدير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

بريـــدة

النظام .. ۱۱/۲۱/۲۹۱۷۱

به يعلن عبدالله الرشيد الربيش عن فقد صك مناقلة رقم ١/٢٤٢ وتاريسخ ۱٤٠١/٧/١٤هـ صابر من محكمة بريدة وهو مناقلة بين عبدالله الربيش وعبدالله عليه ان يسلمه مشكوراً الى محكمة بريدة

عليها ان يسلمهما مشكورا الى مرور القصيم ٢٧/١٢/٢٧٤ ي يطن ابراهيم الراشد الحميد عن فقد استعارة سيارة مرسينس سكس رقم ۱۰/۱۲/۱۲ وتاریسخ ۱۹۷۶/۱۲/۱۵ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم

ي يعلن عبادي صغير احمد عن فقت رخصسة عصل رقسم ٢٩٩ وتاريسيخ ۱۳۹۸/۱/۲۲هـ. صادرة من مكت العمل ببريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل ببرينة T1/17/TV-VT

الزلفسي 🤪 يطن يوسف محمد السيد خلف عن فقد تصريح اقامة رقم ١٣٣٥ وتاريخ ١٤٠٢/٦/٤ صادرة من الاحسوال

يح اقامة رقم ٢٠٤ وتاريخ ١٤٠١/١/٧ صادرة من الريساض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الزلفي ٢٦١٧٤/٢٦/٤

المحمعة

٢٠٠٠ الظبي

ي يعلن بطيحان سلامة مشوط العنزي

يع يطن بيسف عمر عثمان خان عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٥٩٧ وتاريخ ٤/٧/٤ من تبوك ويرجو

٧/ ٢٥/ النعيرية رع يعلن نصار مقبل العازمي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقسم ١٠٢٩١ وتاريسخ ٢/١٢/٢٠ ١٤٠٨ هـ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النعيرية

ى يعلن نبيه مزيد زيتونه عن ققد رخصة قيادة خاصمة رقم ٢٣٣٤ وتاريمخ ٣ ١٤٠٠ مايرة من مرور الخفجي ويرجو معن يعشر عليها أن يسلمها

ي المرة الثانية ي ، تعلن أدارة الاحوال المننية بالخفجى بأنه تقدم لها الواطن سعيد بن سلطان برأ عبدالرحمن بطلب اخسافة اسم فخذه آل سألم واسم قبيلته العام القمطاني ليصبح اسمه بعد الاضافة هو سعيد بن سنطان بن عبدالرحمن ال سالم القمطاني ونك بُحَفِيظَةً نَفُوسه رقسم ٢٢١٨٦ وتَأْريسخ ۱۲۸۳ ۲۰۲۳هـ سجل آبها فعس له

٢٠١٨ الغلبي

يسلمه مشكورا الى جوازات الخمجسي

من تاريخ نشره ١٨/١٩/٢٩٧٠

الجنسية عن فقد مطاقة اقامة رقم ٢٠٠٠

معر بعش عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور نبود ٢٠١٤٦ ، ٢٧ ى يعنى عبدالله معمد سالم علمر عن فقد ستعارة سيارة خصوصي رقم ٢٠٥٣٨٢٥ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعتر عليها أن ماسكورة الى مركز صحبي الجسوف يستمهنا مشسكورا الى مرور تنسوك

ع ثعان المحكمة الشرعية بالصرار انه اتهى اليها المواطن صويان بن راشد بن معيض العجمى قائلًا أن من الجاري في ملكه وتحت تصرف كامل بيته الواقع في مطه الصرار الدارج عليه بالاحياء من مدة ٢٦ سنة المحدود بالحدود الاتية جنريا يحده ارض حمد بن مشيط بطول ٢٢م وشمالا شارع بطول ٢٢م وشرقا شارع بطول ۲۲م وغربا بيت بن كرور بطول ۲۲م

يع يعلن سعد فهد الدخيل عن فقد سند قبض رقم ۲۲۰ وتاريخ ٥/ ٤/ ١٢٩٥هـ قيمة مساهمة في كهرباء الشرقية بالنعيرية ويرجو معن يعثر عليه ان يسلعه مشكورا الى شركة كهرباء النعيرية ٨/ ٢٥/ النعيرية ي تقدم لادارة الاحوال المنية في الدمام المواطن مداللته عاشد عويض هدهسود العجمى مفيدا ان بفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٦٧٨٨ وتاريخ ٨/٤٠٠/٤هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال الننية في النمام أو أقرب إدارة أحوال مدنية ، لأن حيازة هذه الحَفَيظَة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو

٦/ ٢٥/ النعيرية

الى جوازات مكة ١/٢٢/٨٨٢٢

مشسكورا ال جوازات الخعجسي

المسلاء خلال شهسر من تاريسخ نشره

عَنْ رغبته في تعديل اسم جده من مشوط ال مزيد بحيث يصبح اسمه كاملا بعد نلك بطيمأن سلامة مزيد العنزي فمسن له معارضة مراجعة احوال عرعر خلال شهر

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليه 12/11/175VT .. PER ے بطن مرزا وجاهت على بيج باكستان وتاريسة ١٩١١٠١١ ما ١٤٠٢م مسأدرة من عنيزة ويرجو مس يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الجسوف

البصير بالانن من الشيخ ويرجو ممن يعثر 70777/71 07 ي يطن . هند. المعمد المجاش عن المد لرحة سيارة مرسينس رقم ٢٢٥٨٢٢ صادرة من مرور بريدة ويرجو ممن يعثر

AATT\TTAA

المنية بالزلفي ويرجو ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاحسوال المننية بالزلقي ١٧٤/٣٦١٧ء · يعلن عبدالعظيم ابراهيم محمد حسن

ي تقدم لادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطن مسلط سالم مفرح العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩/٢١٤٤ وتاريخ ١٠/٤/١٠ هـ سجل الجمعة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المننية في المجمعة أو أقرب

إدارة أحوال مننية ، لأن حيسازة هذه

الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمنوناتها أو

إستعمالها من قبل غير صاحبها يعسد

مخالفة يعاقب عليهسا النظسام ..

🚙 يعلن حسين عبدالله قايد العفاري عن

7/72/17771

فقد رخصة عمسل رقسم ٣٦٢ وتاريسخ ١٤٠٢/٦/٧هـ صادرة من المجمعـ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالجمعة ١٣٦٧٠ / ٢/٢٤

الـــرس

صابرة من مرور الرس ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الرس 17/40/77077 ¿ يعلن نسيف فالح الحربسي عن فقد لوحمة سيسارة دانسسون م ٨٢ رقسم ٤٠٤٩٥٧٤ وتاريسيخ ٢٠٤١٢ ، ١٤٠٣هـ

ي تعلن المحكمة الشرعية بالسرس بلنها تقدمت اليها فاطمة محمد العقل واخواتها طالبة حجة استحكام لبيتها الواقع بحى البرقية بقرس المعنود من الشعال بيت حمد المالك وشارع غير نافذ بطول ٢٤م ومن الجنوب بكان على العقل وشارع بطول ٢٥,٢٠م ومن الشرق مجرى السيل بطول

ي تعلن المحكمة الشرعية بالسرس انب تقدم اليها على المحمد المقل طالبا حجة استحكام للكة الواقع بحي البرقية بالرس المحدود من الشمال بيت فاطمة المحمد العقل بطول ٨م ومن الجنوب شارع بطول ٨م ومن الشرق شارع سد بطول ٤م ومن الغرب بيت حمد المآلك بطول كم وتبلغ السَّاحة الاجمالية ٣٢٦ نمن له دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه الحكمة خلال

للشرطة ١٨/٢٨/٢٨٨٨

ي تقدم ألى أدارة الاحوال الدنية في الدمام

عن فقد لوحة سيارة كراون رقم اللوح ٢٠١٦٦٦ خصوصي السعودية ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال تـ ٨٥٧٣٢٧٥ _ 1-1/1/12790 APY1YY1

1-4/1/1844

1../1/12710

١٤٠١/٤/٣٧هـ صادرة من الخبــر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ي يعلن مسفر سعيد الشهراني عن فقد ستمارة سيارة بيوك م ۷۸ رقم ۲۰۲۱۸۱

خصوصى رقم ٢٩٢٩ صادرة من النمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الىمرور الدمام او الورشة الوطنية للحدادة ى يعلن قايد مفلح درع القحطاني عن فقد استمارة سيسارة كابسرس م ٧٨ رقسم

ي يعلن عني ناصر الشمري عن فقد لوحة سيارة مايلوكس م ٨٢ رقم ٢٠٨٦٧٢٦

ي يعلن جعفر ألشيخ علي عن فقد سجل

مشكورا الى مؤسسة المريخسي تـ ۸۵۷۱۷۸۷ او جوازات الخبـــر

المريخي تـ ۸۵۷۱۷۸۷ او جوازات الخبر 44/1/12710 رم يعلن كامتورن سانتا نياويل عن فقد بطاقة أقامة رقسم ٦٠٣٧/ش وتاريسخ

الجنسية عن فقد رخصة قيادة سعوبية

🚗 تقدم الى ادارة الاحوال المعنية في الاحساء المواطن حبيب محمد على الخليفة مفيدا ان يفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٧ ٤٨: وتاريخ ٧/٢٨ / ١٤٠٠هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في الأحساء او اقرب ادارة احوال مننية لان حيازة منه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمنوناتها أو

الى جوازات الخبر ١٨٤٣١/ ١/٨٨ صادرة من النمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى مرور النمــام 47/1/18717

بے بطن علی نعمان علی عن فقد رخصة قيادة خامسة رقم ٥٢٦٢٥ وتأريسم

الخبر ١٤٣٠٦/١/٨٨

ہے بعدن المكتور وليد لطفي يحيى بخاري

ي يعلن مسلاح محمد الجاك عن فقيد

مخالفة يعاقب عليها النظسام .. 1.8/1/18474

الجنسية عن فقد بطاقة اقامته رقم ٢/٢٤٢٢ وتاريسخ ١٤٠١/٣/٤هـ عليها أن يسلمها مشكورا ألى مؤسسة

استمارة سيارة مازدا رقم ١٨٤١٠٤ خ

صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الىمرور الدمام 47/1/18444 ع يعلن صلاح الدين عبدالكريم ابراهيم عن فقد استمارة سيسارة بيجسو رقسم

٢٥٧٥٩١ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور

نشره ۱۷۰۲/۸/۱۰۲۱

OFFAT: AF: 75 چ يعلن سمار مفلح الرشيدي عن عقد لوهة سيارة دانسون م ٧٩ رقم ٢٤٣٤٢٠

اقد منه . برجي من يعثر عليه أن يسلمه

ي تعلن المحكمة الشرعية بمواق انه تاسم ٥٠٥٠ يلي ذلك شارع معرض ٢م من

ي يعلن علي هنش حسن عن فقد جواز

TIPST.A FO

يع يعلن مسالح ابراهيم سمعد عن مقد

عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل

طالبا اصافة الفخذ والقبيلة ليكون اسمه كاملا كالتالي سعيد احمد عايض ال حيان القحطاني فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال الدنية بابها خلال شهر من تاريخ W. A. TOADA يع تقدم الدارة الأحوال المنية في ابها الأواطن مشبب عصران سعيند احسد الاحمري مفيدا لن يفش حفيظة نفوسه رثم ٤٧٤٧٢ وتاريخ ٢٢/٧/٢٢ هـــ سنجل ابها قد فقد منه يرجى معن يعش عليه أن يسلمه لادارة الأحوال الدنية في أبسها لو

يسلمهما مشكورا الى مرور عسسج

TAVV'A TRETT

24 A. T2512

مرور ابها ۱۲۹۵۲/۸/۲۲

بابها خلال شهسر من تاريسخ بشره ATTATATA

A. /A/TEST : 31 ---۱۲۹۸ ۱۲۹۸ مید منابرة من مکت

AFFET: ALTE

سعيد أجعد عايض حامل الحفيظة رقم ۸۲۹۲۸ ق ۲۰ ۱۱ ,۱۲۸۷ مدسجل ابها

العدل بأبها ١٤//٢٥٩٨٢ /١١

TYGGT ALTE

ى يعلن فالح سعيد ظافر الاسمري عن فقد لوهة سيسارة تويوتسا م ٧٧ أيقسم

صادر من عدن ويرجو ممن يعثر عليه ان سلمه مشكورا الى السفسارة اليمنيسة

TY/A/TOVY

بسلمها مشكورا الى مرور عسسير

ري يطن يحيى شايع احمد عسيري عن عقد

مشيط ويرجو معن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور خعيس مشيسط

احوال مدنية ، لأن حيارة هذه المغيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو إستعمالها

 $V2/\Lambda/TT + \cdot \cdot$ مليها النظام ..

عسير أو اقرب إدارة أحرال مدنية ، لأن حيازة مذه المفيظة أو إخفائها أو العبث بعدوناتها أو إستعمالها من قبط عسير Ve/A/1817A .. AELI ي تقدم لادارة الأحوال الدنية في النماس المواطن مرعي سعيد محمد خازم العمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢١٦ وتاريخ ١٢٨٧/٦/١٥ هـ سجل النماص قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنتية في النمامس أو أقرب إدارة احوال مدنية ، لأن حيسازة هذه

مراجعة المحكمة خلال شهرين من تاريح عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور حائل

المدعو مسالح سبالم البقعاوي يطلب اغسافة اسم جده مطلق ليكون اسمه الكامل هو لادارة الأحوال المدمية في حاشسل أو اقرب إدارة أحوال مدمية ، لأن حيسازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمعوناتها أو

اليها المدعو حجاج بن راشد الحجساح الرمش طالبا اخرآج حجة استمكام للكه الزراعي المصدود بالمسدود الاتيسة من الشمال بطول ابتداء من الزاوية الشمالية الشرقية باتجاه الغرب بطمول ٢٠م ثم ينكس الحد تليلا نحو الجنوب الغربي بطبول ٥٠٦٠م يلي ثلك شارع بصرض الزاوية الجنوبية الشرقية بلتجاه الجنوب الغربى بطول ١٦م ثم ينكسر العد سعو الغرب بطول ١١م ثم ينكسر العد نعو السمال الغربي بطول ١١٠٣٠م بإن تلك ملك مسعد العجاج من المترق عطول العرب بطول ٢٠٨٠م يلي نلك بشر النادري رطلب اعطائه هجة استحكام فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم أعتراضه ال المكمة خلال شهرين من تاريخ نشره

رسسالة مسن

ابن جدید لمیتران

تسلم الرئيس الفيرنسي فرانسيوا

ميتوان رسالة من الرئيس الجرائري

الشلالي بن جديد نكر آنهــا تتعلــقُ

بتعزيز العلاقسات الاقتصاديسة بسين

وقام بنقل الرسالة وزير التخطيط

الجزائري عبدالحميد الأبراهيمي اثناء

اجتماعه ألى الرئيس ميتران الليلة أبل

باريس ــ كونا :

79.4

ة ساشئون السينما .

تخرجها في النهضة الفنية .

شئون الموسيقى والغنون الشعبية .

ومما تجدر الاشارة اليه ان جميع المؤسسات الاهلية التي

تعمل في مجال الثقافة والفنون تعتمد في انشطتها على ادارة

الثقافة والفنون من حيث الدعم المادي والمعنوي وتوقير الظروف

التي تسهل تحقيق ذلك النشاط ولعل أبرز مثال واكثره قربا وهو

الفرق المسرحية المحلية التي قدمت في الموسم الاخير انتاجا

مسرحيا زاخرا ومتنوعا . فقد بلغ عند العروض في عام ١٩٨١

احد عشر عرضا كان للادارة مساهمة مهمة في اخراجها الى النور

كما يمكن التأكد هنا على فرص الدراسة المتخصصة التي توفرها

الوزارة لجميع الراغبين في ذلك من خلال المنح التي تقدم لهم .

وذلك ضمن توجيه الوزارة لتهيئة الكواسر ألفنية المتخصصة ف

جميع مجالات الثقافة والفنون لكي تساهم هذه الكوادر بعد

كما أن هذه المنح تظل قابلة للزيادة سنويا لكي تتوفر كافة

الأمير سلطان يزور - تتمة ثم زار سموه معهد البحوث بالجامعة حيث استمع الى شرح مقصل من مدير المعهد الدكتور عبداته الدباغ عن النشاطات المختلفة لاقسام المعهد في

مجال البحوث التطبيقية المتصلة ببرامج التنمية في الملكة واسأوب عملة والابحاث التي يقوم بها حقيا المعهد وبعد نلك قام سقو الأمير سلطان بزيارة لركز تبويب العلومات والحاسب الالي واستمع الى شرح موجز عن الخدمات والوظائف التي يقدمها المركز للجامعة والإجهزة الآخرى الحكومية والاهلية .. وقبيل مغادرة سموه

الجامعة سجل كلمة في سجل الشرف اعرب فيها عن سروره البائغ لزيارة الجامعة وفخره واعتزاره لوجود هذا الصرح الحضاري . ودعى في كلمته منسوبي الجامعة من استثدَّة وطلاب وموظفين الى العمل والدراسة بكل جد واخلاص ودعا الله لهم بالتوفيق والسداد فيما يعود بالخير للامة والوطن .

وقد قدم مدير الجامعة هدية تذكارية لسعو الإمير سلطان عبارة عن درع الجامعة بمناسبة هذه الزيارة ،

انتهك ايراني _ تتمة

اجتياطي من الدم . ودعا التعميم تنغيذ العمليــة على واشاد سبو الشيخ حمد في ختام تصريحه بالعلاقات التي تربط اليحرين ايدي اطباء موثوق بهم بعد وضع دم ق بالملكة وقال بانها تزداد متانة يوما اوعية خاصة وينقل الى السنشفيات او بعد يوم 11 فيه الخير لصطح شعبي مصارف الدم مؤكدا ان نلك لا يعتبر من المحرمات من الناحية الدينية . وكان سمو الشيخ حمد بن عيسى ال

وفي العهد البحريني - نتمة

مؤسسة عبدالكريم عبدالمحسن اللويمي

تعلن عن فقدان استمارة سيارة متسوبيشي جالانت دانا مؤديل ٨١ رقم ٧٠١٢١٨٩ صادرة بتاريخ ٨/٦/١٤٠١ هـ صادرة من الدمام . يرجى معن بعثر عليها أن يسلمها الى مرور الدمام او الاتصال ت ۸۹۵۳۹۳۲ الثقبه . ١/٤٥ إ

مؤسسة حامد عبيدالله العوثي

تعلن عن فقد الإقامات التالية : ـ مسعود ابو النور رقم الاقامة ٧٥٢٠ تاريخها ٢٦/٧/٢٦ هـ

صادرة من المدينة المنورة . _ احمد محمد عبدالعمال اقاممة رقم ٧٥٢١ تاريخهما ~ 18.7/Y/TZ

يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى جوازات المدينة المنورة ، (١٩/١)

مؤسسة صالح عثمان محمد الغامدي

تعلن عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان ٩٢٩ موديل ٨٠ لونها فضى رقم اللوحة ٧٧٧٩٨٩ بتاريسخ ١٤٠٠/١١/١١ هـ صادرة من مرور الدمام . فمن يعثر عليها يسلمها الى مرور الدمام او مؤسسة صالح عثمان تلقون ۱۹۲۰۲۹۸ (۱/۱/۵)

مؤسسة حمزة مصطفى قمقمجي التجارية

تعلن عن تنازلها عن مكفولها/نير محمود ام سلهاريا ــ باكستاني الجنسية جواز سفر رقم ٣٧٧٥٢٢ فمن له حقّ او مطالبة على المذكور مراجعة المؤسسة ت ٨٩/٥٢٨٠٧ وذلك خلال استوع من تاريخ الإعلان والمؤسسة غير مسؤولة عن اية التزامات بعد هذا التاريخ (١/٤٤)

شركة بوليفاب العربية

تعلن عن فقدان استمارات السيارات التلية :

رقــــم اللوحة	. نـــوع السيارة
٩٤٢١٢٤ نقل السعوبية	بيكب شفرليت
١٨٥٨٩ نقل السعوبية	دانيا قلاب
١٨٠٨٨ نقل الشرقية	تويوتا بكب ٢٠٠
١٨٠٨٨ نقل الشرقية .	أيضا فقدالوحة رقم

يرجى ممن يعثر عليهم تسليمهم الى مرور الدمام او الاتصال بنا على تلفون ١ ٨٥٧٥٥١ شركة بوليفاب العربية . (١/٤١)

مؤسسة محمد على العباد للتجارة والمقاولات بالنمام تعلن عن فقدان محتويات شنطة سمسونايت خاصة به وهي

١ _ حفيظة نفوس خاصة به صادرة من الاحساء برقم ١٦٣١٢ /٢ £ 71/9/14 a...

٢ ــ رخصة سير عمومي صائرة من الظهران برقم ١٧٢٢٩/١

٣ ـ استمارة سيارة مرسيس سيدان رقم ١٨٥٢ النمام .

٤ - استمارة سيارة ج.م.س. ٧١١٤٢١٨ النمام . ٥ - ختمان اثنان خاصان بالمؤسسة على شكل بيضاوي ، وتعلن

المؤسسة عن بطلائهما وعدم شرعية استعمالهما . ٦ - بطاقة اشتراك عضوية في الغرفة التجارية .

٧ - حفيظة نفوس باسم عبدالجليل محمد العياد صادرة من الاحساء برقم ٨١٥٧٨ وتاريخ ٢٤٠٠/٢/١٤ هـ ٨ - جواز سفر هندي صادر برقم ١٥٣٧١٢ باسم العامل ناديسان

٩ - رخصتان قديمة ، وجديدة برقم ٢٢/١١٢٦ باسم العامل

ناىيسان شىلابان .

١٠ ـ جواز سفر صادر من النمام برقم ٢٥٥٤ باسم محمد علي

فرجى ممن يعثر عليها او يعضبها تقديمه الى مديرية شرطة الدمام او اقرب مركز للشرطة .

خليفة وفي العهد وقائد قوة دفياع وزير المواصيلات الكويلي .. تتمة المحرين ألَّد غادر الظهران في وقت سافيقٌ قانوني . ثم تم اغراق السفينة .. بعد

امس عائدا الى بلاده وكان في وداعه صاحب السمو اللكم الإمير سلطان بن عيدالعريز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران ونائب امير المنطقسة الشرقية تركى العطيشان وقائد النطقة الشرقية اللواء الركن سليمان الشبيل

and the second s

اجتماعات جانسة ــ تتمة وسلطنة عمان والكويت وقطر والبحرين والعراق ودولة الامارات العربية

نوقشت اسالت مكافحة الاحتيال ثم تم تناول اساليب الاستجابة للمشكلة بالوسائل العملية والتسى تتضمن كما تشارك فيها ممثلون عن المراقبة الدولية . ثم القسى الدكتور المأسسات الخليجية الشتركة واتجاد لذاعنت الدول العربية والركز الخليجي للتدريب الاذاعي والتليفزيوني ومنظمة اذاعات الدول الإسلامية ومنظمة يعقوب بوسف الامن العام المساعب للاتحاد العربي للناقلين البحريين بحثه حول الاحتيال البصري والقرصنة البادان العربية المصدرة للبترول البحرية . تعرض فيه لمختلف الجوانب (أوابيك) والمركسز العربي للثعريب الاذاعي والتلفزيوني واللجنة الدائمة للانصالات الملكية واللاسلكية بين التي تتصل بموضوع الاجتبال معررا ذلك بدراسة لحصائية في السنوات دول الخليج العربية وممثل عن منظمة

مكتب خليفة جهام الدوسري

يعان عن فقد رخصة قيادة سعودية صادرة من الدمام برقم

٢/١٦٧٥٧ وتاريخ ٢/٢/١٣ ١٤٠ هـ باسم اسساوين كيب -

التايلاندي الجنسية . فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا الى

الشيخ عبدالله فؤاد

يعلن عن فقد حقيبة يده اثناء وجوده بلندن وكان

بداخلها جواز سفره رقم ٩٩٢٩/٧٤ الصادر من

جوازات الدمام بتاريخ ٨/ ١٤٠٢ هـ وللمعلومية

* رئاسة الطيران المدنى *

تعلن عن فقد استمارة سيارة بويك موسيل ٨١ رقم

١٠٥٦٢٧٩ خصوصي السعوبية صادرة من مرور جدة

تابعة لمطار الطائف . ويرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها

اعلان انتهاء خدمة

شركة منتجات الالمنيوم المحدودة [الوبكو]

تعلن عن انتهاء خدمات موظفها السيد/الفريدو ارو

فلبيني الجنسية وسيغادر المملكة بتأشبيرة خروج بدون

عودة ، يرجى ممن له حق تجاه المنكور مراجعة الشركة خلال

ثلاثة ايام من تاريخه على العنوان التالي: الدمام المدينة

الصناعية تليفون رقم ١٨٤٠٨٨ (١/١٤)

مشكورا الى مطار الطائف ، (١/١٧/٢٨٤٦٤)

جرى الإعلان . (١٠/٧)

مرور الدمام أو الاتصال بهاتف ٨٢٣٨٨٢٣ (٥١/٥١)

بعدها اختتمت اعمال جلسات يوم اس بمثلاشة عاسة

ذلك عرض السيد بلشوم محاضرت. حول القضايا والشسكل الشابهسة

للأحثيال البحري كالاحتيال الجنوي

والتهريسب والمتلجسرة بالسسلاح

.والقرصنة . وقد جرى نقاش بـــين

المحاضرين والمشاركين في الندوة حول

القضايا التـي طرحــت في الجأســة

الصعلحية وفي جلسنة مساء امس

الغرص لتحقيق المموح الذي يحمله شباب الباد وتوظيف

توجه الرئيس المصري حسني مبارك السوداني جعفر نميري نتائج الجولة اعس الى الخُرطُوم في رَيارة قصيرة للسودان . ومن المقرر أن يستعرض السرئيس

مِنارك في الخرطوم

الإخيرة للرئيس مبارك في عدد من الدول الاسبوية الى جانب بحث عدد من القضايا الدولية الراهنة والعلاقات

الأعلام في البحرين _ تتمة ص ٦

مواهبهم في المجالات التي تصب في خير الوطن .

تولى وزارة الاعلام قطاع السياحة اهتماما كبيرا لما تعتله من

رجه مشرق للبلاد وهو اهتمام نابع من اهتمام النوكة لهذا القطاع

بعد أن أصبحت البحرين تحتل مركزا مرمونا وسمعة طبية تي

جميع انحاء العالم . نلك ان سمو رئيس الوزارة شخصيا يولي

هذا الجانب اهتماما خاصا يركز عليه في العبيد من لجتماعات

مجلس الوزراء ويحرص على تعاون كافة اجهزة البولة للتعاون

قيما بينها لتحقيق هذا الهنف ومن لجل ثلك أوكلت مهمة

الأشراف على القطاع السياحي الى وزارة الاعلام لتتولى تلك

وتعتبر مرفق هام من مرافق تنمية البخل القومي وفي هذا

الاطارتم تحويل مركز التعريب للتموين والفندقة الى وزأرة الاعلاء

كذلك نقل أدارة الأثار والمتاحف الى وزارة الاعلام لكي تكثمل

حلقات الاشراف السياحي المنظم على هذا القطاع وفق خطة مدروسة تتعاون كافة الجهات في تنفيذها .

السئولية باعتبار أن السياحة صناعة ورسالة .

الثنائية بن البليين . المصري خلال الزيارة مع الرئيس

تعلن عن مغادرة السيد محمد حسن عبدالصادق مغادرة نهائية فمن له حق على المذكور مراجعة مطعم الفردوس تليفون ٨٥٦٠٠٠١ خلال اربعة ايام من تاريخ الاعلان . (٥١/٥٠)

مؤسسة عوان للتجارة والمقاولات

شركة ردرنج اند بيتس

تعلن عن انهاء خدمات مكفولها المدعو/ كارمل دايونو مالطي الجنسية بموجب جواز سفر رقم ١٢٩٧٠٨ ومنحه تأشيرة خروج بدون عودة . فمن له اي مطالبة النقدم خلال اسبوع من تأريخ نشره وليست الشركة مسؤولة عن اي مطالبة بعد هذا التاريخ . (١٦/١)

شركة غيداللطيف جميل فرع الخسير

تعلن بأن مكفولها السيد/محمدود سجالام تركي الجنسية جواز سفر رقم ٢٤٨٩١٩ سوف يغابر الملكة بتأشيرة خروج فقط وكل من له مطالبة قبل المنكور عليه مراجعة الشركة خلال ثلاثة أيام من تاريخه ١٠/٦)

شركة المساعدية بيير المحدودة بالجبيل تعلن عن فقد بطاقات دخول ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل

التاريسخ

12-4/0/11

12-7/7/75

الجنسية رقم البطاقة MAN ھائے۔ کیرش 17/4441 كونستانسيو اسبنيلافلبيني

والمرجو ممن يجدها تسليمها الى امن الموانىء بالجبيل

مؤسسة اتحاد مقاولات الهندسة المدنية والميكانيكية (اكميكون)

تعلن عن فقد استمارة سيارة مرسيدس قلاب برقم ٣٧٩٩٢٩ وصادرة من مرور الدمام . يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الدمام او الاتصال برقم ۱۰۲۵/۲۸۸۲ (۲۸۲۲/۸۸۲)

مؤسسة الصفران للتجارة

تعلن عن فقد استمارة سيارة داتسون برقم اللوحة ٧٨٧٧٠٥ نقل السعودية وصادرة من مرور الدمام ؛ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الدمام او الاتصال برقم ٨٣٤٤٥٣٤ (٢١/١٥)

مؤسسة عدالاله الاسود التجارية بالقطيف

تعلن عن فقد سجلها التجاري برقم ١١٢٣ صادر من مكتب السجل التجاري بالدمام . ترجو ممن يعثر عليه أن يسلمه لمكتب السجل التجاري بالدمام او الاتصال بتلفون رقم YIPTOON IE IOIPOON (IAVY/3)

مؤسسة التجهيزات الدولية

تعلن عن فقدان بطاقات اقامة تابعة لمكفوليها والعاملين

اً _ على محمد حامد نوراي _ سوداني الجنسية رقم تصريح بطاقة الاقامة ٢/٧٣٨٢ هـ صادرة من جوازات النمام . ٢ - عبدالله محمد حامد نوراي - سوداني الجنسية رقم

تصريح بطاقة الاقامة ٢/٦٠٩٢ وتاريخها ٥/٥/٢٠١٤ هـ صادرة من جوازات النمام . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا لجوازات الدمام

او للمؤسسة ص.ب : رقم ٣٤ (٥١/٥٥)

بيع وشراء الاستهم الدمام - ست ١٤٤٤٧١٤

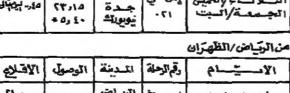
للوصئول إلى مئدت أمتريكا الشمالية

رَحلات يَوميّة منَ الممَلكة العربية السّعوديّة

من الرئياض رجدة السحودية تقدم خدمة أشرع للوصول إلى أي مدينة في الولايات المتحدة الأمريكية من خلال رح لانها المتاشرة من الملكة العربية السعودية إلى يويورك الشلاشاء الخين وَالَّتِي لا تَعْتَلُعُنْ ٨ رحلات كل أستبوع .

> إن موعد وصول رخلات اتسعودية إلى فيوسيورتث يمكنكم متى متايعة رحلتكم إنى أى مدينة فالولايات المتحدة أوكنداؤخين أى من خطيوط الطيكان التى تفعنسلونها.

تمتعوابالخذمة اغتازة والراحة النامة عسليمتن الخطوط السعودية وستجدون أفا تجربة وائعة لاتنسى



يوبورك

اكطوطاكوية المربية السمودية عضوق ريات مرحبابكم فيعالمنا

لمزيدمن المعلومات نرج والإتصال بأقرب وكيل تشفرمعتمد أوبالشعولية الرياض، ١٦٦٦ ٧٧٤-جدة؛ ٣٣٣٣٦- الطهران: ٣٣٣٣٤٨





الاحساء - الهفوف

An application of the state of على المتين مقلل الدائم التيم الديام الديم

المريد فاعطك فعل خفاعات الميرفعد يريده: شاج الخيب مقاليا معاكب القصيم

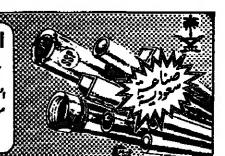
الزلقي: خارع طدينة. مطروع القدس التجساني سعدا ١٩٦٥ \$

الرس: شاج القدس مقابل بنث ادرياض الجديد ست: 1918 و ۱۳۷۶ المتباد : مغرق الغبرام البطئع يضوست الخمسارة يست: ۱۸۲۰ و ۱۸۹ عائل: شايع المصارة ، جوار اند ضايع المسدنيس ست : ۲۲۷۰۰۷

54,04

المدينية المشورة : فرب مسجوالإيبانر - شارع الستين خرغر : المشارع العام ، جسوا ديسلك الرسيان مت ١٠٠١/٠٠ ميلانيك العاملية الجبيل : شاوجه . المام سجربود مجارات كالاعلم المنجاب مت ٢١٢٦٧٢ مام م ۲۰: ۳۰ تا تا ۱۳: ۵۲۰ تا ۲۰: ۵۲۰ ۲۰۰ تا ۲۰: ۵۲۰ ۲۰۰ تا ۲۰: ۵۲۰ ۲۰۰

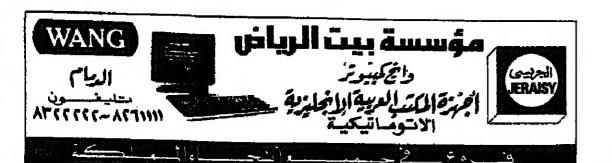
مكة المكرجة : شارع السِّنين معمارة المصلم لمجمعة : الشارع العام بمقابل محاز بنزين أياني



اصطلب الأفايب السعوديّ من مرزعي مولو، لبنا دني مغطّفتك

الشركةالسعودية الناييب الصلب المدودة SAUDI STEEL PIPE COMPANY Ltd.



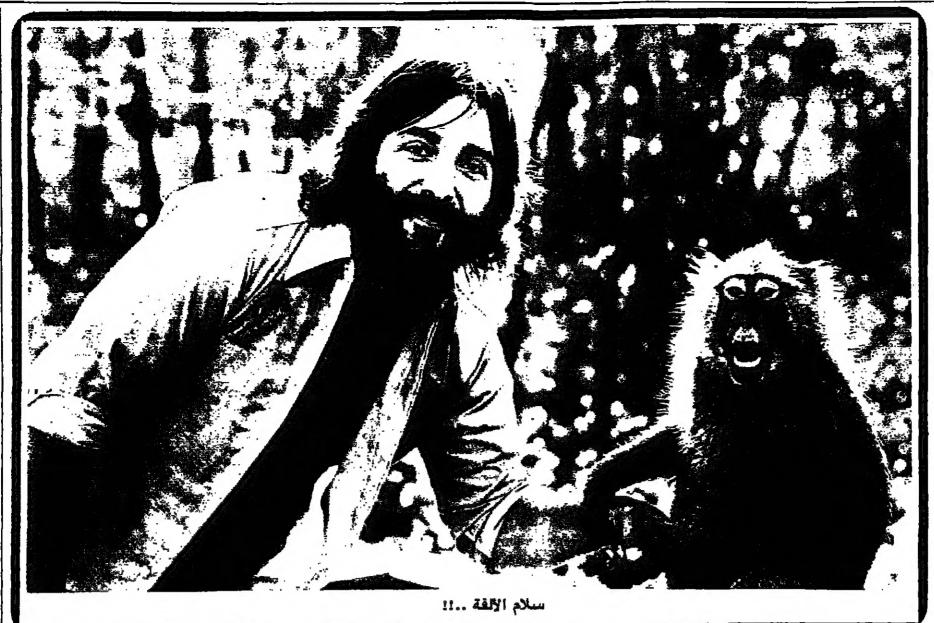


🗖 الكويت : ١٠٠ فلس 🗎 قطر : ريال 🗖 الامأرات : نرهــم 🔲 البحرين : ١٠٠ فلس 🗖 العراق : ١٠٠ فلس 🗖 مصر : ٢٠ قرشا 🗌 تونس : ١٥٠ مليما 🗋 الجزائر : بينار 🗋 المغرب : درهم . ويقية النول الاقريقية : • ما يعادل درهم مغريمي • □ اليمــن · ريال □ الاربن : ١٠٠ فلس □ السودان : ١٠٠ مليم 🗌 سوريا : ليرة 🗖 لبنان : ليرة 🗖 فرنسا : ٣ فرنكات □ أمريكا : دولار □ بريطانيا : ٤٠ بنسا □ بقية دول السوق الاوروبية المشتركة: • ما يعابل ٣ فرنكات فرنسية • ،

الإشتراك السنبهي ٤٠٠ رسال

جوائر تقدير لــ ٦٠ موظفا بالسعودية السيد عبدالرحمن المقبل نائب مساعد المدير العام للمنطقة الشرقية بالخطوط السعودية .. قدم الجوائر التقديرية لستين موظفا بمحطة الظهران ممن قدموا خدمات للسعودية واكملوا ٥ _ ١٠ _ ١٥ سنة في خُدمة المؤسسة .. وذلك في حفل كبير حضره رؤساء مراكز الاقسام الختلفة .. وقد قدمت شهادات





الجبيل - عبداته الغشري :

تحتفل الشركة السعودية للميثانول (الرازي) التابعة للشركة السعودية للصناعات الأساسية سابك اليوم الآربعاء بتصدير أول شحنة من البتروكيماويات السعودية عبر ميناء الملك فهد الصناعي في منطقة الجبيل وذلك بحضور كل من معاني الدكتور غازي عبدائرهمن القصيبي وزير الصناعة والكهرباء ومعاني الدكنور سليمان السليم وزير التجارة ومعالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف والدكتور فايز بدر الرئيس العام للموانيء وعدد مز كَبَار المسؤولين ورجال الصناعة السعودية .

وتصدر الشحنة التي تبلغ ثلاثة وتلاتين الف طن من الميتقول الكيماوي الى اليابان حيث بدأ الانتاج في مصنع الرازي ابتداء من شهر ربيع النائي من العام الحالي ووصل الى طاقته الانتاجية

ومما يذكر أن الشركة السعودية للميثانول (الرازي) هي شركة مشتركة بين الشركة السعودية الصناعات الاساسية (سابك) ومجموعة مز الشركات الصناعية البادانية ويعشر هذا الانجاز دليلا واضحاعل قدرة الكفاءات السعودية الشُّلْبَة الْتَى قامت بتْشُغيلُ المُصنع وابراَّرْ هذا الحدث الذي سيدَخَلَ

الملكة كعصدر للبتروكيماويات في السوق العالية ..

هذا وقد أعنت ادارة العلاقات العامة بكشركة السعوديسة للميثانول برنامجا للحقل والذي سيبدأ اليوم في الساعة الواحدة ظهرا بالميناء الصناعي بالجبيل بتلاوة عطرة من ايات السنكر الحكيم . ثم كلمة الاستناذ عبدالعزيز عبدات الزامل رئيس مجلس ادارة الشركة السعودية للميثانيول . وكلمية للدكتيور غازي عبدالرحمن القصيبي وزير الصناعة والكهرباء . بعد ذلك يتُّم ازاحةً عن اللوحية التنكارية بتصدير اول شحية جديدة من البتروكيماويات والمنجهة بسلامة أن وحفقله الى اليابان . هذا وستقيم ادارة الشركة حفل غذاء كبير على شرف اصحف

نصب تذكاري

لسفينة شراعية

بالقطيييف

القطيف وسعيها من أجل أضفاء

الطابع الجمالي وابقاء معالم التراث

الوطنى لذينة القطيف تقوم احدى

الشركأت العاملية بالمنطلسة بالتنسيق مع البلدية بأنشاء نمس تُلكاري عَبارة عن شكل مجم

ناوذجي لسفينة شراعيته فديمنة

حيث كُان هذا النوع من السفين

سأثرا في منطقة الخليح العربسي

ويستخدمه الصيابون ومرتابو

التذكاري في الميدان الواقع امام فرع هذا وقد سيق ان قامت احدى الشركات بانشاء نصب تذكاري في الجرء الشمال من القطيف غرب

السلال موضوعة فوق فاعدة عل شكل مبخرة كما تم نقمل بعض

القطيف السابق الى احدى الحدائق العامة وتاخذ هذه الاعمدة شكل

هذا وتسعى البلبية الى اقامة المزيد من النصب التذكارية دات الطوابع الشعبيسة الأصليسة والاشتكال الهندسينة الرائعسة

البوابة القديمة ..

أن كان توفره بتبصر على منطقة دون أخرى وللحصول على أية كمية من اللسن الطبيعي كامل الدسم أو قليل الدسم ولأى منطعد من مناطق المملكة الصل بادارة مشاربع للالبان -ماتف ۱۹ ۱۹ د۰٤ 🐿

جَامِعِ الْمُلَاكِسِ عِنْ الْمُلْكِسِ عِنْ الْمُلْكِيلِ عِنْ الْمُلْكِسِ عِنْ الْمُلْكِسِ عِنْ الْمُلْكِسِ عِنْ الْمُلْكِ عِنْ الْمُلِكِ عِنْ الْمُلْكِ عِلْمِ عِنْ الْمُلْلِي عِنْ الْمُلْكِ عِنْ الْمُلْكِ عِنْ الْمُلْكِ عِلْمِ عِنْ الْمُلْكِ عِنْ الْمُلْكِ عِنْ الْمُلْكِ عِنْ الْمُلْكِ عِنْ الْمُلْلِي عِنْ الْمُلْكِ عِنْ الْمُلْكِ عِلْمِ لِلْمِي الْمُلْكِ عِلْمِ الْمُلْكِ عِنْ الْمُلْكِ عِنْ الْمُلْكِ عِلْمِ الْمُلْكِ عِلْمِ الْمُلْكِ عِلْمِ الْمُلْكِ عِلْمِلْكِ الْمُلْلِلِلْلِي الْمُلْلِيلِي الْمُلْكِ عِلْمِ لِلْمُلْكِ عِلْمِ لِلْمُلْكِ عِلْمِ لِلْلِيلِ الْمُلْلِلِيلُ الْمُلْكِلِيلِ الْمُلْلِلِيلِي الْمُلْلِيلِيلِي الْمُلْلِيلِيلِي الْمُلْلِي الْمُلْلِيلُ الْمُلْلِيلِي الْمُلْلِلِيلِي الْمُلْلِلِيلِي الْمُلْلِيلِي الْمُلْلِلِي الْمُلْلِي



المعالي الوزراء وكبار المسؤولين .

يسترم كزخدمة المجتمع بجَامعة لللك سُعود بالنعاون مع فتنم الداسات الإجتماعية بكلية الآداب انْ يعُلَىٰ عَن بدء الدورات التَاليه :

> الدورة الأولى : وموضوعها (العلاقات الانسانية في الصناعة) وذلك للعاملين في القطاعات والمؤسسات الصناعية المختلفة وتهدف الدورة الى:

١ _ تعريف العاملين في المجال الصناعي بمفهوم العلاقات الانسانية في الصناعة وأهمية دراسة هذه العلاقات.

٢ ـ دراسة البناء الاجتماعي الداخلي للمؤسسات الصناعية والتعرف على التنظيمات الرسمية وغير الرسمية لهذه المؤسسات.

٣ ــ دراسة العلاقة بين الصناعة والمجتمع.

٤ ــ التعرف على مشكلات العمل الصناعي وكيفية التغلب عليها.

شروط الالتــحاق: يتم ترشيح الدارسين عن طريق القطاعات والمؤسسات التي يعملون بها.

الدورة الثانية : وموضوعها (النادي ومسئوليته الاجتماعية) وذلك لاعضاء مجالس ادارات الأندية الاجتماعية والرياضية وموجهو الانشطة بها.

وتهدف الدورة الى: تنمية وتدعيم دور القطاعات الأهلية العاملة في الاندية الاجتماعية والرياضية.

شروط الالتحاق: يتم ترشيح الدارسين عن طريق الرئاسة العامة لرعاية الشباب ومجالس ادارات الأندية.

الدورة الثالثة: وموضوعها (القيادة والعمل الاجتماعي) وذلك للمعنيين بتنفيذ ومتابعة خطط وبرامج ومشروعات تنمية المجتمع وبصفة خاصة المنوط بهم ادارة المشروعات التي تعمل في مجال خدمة وتنظيم المجتمع.

أهداف الدورة : دعم كفاءة المؤسسات ذات العلاقة بالمجتمع من خلال مساعدة المسئولين فيها. بالوقوف على أهداف عملية القيادة ودورها في العمل الاجتماعي. شروط الالتحاق: يتم ترشيخ الدارسين عن طريق القطاعات والآدارات التي يعملون

مدة الدورات وموعدها ومكان انعقادها :

تعقد الدورات بمقر كلية الآداب ــ بالملز ــ بالرياض ــ خلال الفترة من ١٤٠٣/٧/١٧ هــ الى ١٤٠٣/٨/١٣ هـ بواقع خمسة أيام أسبوعياً بمعدل ساعتين يومياً (فترة مسائية).

ترسل أسهاء المرشحين الى: مركز خدمة المجتمع ـ شارع الستين ـ أمام نادي الفروسيه / بالملز ـ ص.ب: ٢٢٤٥٩ الرياض

ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال تليفونياً برقم ٢٣١٤٤٢٣ / ٤٧٩٢٥٨١